Pioneer *sound.vision.soul*

DVD-Spelare
DVD Afspiller
DV-757Ai

Bruksanvisning
Brugsanvisning

VIKTIGT

Denna symbol av ett blixtnedslag med pilspets i en liksidig triangel är avsedd att varna användaren för oisolerad "farlig spänning" som finns innanför produktens hölje och som kan vara tillräcklig stark för att orsaka elektriska stötar på personer.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

SÄKERHETSFÖRESKRIFTER:
FÖR ATT FÖRHINDRA RISK FÖR ELEKTRISKA STÖTAR FÅR INTE HÖLJET TAS BORT (ELLER BAKSTYCKET). INGEN REPARATION FÅR UTFÖRAS AV ANVÄNDAREN. ANLITA KVALIFICERAD SERVICEPERSONAL FÖR REPARATION.

Detta utropstecken i en liksidig triangel används för att uppmärksamma användaren på viktiga användar- och underhålls (reparations) instruktioner i den bifogade litteraturen som medföljer apparaten. **H002ASw**

OBSERVERA
Denna apparat innehåller en laserdiod av högre klass än 1. För att inte äventyra säkerheten får du inte ta bort någon del av höljet eller försöka komma in i apparaten på något annat sätt. Överlåt all service till kvalificerad personal.

Följande varningsetikett finns på anläggningen.
Placering: Anläggningens baksida.

CLASS 1
LASER PRODUCT

H018A_Sw

VARNING: DENNA APPARAT ÄR INTE VATTENTÄT. UTSÄTT ALDRIG APPARATEN FÖR REGN ELLER FUKT FÖR ATT UNDVIKA RISK FÖR BRAND ELLER ELEKTRISKA STÖTAR. STÄLL INGA BEHÅLLARE MED VATTEN I NÄRHETEN AV DENNA APPARAT SÅSOM VASER, KRUKOR, BEHÅLLARE MED KOSMETIKA, MEDICINFLASKOR, M.M. **H001ASw**

Denna produkt överensstämmer med föreskrifterna i Lågspänningsdirektiv (73/23/EEC), uppdaterat med 93/68/EEC, EMC-direktiv (89/336/EEC, uppdaterat med 92/31/EEC och 93/68/EEC). **H015BSw**

SÄKERHETSFÖRESKRIFTER:
STANDBY/ON-BRYTAREN ÄR ANSLUTEN TILL TRANSFORMATORSEKUNKÄREN OCH AVSKILJER DÄRFÖR INTE APPARATEN FRÅN NÄTET I BEREDSKAPSLÄGE (STANDBY) ÄR SEKUNDÄRT ANSLUTEN OCH GÖR DÄRFÖR INTE APPARATEN SPÄNNINGSLÖS I STAND-BY POSITION. INSTALLERA DÄRFÖR APPARATEN PÅ EN LÄMPLIG PLATS DÄR DET ÄR ENKELT ATT DRA UR NÄTKONTAKTEN OM DET SKULLE INTRÄFFA EN OLYCKA. NÄTKONTAKTEN SKALL VARA URTAGEN UR VÄGGUTTAGET OM APPARATEN INTE ANVÄNDS PÅ EN LÄNGRE TID. **H017BSw**

Ovanpå spelaren

CAUTION	: VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.
VORSICHT	: SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG, WENNABDECKUNG GEÖFFNET NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN!
ADVARSEL	: SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.
VARNING	: SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD BETRAKTA EJ STRÅLEN.
VARO!	: AVATTAESSA ALTISTUT NÄKYVÄ JA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LASERSATEIL YLLE. ÄLÄ KATSO SÄTEESEN.
CUIDADO	: RADIACIÓN LÁSER VISIBLE E INVISIBLE AL ESTAR ABIERTO. EVITAR EXPOSICIÓN AL RAYO.

VRW1872

VARNING: Springor och öppningar i apparatkåpan är till för att ventilera och säkerställa en tillförlitlig funktion av denna produkt och för att skydda den från överhettning och undvika risk för brand. Öppningarna får aldrig blockeras eller övertäckas med saker såsom tidningar, bordsdukar, gardiner, m.m. Ställ inte heller apparaten på tjocka mattor, sängar, soffor eller högar med tygstycken.

H040_Sw

VARNING: INNAN APPARATEN ANSLUTS FÖR FÖRSTA GÅNGEN, SÅ LÄS NOGGRANT IGENOM FÖLJANDE SEKTION. TILLGÄNGLIG SPÄNNING KAN VARIERA BEROENDE PÅ LAND OCH REGION. KONTROLLERA ATT NÄTANSLUTNINGENS SPÄNNING DÄR DENNA APPARAT SKALL BRUKAS ÖVERENSSTÄMMER MED DEN ERFORDRADE SPÄNNINGEN (T.EX.. 230 V ELLER 120V) OCH SOM STÅR SKRIVEN BAK PÅ PANELEN. **H041 Sw**

VARNING: INGEN ÖPPEN ELD SÅSOM TÄNDA STEARINLJUS FÅR STÄLLAS PÅ APPARATEN. OM ÖPPEN ELD OLYCKLIGTVIS SKULLE FALLA NED PÅ APPARATEN KAN DET GE UPPHOV TILL BRAND. **H044 Sw**

ARBETSMILJO

Arbetsmiljö, temperatur och luftfuktighet:

+5 °C – +35 °C (+41 °F – +95 °F); lägre än 85 %RH
(kylventilationen är inte blockerad)

Installera inte på följande platser

- Plats som är direkt utsatt för solljus eller starkt artificiellt ljus
- Plats som är utsatt för hög luftfuktighet, eller plats med dålig ventilation **H045_Sw**

När förbrukade batterier skall slängas skall de statliga lagar eller allmänna miljöföreskrifter som tillämpas i Ert land eller region följas. **H048_Sw**

Denna anläggning är avsedd för vanlig användning i ett hem. Om fel uppstår som kräver reparation på grund av annan användning än i ett hushåll (t.ex. lång tids hård användning i kommersiellt syfte i en restaurang eller användning i ett fordon eller fartyg), måste betalning utgå även under garantitiden. **K041_Sw**

Denna produkt innehåller teknik för kopieringsskydd som skyddas genom metodanspråk på vissa patent i USA och andra rättigheter beträffande immateriell egendom som tillhör Macrovision Corporation och andra rättighetsinnehavare. Användning av denna teknik för kopieringsskydd måste godkännas av Macrovision Corporation och är endast avsedd för hemmabruk och annan begränsad visning, såvida Macrovision Corporation inte har lämnat tillåtelse till detta. Baklängeskonstruktion och isärtagning är förbjuden.

Denna produkt innehåller FontAvenue® fonter som NEC Corporation har rättigheterna till. FontAvenue är ett registrerat varumärke som tillhör NEC Corporation.

Denna produkt överensstämmer med följande specifikationer för i.LINK-gränssnitt:

1) IEEE Std 1394a-2000, Standard for a High Performance Serial Bus
2) Audio and Music Data Transmission Protocol 2.0

Denna produkt uppfyller standarden för sekvensanpassning enligt AM824 och är kompatibel med IEC60958 bitstream, DVD-A- och SACD-media.

Tack för ditt val av denna Pioneer-produkt.

Läs noggrant igenom denna bruksanvisning, så att du lär dig att använda apparaten på rätt sätt. *Förvara därefter bruksanvisningen på lämplig plats.*

01 Innan du börjar

Funktioner ... 6
Detta skall finas i lådan ... 7
Sätta i batterier i fjärrkontrollen ... 7
Att använda fjärrkontrollen ... 7
Format på skivor / innehåll kompatibla med spelaren ... 8
- Kompatibel med följande skivor ... 8
- CD-R/RW kompatibilitet ... 8
- DVD-R/RW-skivor ... 8
- Komprimerat ljud ... 8
- Skivor inspelade på PC ... 9
- Titlar, kapitel, grupper och spår ... 9
- DVD-Video-regioner ... 9

02 Anslutning

Bakre panel ... 10
Enkel anslutning ... 11
Användning av andra typer av videoutgångar ... 12
- Anslutning med hjälp av en S-video utgång ... 12
- Anslutning via AV-connector-utgången ... 12
- Anslutning med hjälp av komponent video utgång ... 13

Anslutning för flerkanals surround-ljud ... 13
- Anslutning med hjälp av flerkanals analoga utgångar ... 13
- Anslutning med hjälp av en digital utgång ... 14
- Anslutning via i.LINK ... 16

Skapa ett i.LINK-nätverk ... 17
Vad är i.LINK? ... 18
Styra spelaren från en annan Pioneer-komponent ... 18

03 Knappar och displayer

Frontpanelen ... 20
- Om video med progressive scan ... 21

Display ... 22
Fjärrkontroll ... 23

04 Komma igång

Inställning av TV-system ... 25
- Titta på NTSC på en PAL-TV ... 25

Sätta på spelaren ... 26
- Då börjar vi ... 27

Använda skärmdisplayerna ... 28
Inställning med Setup Navigator ... 28
Att spela skivor ... 31
- Knappar för enkel avspelning ... 32
- Knappar på frontpanelen ... 33
- DVD skivmenyer ... 33
- PBC-menyer på Video-CD ... 34

05 Spela skivor

Inledning ... 36
Använda Disc Navigator för att bläddra igenom en skivas innehåll ... 36
Avsökning av skivor ... 38
- Använda fler funktionsknappen ... 38

Avspelning i slow motion ... 39
Bläddring bild för bild framåt/bakåt ... 39
Göra en slinga av ett skivavsnitt ... 40
Repeteringsfunktionen ... 41
Att använda slumpvis avspelning ... 42
Att skapa en program lista ... 43
- Redigera en spellista ... 45
- Andra funktioner på programmeringsmenyn ... 45

Söka på en skiva ... 46
Ändra textningsspråk ... 47
Ändra språk för ljudet på DVD-Video-skivor ... 47
Att byta DVD-RW ljudkanal ... 48
Att växla DVD-Audio ljudkanaler ... 48
Att ändra CD/MP3/Video-CD ljudkanal ... 48
Ändra kameravinklar ... 48
Visa skivinformation ... 49

06 Ljudinställningsmenyn (Audio Settings)

Anmärkning om egenskaper i ljudinställningsmenyn ... 50

Innehållsförteckning

Audio DRC
(Dynamisk omfångskontroll av ljudet) 50
Legato PRO 50
Hi-Bit (högbitsfrekvens) 51
Virtual Surround (Virtuellt surroundljud) 51
Channel Level (Kanal Nivå) 52
Speaker Distance (Högtalaravstånd) 53

07 Videoinställnings menyn (Video Settings)

Video inställning 54
Att göra dina egna inställningar 54

08 Grundinställningsmenyn (Initial Settings)

Använda grundinställningsmenyn
(Initial Settings) 56
Inställning av digital ljudutgång
(Digital Audio Out) 56
Digital Out (Digital utgång) 56
Dolby Digital Out
(Utgång för Dolby Digital) 56
DTS Out (DTS-utgång) 57
Linear PCM Out (Linjär PCM-utgång) 57
MPEG Out (MPEG-utgång) 57
Inställning av bildformat (Video Output) 58
TV Screen (TV-skärm) 58
Component Out (komponentutgång) 58
AV Connector Out (AV-utgång) 58
S-Video Out (S-Video-utgång) 59
Still Picture (Stillbild) 59
Språkinställningar (Language) 59
Audio Language (Ljudspråk) 59
Subtitle Language (Textningsspråk) 60
Auto Language 60
DVD Menu Language
(Språk för DVD-menyer) 61
Subtitle Display (Textvisning) 61
Displayinställningar (Display) 61
OSD Language (Språk på skärmdisplayer) .. 61
On Screen Display (Skärmdisplayer) 61
Angle Indicator (Vinkelsymbol) 62
Background (Bakgrund) 62
Screen Saver (Skärmsläckare) 62
Extra funktioner (Options) 62
Parental Lock (Barnlås) 62
Registrera nytt lösenord 63
Byta lösenord 63
Inställning / byte av barnlåsnivå 64
Inställning / byte av Landskod 64
Bonus Group (Bonus Grupp) 65
Auto Disc Menu (Auto Disc Menyn) 65
Group Playback (Gruppuppspelning) 66
DVD Playback Mode
(DVD-uppspelningsfunktion) 66
SACD Playback
(SACD-uppspelning) 66
CD Playback (CD-uppspelning) 67
Högtalarna (Speakers) 67
Audio Output Mode
(Ljudutgångsfunktion) 67
Speaker Installation (Högtalarinstallation) .. 67
Speaker Distance (Högtalaravstånd) 68
Channel Level (Kanal Nivå) 69
i.LINK Setup (i.LINK-inställning) 70
Audio Out (ljudutgång) 70
Connections Setup (Inställning av
anslutningar) 71
Auto Select Play (automatiskt spelval) 71

09 Annan information

Skötsel av spelare och skivor 72
Hantering av skivor 72
Förvaring av skivor 72
Skivor som ska undvikas 72
Rengöring av linsen 73
Problem med kondens 73
Placeringstips 73
Att flytta spelaren 73
Hantera nätkabeln med försiktighet 73
Skärmstorlekar och skivformat 74
Användare av bredbilds-TV 74
För innehavare av standard-TV 74
Återställning av spelaren 74
Om ljuduteffekt inställningarna 75
Inställning av i.LINK-utgång 76
Lista över språkkoder 77
Lista över landskoder 77
Välja språk med kodlistan för språk 78
Ordlista 78
Felsökning 80
i.LINK-relaterade meddelanden 85

Funktioner

i.LINK*1 digitalt gränssnitt

Tack vare i.LINK-gränssnittet går det att ansluta denna spelare till en i.LINK-utrustad AV-mottagare med enkel kabel och njuta av digitalt flerkanaligt PCM-ljud med hög samplingsfrekvens (upp till 192kHz) från DVD-Audio- och SACD-skivor samt digitalt ljud från DVD-Video-, CD-, Video-CD- och MP3-skivor.

Pioneers PQLS-teknik (Precision Quartz Lock System) underlättar anslutning och ger jitterfritt ljud vid uppspelning av CD-, SACD- och DVD-Audio-skivor.

Ytterligare fördelar med i.LINK är "smarta" funktioner såsom automatisk konfiguration och automatiskt funktionsval. Vid uppspelning av en skiva ändrar mottagaren automatiskt ingångsfunktionen till denna spelare.*2

Noise Shaped Video (NSV)*3

Med Noise Shaped Video-behandling går det att visa videobilder med högre upplösning än vad som skulle vara möjligt med samma videodataomvandlare. Detta uppnås med hjälp av digitala behandlingstekniker för översampling (för att minska högfrekvens-aliasing (visuella fel orsakade av otillräcklig sampling)), och flerbitars Sigma-Delta-behandling (för att minska kvantiseringsbrus).

DVD-Audio och SACD kompatibelt

Upplev DVD-Audions och Super Audio CDns (SACD) superhöga ljudprestanda.

24-bit/192kHz DAC däcket innebär att avspelaren är fullt kompatibelt med skivor med hög samplingsgrad, vilket ger exeptionell ljudkvalité i dynamisk omfång, upplösning på låg nivå och högfrekvensdetaljer.

Inbyggd Dolby*4 Digital och DTS*5 dekoder med flerkanalsuteffekt

Logon: DOLBY DIGITAL, DIGITAL dts SURROUND

Denna avspelare har flerkanals analogutgångar för anslutning av en AV förstärkare vilket ger häpnadsväckande surroundljud av Dolby Digital, DTS och flerkanals DVD-Audioskivor.

TruSurround*6 och Virtual Dolby Digital

Logotyp: TruSurround by SRS

TruSurround/Virtual Dolby Digital skapar ett realistiskt surroundljud från alla Dolby Digital-källor med endast två högtalare (se **sidan 51**).

Multipla videouteffektsformat vilka kan väljas för att som bäst passa din TV eller monitor

Denna avspelare har två sammansatta och två S-video portar, komponent video och två AV CONNECTOR terminaler. AV-anslutningen har utgång för en RGB signal (det är dock inte möjligt att ansluta RGB och komponent video samtidigt).

PureCinema – progressive scan

Vid anslutning till en TV eller monitor som är kompatibel med progressive scan och som har komponentvideoutgångar, kan du njuta av extremt stabila och flimmerfria bilder med samma bilduppdateringshastighet som i originalfilmen (se **sidan 54**).

Digitalt superfinfokusfilter

Denna förbättrar kvalitén på videouteffekten genom att minska oväsen och höja den horisontella upplösningen till 540 linjer (se **sidan 54**).

MP3-kompatibel

Denna spelare kan spela CD-R-, CD-RW- och CD-ROM-skivor med MP3-spår (se **sidorna 8-9**).

Grafiska displayer på skärmen

De grafiska skärmdisplayerna gör det väldigt enkelt att ställa in och använda DVD-spelaren.

***1** "i.LINK" och "i.LINK"- logon är varumärken som tillhör Sony Corporation.*

***2** Dessa funktioner är inte alltid kompatibla med samtliga i.LINK-utrustade mottagare.*

***3** Noise Shaped Video är ett varumärke som tillhör Analog Devices Inc.*

***4** Tillverkad på Dolby Laboratories licens. "Dolby" och dubbel-D-symbolen är registrerade varumärken som tillhör Dolby Laboratories.*

***5** "DTS" och "DTS Digital surround" är registrerade varumärken av Digital Theater Systems, Inc.*

***6** TruSurround och ® -symbolen är varumärken som tillhör SRS Labs, Inc. Genom licens från SRS Labs, Inc. har TruSurround-teknik kunnat användas i denna apparat.*

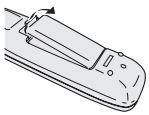
Detta skall finas i lådan

Kontrollera att följande tillbehör finns i lådan när du öppnar den.

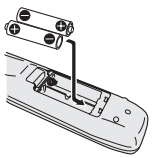
- Fjärrkontroll
- AA/R6P torrbatterier x2
- Stereo ljudsladd (röd/vit anslutning)
- Videosladd (gul anslutning)
- 4-stifts S400 i.LINK-kabel
- Nätkabel
- Denna bruksanvisning
- Garantibevis

Sätta i batterier i fjärrkontrollen

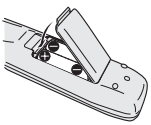
1 Öppna locket till batterifacket på fjärrkontrollens baksida.



2 Sätt i två batterier av typen AA/R6P och se till att plus- och minuspolerna (⊕, ⊖) överensstämmer med märkningen i batterifacket.



3 Stäng locket.



OBS

Felaktig batterianvändning kan t.ex. leda till att batterierna börjar läcka eller spricker. Iakttag följande försiktighetsåtgärder:

- Blanda inte nya och gamla batterier.
- Använd inte olika sorters batterier samtidigt—även om de kan se likadana ut kan olika batterier ha olika spänning.
- Se till att plus- och minuspolerna på bägge batterierna stämmer med märkningen i batterifacket.
- Ta ur batterierna om utrustningen inte ska användas på en månad eller mer.
- När förbrukade batterier skall slängas skall de statliga lagar eller allmänna miljöföreskrifter som tillämpas i Ert land eller region följas.

H048 Sw

Att använda fjärrkontrollen

Tänk på följande när du använder fjärrkontrollen:

- Se till att det inte finns några föremål mellan fjärrkontrollen och apparatens fjärrstyrningssensor.
- Fjärrkontrollen har en räckvidd på cirka 7 meter.
- Fjärrstyrningen kan fungera dåligt om starkt solljus eller lysrörsbelysning lyser på enhetens fjärrstyrningssensor.
- Fjärrkontroller för olika apparater kan störa varandra. Undvik att använda fjärrkontroller för andra apparater som står nära denna enhet.
- Byt batterier när du märker att fjärrkontrollens funktionsräckvidd avtar.

Format på skivor / innehåll kompatibla med spelaren

Kompatibel med följande skivor

- Denna avspelare är utformad och tillverkad till att vara kompatibel med mjukvara försedd med någon av följande logon.

DVD-Audio DVD-Video DVD-R DVD-RW

COMPACT disc DIGITAL AUDIO
COMPACT disc DIGITAL VIDEO
COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable
COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable

CD Audio Video-CD CD-R CD-RW

Super Audio CD

- Andra format kan inte spelas på denna spelare, till exempel:

  Photo CD, DVD-RAM, DVD-ROM, CD-ROM*

  * Utom de skivor som innehåller MP3-filer formaterade enligt beskrivningen i avsnittet *"Komprimerat ljud"*.

- Vissa DVD-R/RW- och CD-R/RW-skivor (CD Audio- och Video-CD-skivor) inspelade med DVD-brännare, CD-brännare eller PC kan eventuellt inte spelas på denna apparat. Detta kan bero på flera olika saker, bland annat: vilken typ av skiva som används, vilken typ av inspelning det är, eller skada, smuts eller kondens på antingen skivan eller spelarens lins. Se nedan för anmärkningar om särskilda mjukvara och format.

CD-R/RW kompatibilitet

- Denna enhet kan spela av CD-R och CD-RW skivor inspelade i CD Audio eller Video-CD format, eller som en CD-ROM innehållande MP3 ljudfiler. All annan innehåll kan orsaka att skivan inte spelas av, eller orsaka oväsen/ distorsion i uteffekten.
- Denna enhet kan inte spela in från CD-R eller CD-RW skivor.
- Oslutförda CD-R/RW skivor inspelade som CD Audio kan spelas av, men hela innehållstabellen (speltid, etc) kommer inte att visas.

DVD-R/RW-skivor

- Denna enhet kan spela DVD-R/RW-skivor inspelade i DVD-Video-format eller Video Recording-format.
- Denna apparat kan inte spela in DVD-R/RW-skivor.
- Denna apparat kan inte spela DVD-R/RW-skivor som inte är slutförda.

Komprimerat ljud

- Denna enhet kan spela av CD-ROM skivor innehållande filer sparade i MPEG-1 Audio Layer 3 format (MP3) med en samplingsgrad på 44,1 eller 48kHz. Okompatibla filer spelas inte av och "UNPLAYABLE" kommer att visas på enheten.
- Filer med fast bit-grad rekommenderas. Filer med variabel bit-grad (VBR) är avspelbara, men speltiden kan visas felaktigt.
- Den CD-ROM-skiva som dina MP3-filer är samlade på måste vara ISO 9660 nivå 2-kompatibel.
- Fysiskt CD-format: Mode1, Mode2 XA Form1.
- Denna spelare spelar endast spår med filtillägget ".mp3" eller ".MP3".

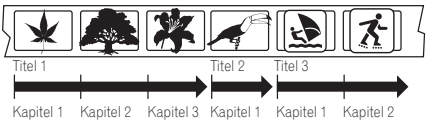
- Denna enhet är kompatibel med flerinspelningsskivor, men spelar endast stängda inspelningar.
- Använd CD-R- eller CD-RW-medier för inspelning av MP3-filer.
- Denna enhet kan känna igen sammanlagt upp till 250 spår och mappar. Om en skiva innehållande mer än 250 spår/mappar laddas, kan endast de första 250 inspelade spåren/mapparna spelas upp.
- Namn på mappar och spår (med undantag av tillägget ".mp3") visas.
- Det finns många olika bitflöden för kodning av MP3-filer. Denna enhet är konstruerad för att klara samtliga. Ljud kodade i 128Kbps bör låta nästan som vanligt CD-Audio. Denna spelare kan spela MP3-spår med lägre bitflöde, men observera att ljudkvaliteten blir märkbart sämre vid lägre bitflöde.

Skivor inspelade på PC

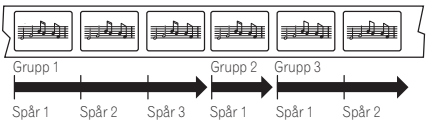
- Om du spelar in en skiva på en PC, även om den är inspelad i ett "kompatibelt format" som finns med i listan ovan, kan det hända att skivan inte är spelbar på den här apparaten beroende på inställningen på den mjukvara som använts för att göra skivan. Kontakta då mjukvarufabrikanten för ytterligare information.
- Kontrollera DVD-R/RW eller CD-R/RW mjukvarans skivlådor för ytterligare information om kompatibilitet.

Titlar, kapitel, grupper och spår

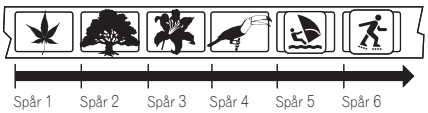
DVD-Video skivor är allmänt fördelade i en eller flera titlar. Titlar kan vidare delas in i kapitel.



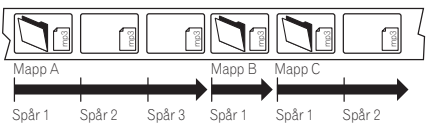
DVD-Audio skivor är indelade i en eller flera grupper som alla kan innehålla ett visst antal spår.



CDn, SACDn, och Video-CDn är indelade i spår.



CD-ROM-skivor som innehåller MP3-filer är indelade i mappar och spår. Mappar kan också delas in ytterligare i undermappar.



DVD-Video-regioner

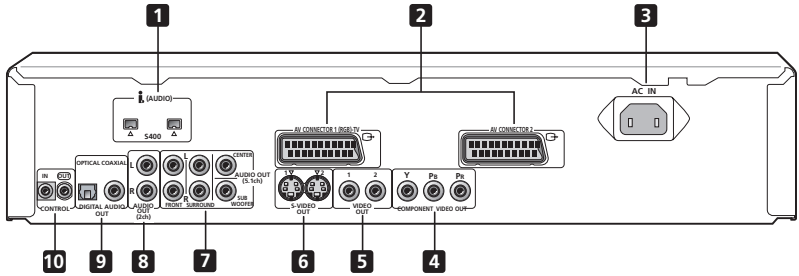
Alla DVD-Video-skivor har en regionmärkning någonstans på fodralet. Märkningen visar vilken/vilka region/er i världen som skivan är kompatibel med. Din DVD-spelare har också ett regionmärke. Detta hittar du på bakpanelen. Skivor från icke-kompatibla regioner kan inte spelas på denna spelare. Skivor märkta **ALL** kan spelas på alla spelare.

Kartan nedan visar de olika DVD-regioner som finns i världen.

Tips

- Det kan vara bra att ha manualerna till övriga komponenter till hands när du ansluter DVD-spelaren.
- Om du träffar på några okända termer i det här avsnittet av bruksanvisningen kan du titta i *Ordlista* som börjar på **sidan 78**.

Bakre panel



När denna spelare ansluts till en TV, AV-mottagare eller annan apparat ska du kontrollera att alla dessa apparater är avstängda och att deras nätkablar är urdragna ur vägguttagen.

1 (AUDIO) – i.LINK-kontakter
S400 i.LINK-kontakter med 4 stift för anslutning till mottagare utrustade med i.LINK och andra komponenter. Varje i.LINK-kontakt fungerar som ingång och utgång samtidigt.

2 AV CONNECTOR
AV CONNECTOR 1 (RGB)-TV
Använd dig av en 21 nåls SCART sladd för att ansluta till en TV eller monitor kompatibel med denna typ av anslutning. Både ljud (2 kanals stereo) och video (Video, S-video, och RGB) signaler har utgång från **AV CONNECTOR 1 (RGB)-TV** (**sidorna 12, 58**).

AV CONNECTOR 2
Använd en 21 nålars SCART sladd för att ansluta till en VCR (**sidan 12**).

3 AC IN
Anslut den medföljande strömsladden här, anslut sedan till ett strömuttag.

4 COMPONENT VIDEO OUT
Högkvalitets videoutgång för anslutning av en TV, monitor eller AV mottagare som har komponenta videoingångar.
Anslut med hjälp av allmänt förekommande trevägs komponent videosladd.
Se till att färgen på jacken och sladdarna överensstämmer för att ansluta korrekt. (**sidan 13**).

5 VIDEO OUT (1&2)
Videoutgång(ar) av standardtyp som du kan ansluta till TV eller AV-mottagare med den medföljande ljud-/video-kabeln (**sidorna 11, 14, 15, 16**).

6 S-VIDEO OUT (1&2)
S-Video-utgång(ar) som du kan använda i stället för **VIDEO OUT**-uttag (videoutgång) (**sidan 12**).

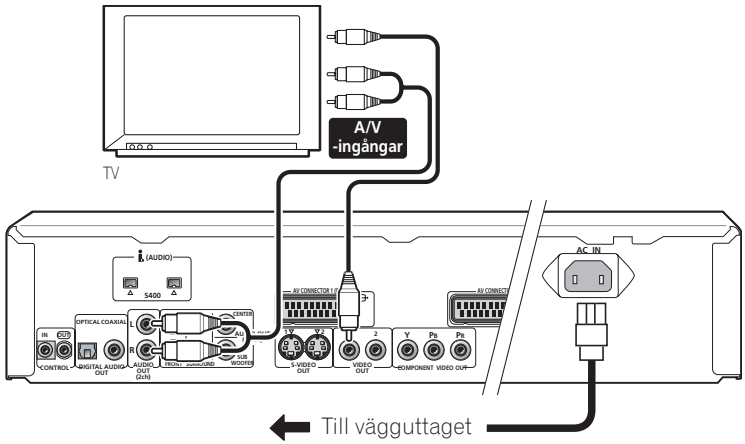
7 AUDIO OUT (5.1ch)
Flerkanals analoga ljudutgångar för anslutning till en AV mottagare med flerkanalsingångar (**sidan 14**).

8 AUDIO OUT (2ch)
Tvåkanals analoga ljudutgångar för anslutning till din TV, AV mottagare eller stereoanläggning (**sidorna 11–15**).

9 DIGITAL AUDIO OUT – OPTICAL / COAXIAL
Digitala ljudutgångar för anslutning till en PCM, Dolby Digital, DTS och/eller MPEG/ kompatibel AV mottagare (**sidan 15**).

10 CONTROL IN / OUT
För att vidarebefordra fjärrkontrollens signaler till andra Pioneer komponenter (**sidan 18**).

Enkel anslutning



Den beskrivna uppställningen ovan är en grunduppställning som möjliggör avspelningen av skivor med hjälp av endast de sladdar som medföljer enheten. I denna uppställning spelas stereoljudet genom din TV.

Viktigt

- Denna spelare är utrustad med kopieringsskydd. Anslut inte spelaren till TV:n via en videobandspelare (eller din videobandspelare via denna DVD-spelare) med hjälp av AV-kablar, för då kommer bilden från spelaren att visas felaktigt på TV:n. (Eventuellt fungerar denna spelare inte heller ordentligt tillsammans med vissa TV/VCR-kombinationer, och det av samma orsak; kontakta tillverkaren för ytterligare information.)

1 Anslut uttagen VIDEO OUT och AUDIO OUT (2ch) till en uppsättning ljud-/videoingångar på TV:n.

Använd den medföljande röd/vita stereo ljud och den gula video sladden. Försäkra dig om att ansluta höger och vänster ljudutgångar med sina respektive ingångar för korrekt stereoljud.

Se nästa sida om du vill använda en annan typ av anslutning.

- Om du behöver ytterligare ett par stereoutgångar (och inte behöver använda flerkanals analoga utgångar), kan du använda **AUDIO OUT (5.1ch) FRONT L / R** jacken (**sidan 14**).

2 Anslut den medföljande AC nätkabeln (för växelström) till ingången märkt AC IN, och sätt sedan i stickkontakten i ett vägguttag.

Viktigt

- Koppla inte bort spelaren från vägguttaget när den är påslagen.
- Koppla inte in någon strömkälla med switchad nätdel, vilken förekommer på vissa förstärkare och AV-mottagare.

Användning av andra typer av videoutgångar

Denna enhet har standard (sammansatt), S-video och komponenta video utgångar. Den huvudsakliga skillnaden mellan dem är bildkvalitén.

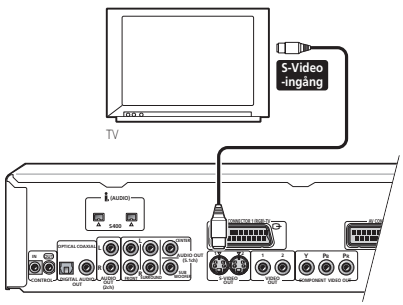
S-video ger bättre bild än standard sammansatta videon, medan komponenta videon ger ännu bättre bildkvalitet. Valmöjligeten bland utgångar ger också möjlighet till att ansluta din utrustning med bästa åtkomliga anslutningstypen.

Anslutning med hjälp av en S-video utgång

Du kan använda S-video utgång istället för **VIDEO OUT** jacket för att ansluta denna enhet till din TV (eller annan utrustning).

1 Använd en S-video sladd (medföljer ej) för att ansluta S-VDEO OUT till en S-video ingång på din TV, monitor eller AV mottagare.

Passa in den lilla triangeln ovanför uttaget med samma markering på kontakten innan du sticker in den.



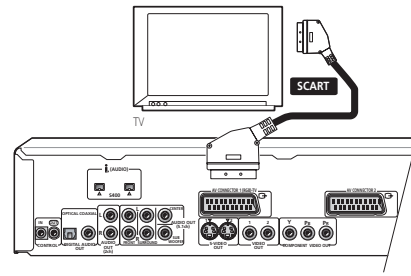
OBS

- Om du ansluter båda S-video jacken, men en av de anslutna komponenterna inte är S1/S2 kompatibla, kommer inte den automatiska lägesförhållande växlingen att fungera med någon av de anslutna komponenterna.

Anslutning via AV-connector-utgången

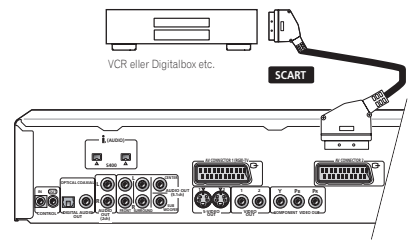
Om TV:n har en AV-ingång av SCART-typ kan du använda en SCART-kabel för att ansluta spelaren till TV:n. Denna anslutning används för både ljud och bild, så man behöver inte ansluta **AUDIO OUT L/R**- och **VIDEO OUT** uttagen.

- **Använd en SCART-kabel (medföljer ej) för att ansluta utgången märkt AV CONNECTOR 1 (RGB)-TV till en AV-ingång på TV:n.**



Denna utgång kan mata ut standard- (komposit), S-Video eller RGB komponentvideo. Spelaren är fabriksinställd på standard, vilket ska fungera tillsammans med alla TV-apparater. Läs i den manual som medföljde TV:n om du kan använda en inställning som ger bättre kvalitet. På **sidan 58** kan du läsa om hur man ändrar videoutgång.

- **Använd en SCART sladd (medföljer ej) för att ansluta AV CONNECTOR 2 till en AV utgång på VCRn, Digitalboxen etc.**



AV CONNECTOR 2 har endast utgång till sammansatta videon.

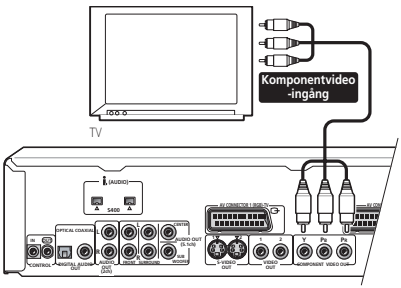
OBS

- Det finns många olika typer av SCART-kablar. Se till att den du köper fungerar tillsammans med den här spelaren och din TV/bildskärm. På **sidan 85** kan du se vilka funktioner stiften har.

Anslutning med hjälp av komponent video utgång

Du kan använda den komponenta videoutgången istället för standard videoutgångs jacket för att ansluta enheten till din TV (eller annan utrustning).

1 Använd en komponent videosladd (medföljer ej) för att ansluta COMPONENT VIDEO OUT jacken till en komponent video ingång på din TV, monitor eller AV mottagare.



OBS

- När AV anslutningen är ställd på utgång RGB video,är den komponenta videoutgången avstängd. Om du vill använda den komponenta videoutgången, ställ AV anslutningen på Video eller S-video.

Anslutning för flerkanals surround-ljud

För att kunna njuta av flerkanaligt surroundljud från DVD-Video-, DVD-Audio- och SACD-skivor rekommenderar vi att spelaren ansluts till en AV-mottagare med hjälp av de 5.1-kanaliga analoga utgångarna eller i.LINK-kontakt.

Spelaren har också digitala optiska och koaxiala utgångar som kan användas för en extern avkodare eller den avkodare som finns i AV-mottagaren. Observera att flerkanaligt DVD- och SACD-ljud inte matas ut via dessa uttag, så denna anslutning ska komplettera, snarare än ersätta, en 5.1-kanalig analog anslutning.

Med ett i.LINK-gränssnitt kan du ansluta spelaren till en AV-mottagare utrustad med i.LINK. Till skillnad från de digitala optiska och koaxiala utgångarna matas flerkanaligt, digitalt SACD-ljud ut via i.LINK-anslutningen.

Förmodligen kommer du också att vilja ansluta en videoutgång till AV-mottagaren. Du kan använda vilken som helst utav de tillgängliga videoutgångarna på den här spelaren (bilden visar en standardanslutning (komposit)).

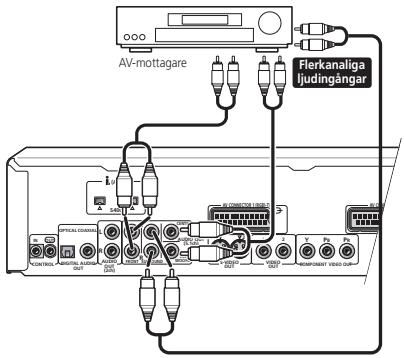
Anslutning med hjälp av flerkanals analoga utgångar

Om din AV mottagare har 5.1 kanalers analog ingång, rekommenderar vi anslutning av denna enhet med en flerkanals analog utgång. Detta möjliggör för dig att spela alla slags skivor, inklusive Dolby Digital och DTS DVD-Video skivor, liksom högsamplingsgrads och flerkanals DVD-Audio och SACD skivor.

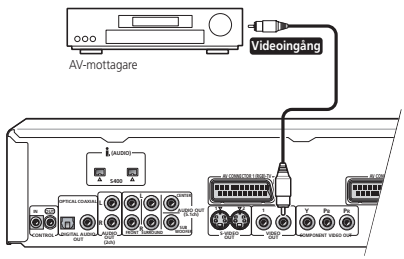
Viktigt

- För att kunna lyssna på flerkanaligt ljud från SACD-skivor, DVD-Video- och DVD-Audio-skivor behöver du bara ställa in **SACD-uppspelningen (SACD Playback)** på **Multi-ch Area (flerkanalsområde)** och **Audio Output Mode (ljudutgångsfunktion)** på **5.1 Channel (5.1-kanalig)** (se **sidorna 66** och **67**).

1 Anslut AUDIO OUT (5.1ch)-utgångarna (5.1-kanalig) på spelaren till de flerkanaliga ljudingångarna på din AV-mottagare.
Det passar att använda tre stereo ljudsladdar; en för **FRONT**, en för **SURROUND** och en för **CENTER** och **SUBWOOFER** kanalerna.



2 Anslut VIDEO OUT-uttaget (videoutgång) på spelaren till en videoingång på din AV-mottagare.



- Alternativt kan du använda S-Video-anslutningarna eller anslutningarna för komponentvideo om dessa är tillgängliga.

3 Anslut AV mottagarens video utgång till en video ingång på din TV.

Tips

- Vanligtvis måste du använda samma sorts videokabel mellan DVD-spelaren och AV-mottagaren som mellan AV-mottagaren och TV:n.

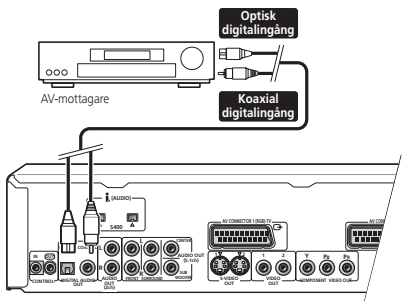
Anslutning med hjälp av en digital utgång

Anslut de digitala optiska eller koaxiala utgångarna om du vill använda en extern avkodare eller den avkodare som finns i AV-mottagaren.

För att kunna spela SACD-skivor och flerkanaliga DVD-Audio-skivor måste du även ansluta 5.1-kanaliga analoga utgångar (se *Anslutning med hjälp av flerkanals analoga utgångar* ovan).

Om din AV-mottagare inte har 5.1-kanaliga analoga ingångar ska en analog stereoanslutning upprättas.

1 Anslut ett av DIGITAL OUT-uttagen på spelaren till en digital ingång på din AV-mottagare.

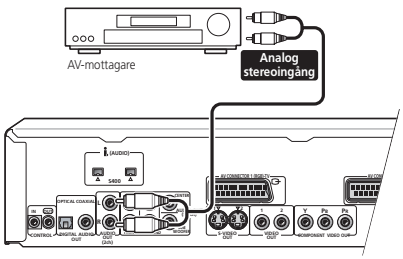


Optisk anslutning: Använd en optisk kabel (medföljer ej) för att ansluta uttaget märkt **OPTICAL DIGITAL OUT** (digital optisk utgång) till en optisk ingång på din AV-mottagare.

- När kontakten sätts i öppnas skyddsluckan och du hör hur kontakten klickar på plats när den är helt inne. Forcera inte kontakten eftersom detta kan skada luckan, kabeln och/eller spelaren.

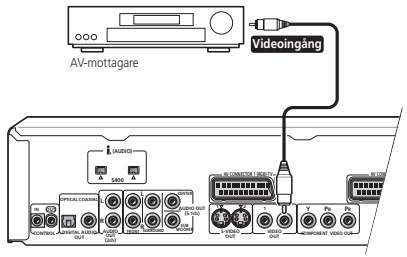
Koaxial anslutning: För koaxial anslutning ska en koaxial kabel (liknande den medföljande videokabeln) användas för anslutning av **COAXIAL DIGITAL OUT**-uttaget (digital, koaxial utgång) till en koaxial ingång på AV-mottagaren.

2 Om du inte har anslutit de 5.1-kanaliga analoga utgångarna ansluter du AUDIO OUT-uttagen (2 kanaler) på denna spelare till en analog stereoingång på din mottagare.



- Du kan även använda uttagen **AUDIO OUT 5.1ch FRONT L/R** (5.1-kanalig ljudutgång främre vänster/höger) för den analoga ljudanslutning.

3 Anslut VIDEO OUT-uttaget (videoutgång) på spelaren till en videoingång på din AV-mottagare.



- Alternativt kan du använda S-Video-anslutningarna eller anslutningarna för komponentvideo om dessa är tillgängliga.

4 Anslut AV-mottagarens videoutgång till en videoingång på TV:n.

Tips

- Vanligtvis måste du använda samma sorts videokabel mellan DVD-spelaren och AV-mottagaren som mellan AV-mottagaren och TV:n.

Anslutning via i.LINK

Om din mottagare är utrustad med i.LINK-kontakt kan du ansluta denna till spelaren med hjälp av i.LINK-kabeln som medföljer.

i.LINK-kontakten matar ut alla sorters digitalt ljud som spelaren är kompatibel med, bl.a. DVD-Video, DVD-Audio, SACD, Video-CD, CD och MP3. De digitala optiska och koaxiala utgångarna matar däremot inte ut SACD och flerkanalig DVD-Audio.

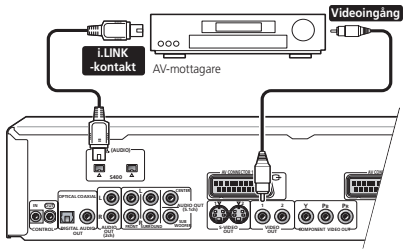
När DVD-Audio-,***1** CD- eller SACD-skivor spelas över i.LINK får det digitala ljudet inget jitter om den anslutna receivern är kompatibel med PQLS (frekvenskontroll). Se bruksanvisningen som följde med mottagaren för ytterligare information om kompatibiliteten med denna funktion.

***1** *Med undantag av eventuella partier på skivan som innehåller rörliga bilder (videopartier).*

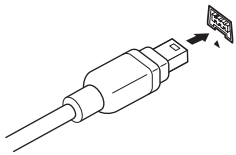
Viktigt

- I vissa fall fungerar PQLS / frekvenskontroll och/eller i.LINK-ljudet inte korrekt ens vid anslutning till utrustning som är kompatibel med i.LINK-ljud.
- Koppla inte ifrån i.LINK-kablar eller stäng av komponenter som anslutits via i.LINK medan spelaren är på.
- Kopieringsskyddade 96kHz DVD-Video-skivor samplas ned till 48kHz vid användning av i.LINK-anslutning.

1 Använd bifogad i.LINK-kabel för att ansluta någon av i.LINK-kontakterna på spelaren till en i.LINK-kontakt på din AV-mottagare.



- Pilen på kabelkontakten ska vara riktad nedåt för korrekt placering i förhållande till kontakten på spelaren.



2 Anslut VIDEO OUT-uttaget (videoutgång) på spelaren till en videoingång på din AV-mottagare.

- i.LINK-kontakterna på spelaren matar inte ut video.
- Bilden visar standardvideoanslutningar, men alternativt kan du ansluta via S-Video- eller komponentvideouttagen om dessa är lediga.

Viktigt

- För att kunna lyssna på flerkanaligt ljud från SACD-, DVD-Video- och DVD-Audio-skivor behöver du bara ställa in **SACD Playback (SACD-uppspelningen)** på **Multi-ch Area (flerkanalsområde)** och **Audio Output Mode (ljudutgångsfunktion)** på **5.1 Channel (5.1 kanaler)** (se **sidorna 66** och **67**).
- För att kunna använda Auto Select Play-funktionen (automatiskt spelval) måste du först aktivera den via menyskärmen för Auto Select Play (automatiskt spelval). Se **sidan 71**.
- När i.LINK-indikatorn ( ) på frontpanelen är tänd (**sidan 20**) matas inget ljud ut från de andra digitala eller analoga ljuduttagen. Du kan stänga av i.LINK-utgången med hjälp av **Audio Out**-menyn (ljudutgång) (**sidan 70**) om du behöver använda de analoga och/eller digitala optiska/koaxiala utgångarna.
- i.LINK-indikatorn på frontpanelen tänds bara när mottagaren är på och ingången är inställd på i.LINK. Se även bruksanvisning för mottagaren.

OBS

- Du kan koppla ihop flera komponenter med hjälp av i.LINK. Se *Skapa ett i.LINK-nätverk* nedan.
- Om du behöver använda någon annan i.LINK-kabel än den som medföljer använd då S400-kablar med 4 stift. Kabeln ska vara kortare än 3,5 meter. Även om det finns längre kablar är det inte säkert att de fungerar tillförlitligt.

Skapa ett i.LINK-nätverk

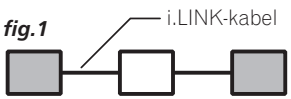
Med hjälp av i.LINK går det att koppla ihop upp till 17 komponenter så att de digitala ljud- och kontrollsignalerna från respektive komponent är tillgängliga för andra komponenter i nätverket. I kombination med en i.LINK-repeater går det ansluta upp till 63 komponenter.

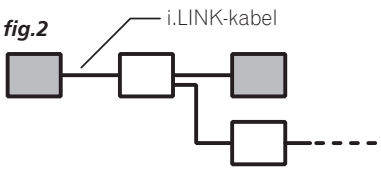
i.LINK-kontakterna finns med 4 respektive 6 stift. Denna spelare har en kontakt med 4 stift men båda typerna kan blandas i ett nätverk.

Spelaren är kompatibel med i.LINK-ljudkomponenter såsom AV-mottagare. Den kan fungera dåligt vid anslutning till i.LINK MPEG-II TS-utrustning (såsom en digital satellitmottagare), i.LINK DV-utrustning (såsom DVD-inspelare eller DV-kamera) eller en i.LINK-utrustad persondator. Se bruksanvisningen som följde med dina andra i.LINK-komponenter för information om kompatibilitet.

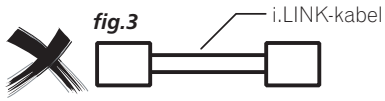
Anslutna komponenter ska vara DTCP-kompatibla (innehållsskydd för digital överföring) för att kunna spela upp ljud i DVD-Video-, DVD-Audio och SACD i.LINK-ljud. Om en ansluten komponent inte är DTCP-kompatibel matas endast CD-Audio ut.

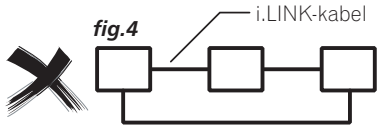
När man skapar ett i.LINK-nätverk, är det viktigt att komponenterna bildar en öppen kedja (fig. 1) eller ett träd (fig. 2).





Systemet fungerar inte om de anslutna komponenterna bildar en slinga. Om en slinga detekteras visas meddelandet **LOOP CONNECT (slingkoppling)** på displayen. Figur 3 och 4 illustrerar hur anslutningarna bildar en slinga.





Något annat som spelar in vid anslutning av i.LINK-enheter är hastigheten hos gränssnittet. Det finns för närvarande tre hastigheter: S100 (långsammast), S200 och S400 (snabbast). Denna spelare tillämpar S400-hastighet. Trots att det går att använda komponenter med olika hastigheter tillsammans, bör komponenter med lägre hastigheter om möjligt anslutas i utkanten av nätverket (se de skuggade rutorna i figurerna 1 och 2). På så sätt undviks problem med flaskhalsar i nätverket.

Vid användning inom ett i.LINK-nätverk måste spelaren vara påslagen för att i.LINK-anslutningen ska kunna upprätthållas. Vissa komponenter i nätverket upprätthåller anslutningen i standbyläge medan andra inte gör det (ingen gör det med strömmen helt frånkopplad). Se bruksanvisningarna som följer med de enskilda komponenterna. Observera att ljudet tillfälligt kan avbrytas om en komponent i i.LINK-nätverket sätts på/stängs av eller dess i.LINK-anslutning sätts på/stängs av.

Vad är i.LINK?

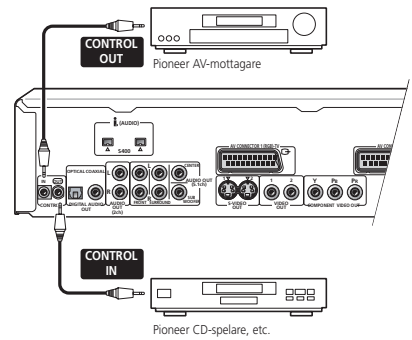
i.LINK är ett varumärke för IEEE1394 – ett höghastighetsgränssnitt för digitalt ljud, video och övriga data som förekommer i persondatorer, digitalkameror och andra typer av ljud eller audiovisuell utrustning. En enkel i.LINK-kontakt kan både sända och ta emot data samtidigt, vilket innebär att det krävs bara en kabel för att ansluta komponenter för tvåvägskommunikation.

"i.LINK" och "i.LINK"- logon är varumärken som tillhör Sony Corporation.

Styra spelaren från en annan Pioneer-komponent

Spelaren har SR-uttag vilket gör det möjligt att använda fjärrkontrollssensorn på en Pioneer-komponent för att styra en annan.

Använd en minikontakt för att ansluta **CONTROL OUT (kontrollutgång)** för en komponent till **CONTROL IN (kontrollingång)** hos en annan. På så sätt kan du koppla flera komponenter efter varandra (daisy-chain).



Vanliga frågor

- *Min TV har inga ingångar som DVD-spelaren kan anslutas till. Hur ska jag göra för att kunna titta på DVD-skivor?*

  Om din TV inte har några ingångar kan du tyvärr inte använda den här spelaren tillsammans med TV:n.

- *Min videobandspelare är redan ansluten till TV:n så det finns inga lediga ingångar. Hur ska jag göra?*

  Om alla dina TV-ingångar redan används kan du köpa en videoingångsväljare i en TV- eller elaffär. Härigenom får du fler ingångar.

- *Min TV har bara en ingång för ljudet. Hur ska jag koppla den?*

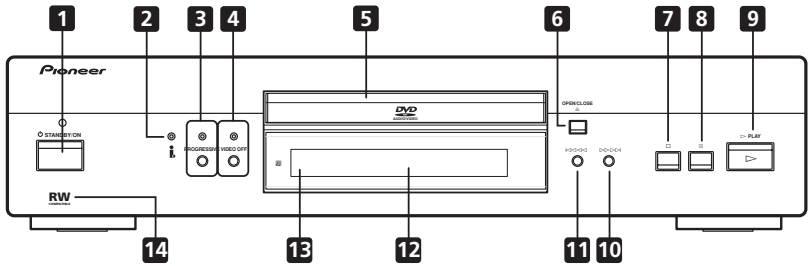
  Om du inte har något emot monoljud kan du köpa en RCA-kabel för omvandling av stereo till mono i en TV- eller elaffär. Anslut stereoänden till den här spelaren och monoänden till TV:n.

  Om du vill ha stereoljud kan du ansluta spelaren till din förstärkare eller stereoanläggning med en stereokabel.

- *Jag har anslutit DVD-spelaren till min AV-mottagare och trots att ljudet är bra får jag ingen bild. Vad har jag gjort för fel?*

  Kontrollera att videoanslutningen från DVD-spelaren till AV-mottagaren är av samma typ som från mottagaren till TV:n. Flertalet AV-mottagare kan inte konvertera från en typ av anslutning till en annan.

Frontpanelen



1 ⏻ STANDBY/ON
Tryck på knappen för att sätta på/stänga av spelaren. (Spelaren kan försättas i standbyläge med hjälp av fjärrkontrollen; standbyindikatorn ovanför knappen tänds i standbyläge.)

2 i.LINK-indikator
Tänds när ljud sänds via i.LINK-gränssnittet till en kompatibel komponent.

3 PROGRESSIVE-knapp/indikator
Tryck på knappen för att växla den progressiva videoutgången mellan progressiv och sammanflätad (interlace). Indikatorna tänds i läget för progressive scan. Se även *Component Out (Komponentutgång)* på **sidan 58**.

4 VIDEO OFF knapp/indikator
Tryck för att sätta på/av videons utgång. Indikatorn lyser när videons utgång är avstängd (när du till exempel lyssnar på en DVD-Audio-skiva).

5 Skivfack

6 ⏏ OPEN/CLOSE
Tryck på knappen för att öppna eller stänga skivfacket (i standbyläge kan man även sätta på apparaten med denna knapp).

7 ■ (stopp)
Tryck på knappen för att stanna skivan (du kan återuppta avspelning genom att trycka på ► (start)).

8 ❚❚ (paus)
Tryck på knappen för att göra paus i avspelningen. Tryck en gång till för att starta igen.

9 ► PLAY (start)
Tryck på knappen för starta eller återuppta avspelningen (i standbyläge kan man även sätta på apparaten med denna knapp).

10 ►► ►►| (avsökning framåt/ hoppa över)
- Tryck och håll knappen intryckt för snabb avsökning framåt.
- Tryck på knappen för att hoppa till nästa kapitel eller spår.

11 |◄◄ ◄◄ (avsökning bakåt/ hoppa över)
- Tryck och håll knappen intryckt för snabb avsökning bakåt.
- Tryck en gång för att hoppa tillbaka till början av pågående kapitel eller spår, och ytterligare en gång för föregående kapitel/spår.

12 Display
Se **sidan 22** för beskrivning av displayen.

13 Fjärrstyrningssensor
Fjärrkontrollen har en räckvidd på upp till cirka 7 meter.

14 RW COMPATIBLE
Detta märke indikerar kompatibilitet med DVD-RW skivor inspelade på en DVD brännare i läget Video Recording.

Om video med progressive scan

Jämfört med sammanflätad video (interlace) fördubblar video med progressive scan effektivt avsökningshastigheten för bilderna, vilket ger en mycket stabil och flimmerfri bild.

Video med progressive scan kan bara användas via komponentvideoutgången. Använd **PROGRESSIVE**-knappen på frontpanelen för att växla komponentvideoutgången mellan interlace (sammanflätad) och progressiv. Med en DVD-Video-skiva kan du göra detta under uppspelning eller när skivan är i stoppläge. Med andra typer av skivor måste spelaren försättas i stoppläge.

Viktigt

- Om du ansluter en TV som inte är kompatibel med en progressive scan-signal och ställer spelaren i progressivt läge kommer du inte att kunna se någon bild alls. Om så är fallet, tryck på **PROGRESSIVE**-knappen på frontpanelen för att växla tillbaka till interlace (sammanflätad) (**PROGRESSIVE**-indikatorn ska vara släckt).

OBS

- Det går inte att byta videoutgång när en skärmdisplay visas.
- Bilden på vissa TV-apparater kan tillfälligt brytas upp när du växlar videoutgång på denna spelare.

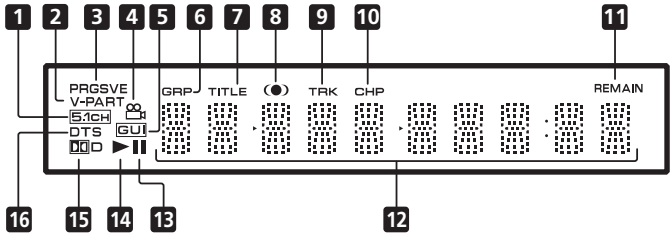
Kompatibilitet med TV-apparater utrustade med progressive scan

Spelaren är kompatibel med Macro Vision System Copy Guard (kopieringsskydd) för progressiv video.

Observera att inte alla högupplösnings-TV-apparater är fullt kompatibla med denna produkt, vilket kan orsaka uppkomst av störningar i bilden. Vid bildproblem i samband med progressive scan för 525, rekommenderas användaren att ändra anslutningen till "standard definition"-utgången. Kontakta vårt kundcenter vid frågor om vår TV-kompatibilitet med DVD-spelare 525p.

- Spelaren är kompatibel med följande Pioneer-displayer och monitorer: PDP-503HDE och PDP-433HDE.

Display



1 5.1CH
Lyser när analog 5.1 kanals utgång är valt. (**sidan 67**)

2 V-PART
Lyser när avspelning av en video del från DVD skiva pågår.

3 PRGSVE
Tänds när videoutgången är inställd på progressive scan (**sidorna 20, 58**)

4
Lyser när en DVD-skiva visar en scen filmad ur flera vinklar. (**sidan 48**)

5 GUI (Grafiskt användargränssnitt)
Lyser när en meny visas på skärmen.

6 GRP
Indikerar att bokstavsskärmen visar en DVD-Audio gruppnummer.

7 TITLE
Indikerar att bokstavsskärmen visar en DVD-Video titelnummer.

8 (●)
Lyser när DV/TruSurround är aktivt. (**sidorna 51–52**)

9 TRK
Indikerar att bokstavsskärmen visar ett spårnummer.

10 CHP
Anger att teckenrutorna visar numret på ett kapitel på en DVD-skiva.

11 REMAIN
Lyser när teckenrutorna visar återstående tid eller antal återstående spår/titlar/kapitel.

12 Teckenrutor

13 ❚❚
Lyser när en skiva står i pausläge.

14 ►
Lyser när en skiva spelas.

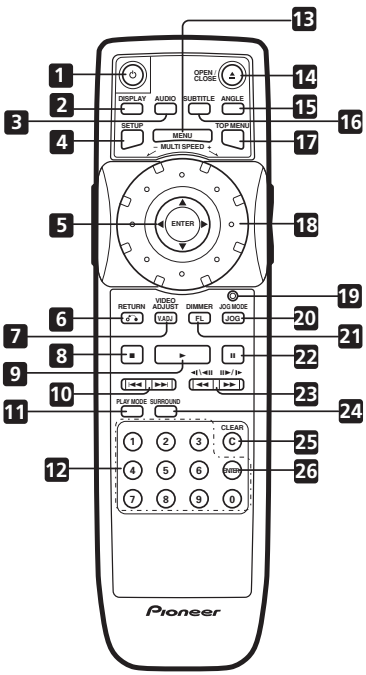
15 D
Lyser när ett ljudspår i Dolby Digital-format spelas.

16 DTS
Lyser när ett ljudspår i DTS-format spelas.

Fjärrkontroll

Tips

- Tryck på knappen på höger sida av fjärrkontrollen för att tända knapparna **6** till **9** samt **20** till **22**.



1 ⏻ (STANDBY/ON)
Tryck på knappen för att sätta på och stänga av spelaren (beredskapsläge).

2 DISPLAY
Tryck på knappen för att visa information om den skiva som spelas. (**sidan 49**)

3 AUDIO
Tryck på knappen för att välja ljudkanal eller språk. (**sidorna 47–48**)

4 SETUP
Tryck på knappen för att visa (eller stänga) en display på skärmen.

5 ENTER & piltangenter
Används för att förflytta sig i menyer och displayer på skärmen. Tryck på **ENTER** för att välja ett markerat alternativ eller utföra ett kommando.

6 ↶ (RETURN)
Tryck på knappen för att gå tillbaka till föregående meny.

7 V.ADJ (VIDEO ADJUST)
Tryck på knappen för att visa menyn för videoinställning. (**sidorna 54–55**)

8 ■
Tryck på knappen för att stanna skivan (du kan återuppta avspelning genom att trycka på ► (start)).

9 ►
Tryck för att starta eller återuppta avspelning.

10 |◄◄ ►►|
Tryck på knappen för att hoppa till början av föregående/nästa kapitel/spår.

11 PLAY MODE
Tryck på knappen för att visa meny för avspelningsfunktioner. (**sidorna 40–46**) (Du kan också komma till denna meny genom att trycka på **SETUP** och välja **Play Mode**.)

12 Sifferknappar

13 MENU
Tryck på knappen för att visa en skivmeny på en DVD-skiva, eller Disc Navigator om en DVD-RW, CD-, Video-CD- eller MP3-skiva ligger i skivfacket.

14 ⏏ OPEN/CLOSE
Tryck på knappen för att öppna och stänga skivfacket.

15 ANGLE
Tryck på knappen för att byta kameravinkel under avspelning av en DVD-skiva med en scen filmad ur flera vinklar. (**sidan 48**)

16 SUBTITLE
Tryck på knappen för att välja visning av undertexter. (**sidan 47**)

17 TOP MENU
Tryck på knappen för att visa en DVD-skivas toppmeny.

18 Flerfunktionsknapp
Används för avsökning och långsam avspelning. (**sidorna 38–39**)

19 Jog-indikator
Tänds när flerfunktionsknappen är i jog-läge. (**sidorna 38–39**)

20 JOG (JOG MODE)
Tryck på knappen för att sätta på/stänga av jog-läget. Använd i aktiverat läge flerfunktionsknappen för att gå framåt eller bakåt bild för bild. (**sidorna 38–39**)

21 FL (DIMMER)
Tryck på knappen för att ändra ljusstyrkan på displayen.

22 ⏸
Tryck på knappen för att göra paus i uppspelningen; tryck en gång till för att återuppta uppspelningen.

23 ◄◄ och ◄I/◄II / ►► och II►/I►
Används för långsam uppspelning bakåt/framåt, visning bakåt/framåt bild för bild och avsökning bakåt/framåt. Se **sidan 39**.

24 SURROUND
Tryck på knappen för att aktivera/stänga av ⧈⧈V/TruSurround.

25 CLEAR
Tryck på knappen för att ta bort en inmatad siffra.

26 ENTER
Tryck på knappen för att välja ett markerat alternativ eller utföra ett kommando.

Inställning av TV-system

Standardinställningen på denna spelare är **AUTO**, och om du inte råkar ut för att bilden blir förvrängd vid avspelning av vissa skivor ska du låta den stå kvar på **AUTO**. Om bilden förvrängs med vissa skivor ska du ställa in TV-systemet så att det överensstämmer med ditt land eller regionens system. Detta kan emellertid begränsa antalet olika skivtyper som går att titta på. Tabellen nedan visar vilka skivtyper som är kompatibla med respektive inställning (**AUTO**, **PAL** och **NTSC**).

1 Om spelaren inte är inkopplad ska den kopplas in nu och lämnas i standby-läge.

2 Använd knapparna på frontpanelen och håll ►► ►►I intryckt och tryck sedan på ⏻ STANDBY/ON-knappen för att ändra TV-system.

TV-systemet ändras enligt följande schema:

AUTO → NTSC

NTSC → PAL

PAL → AUTO

Spelarens display visar den nya inställningen.

OBS

- Du måste stänga av spelaren till beredskapsläge (tryck på **⏻ STANDBY/ON**) före varje ändring.

Skiva		Spelarinstlling		
Typ	**Format**	**NTSC**	**PAL**	**AUTO**
DVD	**NTSC**	NTSC	MOD.PAL	NTSC
	PAL	–	PAL	PAL
Video-CD	**NTSC**	NTSC	MOD.PAL	NTSC
	PAL	NTSC	PAL	PAL
CD / ingen skiva	**–**	NTSC	PAL	NTSC eller PAL

Titta på NTSC på en PAL-TV

De flesta modeller av nyligen utvecklade PAL-TV-system känner av 50 Hz (PAL)/60 Hz (NTSC) och slår automatiskt om vertikal amplitud, vilket ger en bild utan vertikal krympning.

Om din PAL-TV inte har någon inställningsknapp för att låsa den vertikala frekvensen är det inte säkert att du kan titta på NTSC-skivor eftersom bilden kan komma att rulla. Om TV:n är försedd med detta justerar du tills bilden slutar rulla.

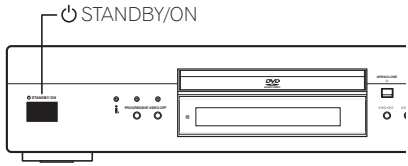
På vissa TV-apparater kan bilden krympa vertikalt och det visas svarta fält upptill och nedtill på skärmen. Detta är inte något fel utan beror på omvandlingen från NTSC till PAL.

Sätta på spelaren

När du har kontrollerat att alla kablar är ordentligt anslutna och att nätkabeln sitter i vägguttaget trycker du på ⏻ **STANDBY/ON**-knappen på frontpanelen för att sätta på spelaren.

Sätt också på TV:n och se till att den är inställd på den ingång som du har anslutit DVD-spelaren till.

- Med frontpanelens ⏻ **STANDBY/ON**-knapp sätter du på och stänger av spelaren. När spelaren är avstängd kan den bara sättas på igen med hjälp av samma knapp på frontpanelen.
  När spelaren är på kan du försätta den i standbyläge genom att använda ⏻ **STANDBY/ON**-knappen på fjärrkontrollen.



Tips

- När spelaren är i standbyläge kan du använda knapparna ⏏ **OPEN/CLOSE (öppna/stäng)** och ► (start) för att sätta på spelaren och öppna skivfacket/ börja spela en ilagd skiva.

Vanliga frågor

- *Min DVD-spelare slås på men det kommer ingen bild på TV:n.*

  Kontrollera att TV:n är inställd på rätt videoingång (inte en TV-kanal). Exempel: om du har anslutit spelaren till **VIDEO 1**-ingångarna på TV:n ska du ställa in TV:n på **VIDEO 1**.
- Om du kopplat denna enhet till en AV mottagare, försäkra dig om att mottagaren är påslagen och ställt på rätt ingång.

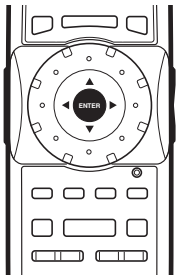
OBS

- Spelaren är utrustad med skärmsläckare. Om spelaren är i stoppläge och man inte trycker på någon knapp under fem minuter, går skärmsläckaren på. Se *Screen Saver (Skärmsläckare)* på **sidan 62** för anvisningar om hur man sätter på den.

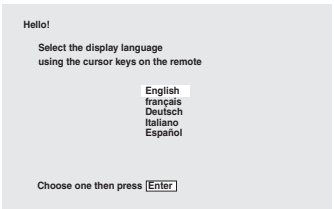
Då börjar vi

När du sätter på spelaren för första gången visas en välkomstskärm i TV-rutan. Här kan du ställa in spelaren för användning med den sortens TV du har. Sedan kan du antingen använda Setup Navigator (Inställningsguiden) för att göra fler inställningar eller hoppa direkt in och börja spela skivor.

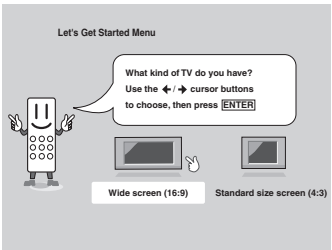
Innan du fortsätter, försäkra dig om att du har satt i batterier i fjärrkontrollen.



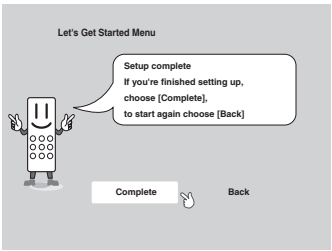
1 Använd piltangenterna (upp/ned) för att välja ett språk och tryck sedan på ENTER.



2 Använd piltangenterna (vänster / höger) för att välja antingen 'Wide screen, (bred skärm) (16:9)' eller 'Standard size screen, (4:3)' (standardskärmsformat) beroende på vilken sorts TV du har och tryck sedan på ENTER.


Let's Get Started Menu
What kind of TV do you have?
Use the ← / → cursor buttons
to choose, then press ENTER
Wide screen (16:9)
Standard size screen (4:3)

3 Tryck på ENTER igen för att avsluta inställningen.



- Välj **Back (tillbaka)** och tryck sedan på **ENTER** om du vill backa och ändra den inställning du just har gjort.

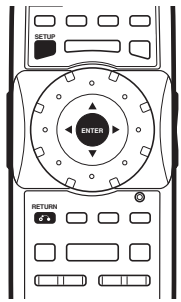
Använda skärmdisplayerna

För att underlätta användningen har denna spelare grafiska skärmdisplayer för många funktioner. Bekanta dig med hur displayerna fungerar eftersom du kommer att behöva dem när du ställer in spelaren och använder någon av avspelningsfunktionerna, till exempel programmerad avspelning, och när du gör mer avancerade inställningar för ljud och bild.

Alla skärmarna fungerar på ungefär samma sätt: för att markera ett annat menyalternativ använder man piltangenterna, och för att välja markerat alternativ trycker man på **ENTER**.

Viktigt

- I denna manual betyder "välja" (och andra former av detta ord) att man använder piltangenterna för att markera ett alternativ på skärmen och sedan trycker på **ENTER**.



Knapp	Knappens funktion
SETUP	Visar/stänger skärmdisplayen
← ↑ ↓ → **(piltangenter)**	Markerar nästa menyalternativ
ENTER	Bekräftar och aktiverar markerat menyalternativ (båda **ENTER**-knapparna fungerar på exakt samma sätt)
(RETURN)	Återvänder till den föregående menyn utan att spara ändringar

Tips

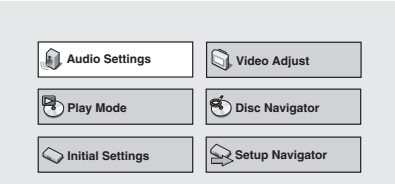
- Informationen på botten av varje skärmdisplay förklarar den för tillfället valda menypunkten och visar vilka knappar som kan användas för den skärmen.

Inställning med Setup Navigator

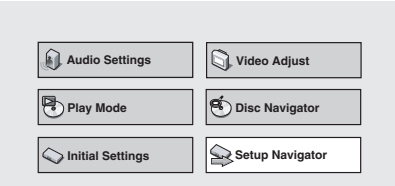
Med Setup Navigator (inställningsguiden) kan man göra många andra grundinställningar för spelaren. Vi rekommenderar att du använder Setup Navigator, i synnerhet om du har anslutit spelaren till en AV-mottagare för att kunna spela surroundljud. För att få svar på vissa frågor om digitala ljudformat kan du eventuellt behöva titta i den manual som medföljde AV-mottagaren.

1 Om en skiva spelas, tryck på ■ (stopp).
Sätt också på TV:n och kontrollera att den är inställd på rätt videoingång.

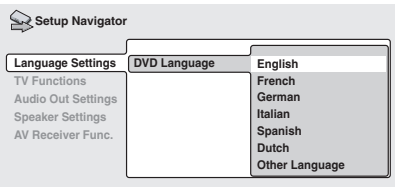
2 Tryck på SETUP.
Skärmdisplayen visas på TV-skärmen.



3 Välj 'Setup Navigator'.

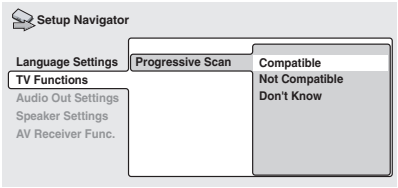


4 Välj ett DVD-språk.
Vissa DVD-skivor har skärmmenyer, ljudspår och textning på flera språk. Här väljer du det språk du önskar för dessa funktioner.



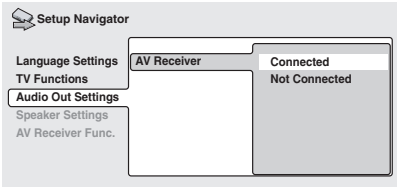
- Observera att det språk du väljer här kanske inte finns på alla skivor.
- Om du vill välja ett språk som inte finns i listan väljer du **Other Language (annat språk)**. Se *Välja språk med kodlistan för språk* på **sidan 78** för ytterligare anvisningar.

5 Är din TV/monitor kompatibel med video som har progressive scan?
Välj **Compatible (kompatibel)**, **Not Compatible (ej kompatibel)** eller **Don't Know (vet ej)**.



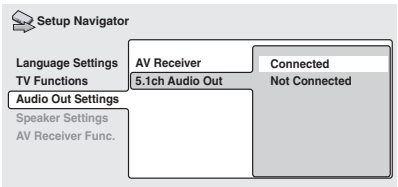
- Denna inställning kan bara användas om du använder komponentvideoutgångarna för att ansluta din TV/monitor.

6 Har du anslutit denna enhet till en AV mottagare?

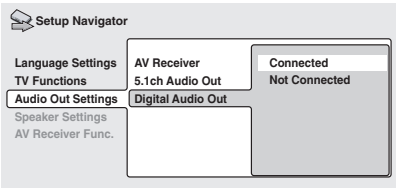


- Om du valt **Not Connected** här är inställningen klar. Tryck **ENTER** för att lämna Setup Navigator'n.

7 Har du anslutit 5.1kanals analoga ljudutgångarna till din AV mottagare?
Välj **Connected** eller **Not Connected**.



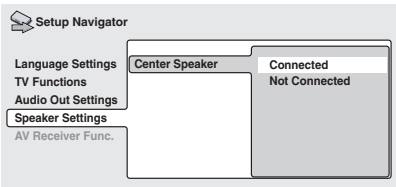
8 Har du anslutit en digital utgång till din AV mottagare?
Välj **Connected** eller **Not Connected**.



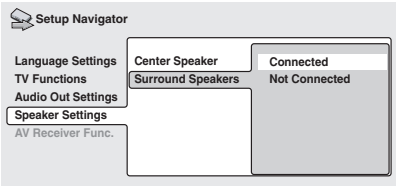
- Om du väljer **Not Connected** i både steg 7 och 8 är inställningarna färdiga. Tryck **ENTER** för att lämna Setup Navigator-n.

Om du valt **Connected** *i steg 7, svara på följande frågor om högtalarna i din anläggning, eller hoppa till steg 12.*

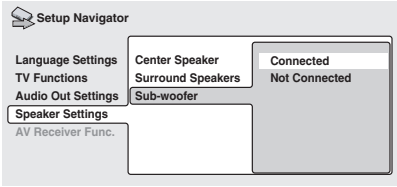
9 Har du anslutit en centerhögtalare till din AV mottagare?
Välj **Connected** eller **Not Connected**.



10 Har du anslutit surroundhögtalarna till din AV mottagare?
Välj **Connected** eller **Not Connected**.



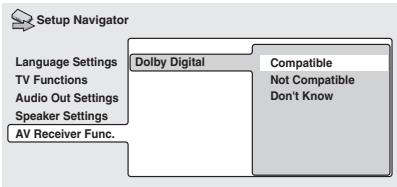
11 Har du anslutit sub-woofer till din AV mottagare?
Välj **Connected** eller **Not Connected**.



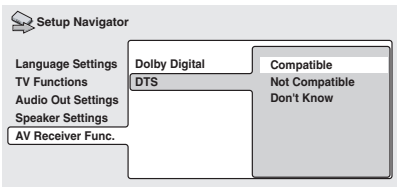
- Om du väljer **Not Connected** i steg 8 är inställningen färdig. Tryck **ENTER** för att lämna Setup Navigator-n.

Frågorna 12 till 15 handlar om din AV mottagares digitala dekodningskapacitet.

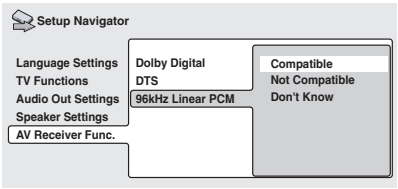
12 Är din AV-mottagare Dolby Digital-kompatibel?
Välj **Compatible (kompatibel), Not Compatible (inte kompatibel)** eller **Don't Know (vet ej)**.



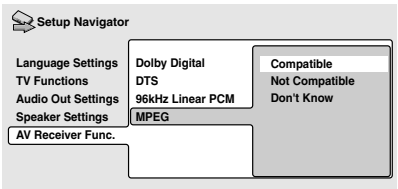
13 Är din AV-mottagare DTS-kompatibel?
Välj **Compatible (kompatibel), Not Compatible (inte kompatibel)** eller **Don't Know (vet ej)**.



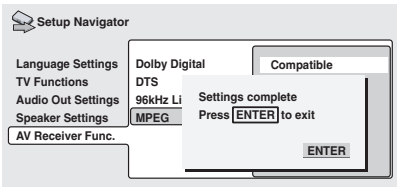
14 Är din AV-mottagare kompatibel med 96 kHz linjärt PCM-ljud?
Välj **Compatible (kompatibel)**, **Not Compatible (inte kompatibel)** eller **Don't Know (vet ej)**.



15 Är din AV-mottagare MPEG-kompatibel?
Välj **Compatible (kompatibel), Not Compatible (inte kompatibel)** eller **Don't Know (vet ej)**.



16 Tryck på ENTER för att avsluta inställningen eller tryck på SETUP för att stänga Setup Navigator utan att göra några ändringar.



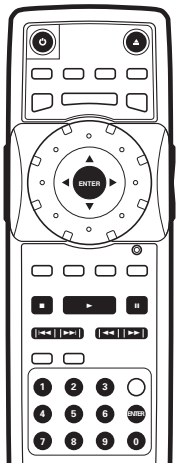
Grattis, inställningen är klar!

Att spela skivor

Här redogörs för de grundläggande knapparna för avspelning av DVD-, CD-, SACD, Video-CD- och MP3-skivor. Ytterligare funktioner finns beskrivna i nästa kapitel.

Viktigt

Överallt i denna manual innebär ordet DVD; DVD-Video, DVD-Audio och DVD-R/RW. Om en funktion är speciell för en särskild sorts DVD skiva står det specifierat.

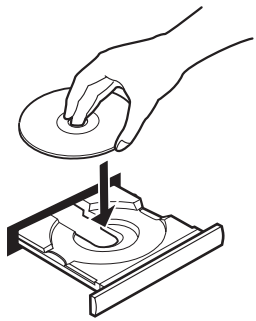


1 Om spelaren inte redan är påslagen ska du trycka på ⏻ STANDBY/ON-knappen för att sätta på den.
Om du spelar en DVD- eller Video-CD-skiva ska du också sätta på TV:n och kontrollera att den är inställd på rätt videoingång.

2 Tryck på ⏏ OPEN/CLOSE-knappen för att öppna skivfacket.

3 Att sätta i en skiva.
Sätt in skivan med etikett sidan upp, se till att den ligger rätt med hjälp av skivfackets spår.

Sätt aldrig i mer än en skiva samtidigt.



4 Tryck på ► (start) för att starta uppspelningen.
Om du spelar en DVD- eller Video-CD-skiva kan en meny dyka upp. Läs om hur dessa hanteras på **sidorna 33-34**.

Om du spelar en MP3-skiva kan det ta några sekunder innan avspelningen börjar, beroende på hur komplex filstrukturen på skivan är.

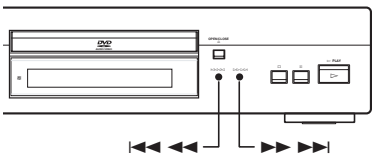
Knappar för enkel avspelning

Översikten nedan redogör för fjärrkontrollens grundläggande knappar för avspelning av skivor. Nästa kapitel redogör mer detaljerat för ytterligare avspelningsfunktioner.

Knapp	Knappens funktion
►	Startar uppspelning. DVD- och Video-CD-skivor: om **RESUME** visas på displayen startar avspelning från den punkt där uppspelning senast avbröts.
❚❚	Gör paus i en skiva som spelas eller återupptar avspelning av en skiva i pausläge.
■	Stoppar avspelningen. DVD-Video, DVD-RW och Video-CD: **RESUME (återuppta)** visas på displayen. Tryck på ■ (stopp) igen för att avbryta återupptagningsfunktionen (resume). (Återupptagningsfunktionen avbryts även när du trycker ut skivfacket.)
◄◄	Tryck på knappen för att starta snabb avsökning bakåt. Tryck på ► (start) för att återgå till normal uppspelning.
►►	Tryck på knappen för att starta snabb avsökning framåt. Tryck på ► (start) för att återgå till normal uppspelning.
⏮	Hoppar tillbaka till början av pågående kapitel eller spår, och vid nästa tryckning till föregående kapitel/spår.
⏭	Hoppar till nästa kapitel eller spår.
Siffertangenterna	Används till att skriva in titel/grupp/spår nummer. Tryck **ENTER** för att välja (eller vänta några sekunder). • Om skivan stannar, startas avspelning från den valda titeln/gruppen (för DVD) eller spår numret (för CD/SACD/Video-CD/MP3). • Om skivan spelar hoppar avspelningen till början av det valda kapitlet eller spåret (inom den aktuella gruppen för DVD-Audio).

Knappar på frontpanelen

Knapparna ► (start), ■ (stopp) och ❚❚ (paus) på frontpanelen fungerar på exakt samma sätt som sina motsvarigheter på fjärrkontrollen. De kombinerade knapparna för avsökning/hoppa över på frontpanelen (|◄◄ ◄◄ och ►► ►►|) fungerar dock lite annorlunda.



Tryck och håll knappen nedtryckt för snabbavsökning; tryck och släpp för att hoppa över spår/kapitel.

Viktigt

- Eventuellt kommer du på vissa DVD-skivor att märka att en del avspelningsknappar inte fungerar på alla delar av skivan. Detta är inget fel.

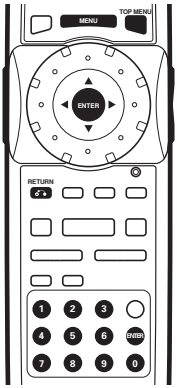
DVD skivmenyer

Många DVD-Video och DVD-Audio skivor innehåller menyer från vilken du kan välja vad du vill se eller lyssna på. De kan ge tillträde till ytterligare funktioner, såsom text och ljudets språkval, eller särskilda funktioner som projektorvisning. Se skivförpackningen för fler detaljer.

Ibland visas menyerna automatiskt när du startar avspelningen; andra visas bara när du trycker **MENU** eller **TOP MENU**.

Viktigt

- Vissa DVD-Audio skivor innehåller en ”bonus grupp”. För att komma åt denna grupp måste du skriva in en kod, vilken du kan hitta på skivomslaget. Se **sidan 65** för mer information.

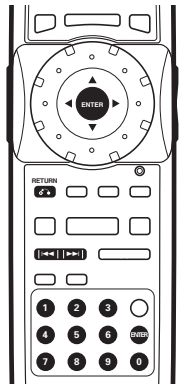


Knapp	Knappens funktion
TOP MENU	Visar huvudmenyn eller en skiva—detta kan vara olika för olika skivor.
MENU	Visar en skivmeny—detta kan vara olika för olika skivor och kan vara samma som huvudmenyn.
↑↓←→ **(piltangenter)**	Flyttar runt markören på skärmen.
ENTER	Väljer markerat menyalternativ.
↶ **(RETURN)**	Återvänder till den föregående visade menyn. På vissa DVD-Audio skivor med redigerbara bilder, tryck för att visa redigeringsskärmen.
Siffertangenterna	Lyfter fram ett numrerat menyval (endast vissa skivor). Tryck **ENTER** för att välja (eller vänta några sekunder).

PBC-menyer på Video-CD

Vissa Video-CD-skivor har menyer där man kan välja vad man vill titta på. Dessa kallas PBC-menyer (uppspelningskontroll).

Du kan spela av en PBC Video-CD utan att behöva använda PBC menyn genom att börja avspelning med hjälp en sifferknapp eller spåröverhoppar knappen (⏭) för att välja spår, istället för ▶ (start) knappen.



napp	Knappens funktion
↶ **(RETURN)**	Visar PBC-menyn.
Siffertangenterna	Använd till att slå in ett numrerat menyval. Tryck **ENTER** för att välja (eller vänta några sekunder).
⏮	Visar föregående menysida (om det finns någon).
⏭	Visar nästa menysida (om det finns någon).

Vanliga frågor

- *När jag har lagt i en DVD-skiva skjuts den automatiskt ut efter några sekunder!*

  Det troligaste är att skivan inte är avsedd för samma region som spelaren. Regionnumret ska finnas tryckt på skivan. Jämför med regionnumret på spelaren (som du hittar på bakpanelen). Se även **sidan 9**.

  Om regionnumret är rätt kan det istället bero på att skivan är skadad eller smutsig. Rengör skivan och se om du kan hitta några tecken på skada. Se också **sidorna 72–73**. Kontrollera också att skivan är rätt placerat i skivfacket och att den är insatt med etikettsidan upp.

- *Varför spelas inte den skiva jag har lagt i?*

  Kontrollera först att du har lagt i skivan med rätt sida upp (etikettsidan), och att den är ren och inte skadad. Se **sidorna 72–73** för information om hur man rengör skivor.

  Om en skiva satts i rätt och ändå inte spelas av, är den förmodligen inte av kompatibel format eller skivtyp, såsom DVD-ROM. Se **sidorna 8–9** för mer on skivkompatibilitet.

- *Det finns ingen bild!*

  Kontrollera frontpanelen och försäkra dig om att **VIDEO OFF** indikatorn inte lyser. Om den gör det tryck på **VIDEO OFF** knappen för att sätta på videons utgång. Se också **sidan 20.**

  Om din TV inte är kompatibel med video med progressive scan kontrollera att indikatorn för progressive scan **PROGRESSIVE** inte är tänd. Om den är tänd, tryck på **PROGRESSIVE**-knappen för att växla videoutgången tillbaka till sammanflätad (interlace). Se även **sidan 20.**

- *Jag har en TV med bred skärm men det finns ändå svarta fält upptill och nedtill på skärmen när jag spelar vissa skivor?*

  Vissa filmformat måste ha svarta fält upptill och nedtill på skärmen även om de spelas på en TV med bred skärm. Detta är inte något fel.

- *Jag har en standard-TV (4:3) och har ställt in spelaren så att DVD-skivor med bredbildsformat ska visas i Pan & Scan-format så varför får jag ändå svarta fält upptill och nedtill på vissa skivor?*

  Vissa skivor ignorerar spelarens inställningar för visning, så även om du har valt **4:3 (Pan & Scan)** visas dessa skivor i brevlådeformat. Detta är inte något fel.

- *Min DVD-Audio skiva börjas spela av, men stannar plötsligt!*

  Skivan kan vara illegalt kopierat.

- *Min CD med MP3 spår spelas inte av!*

  Försäkra dig om att spåren är kodade i MPEG1 ljudlager 3 format. Se också **sidorna 8–9**.

- *Vissa MP3 spår dyker inte upp. Var är de?*

  Filnamn som inte slutar med tillägget ".mp3" kan inte kännas igen av denna enhet. Observera också att om det finns fler än 250 mappar eller spår på skivan, kan endast de första 250 kännas igen. Se också **sidorna 8–9**.

- *Det kommer inget ljud från de analoga och optiska/koaxiala utgångarna!*

  Om i.LINK-gränssnittet är aktivt är alla övriga ljudutgångar avstängda. Kontrollera genom att titta på i.LINK-indikatorn på frontpanelen. Om den är tänd sänder spelaren ljud via i.LINK. Se *Audio Out (ljudutgång)* på **sidan 70** för anvisningar om hur man stänger av den.

- *Min AV-mottagare är tveklöst kompatibel med 96/88,2 kHz linjärt PCM-ljud, men det verkar inte fungera tillsammans med den här spelaren. Vad är det för fel?*

  För att skydda mot digital kopiering kan vissa 96/88.2kHz DVD-skivor bara mata ut digitalt ljud nedsamplat till 48/44,1kHz genom de optiska och koaxiala utgångarna. Detta är inte något fel. För att få ut det mesta av ljud med hög samplingsfrekvens ska de analoga ljudutgångarna anslutas till din högtalare/mottagare.

- *Varför kan jag inte höra SACD-ljud genom de optiska/koaxiala digitala utgångarna?*

  SACD-ljud är bara tillgängligt via de analoga utgångarna och i.LINK-kontakten. Detta är inte något fel. Även vissa DVD-Audio-skivor matar endast ut ljud via de analoga utgångarna och i.LINK-kontakten.

- *Är det bättre att lyssna på DVD-Audio skivor genom de analoga utgångarna?*

  Vissa DVD-Audio-skivor matar inte ut någonting via de digitala utgångarna och flerkanalsskivor mixas ned till stereo för de digitala optiska och koaxiala utgångarna. Dessutom samplar DVD-Audio-skivor (96kHz eller högre) med hög samplingsfrekvens automatiskt ned ljud från de digitala optiska eller koaxiala utgångarna.

  Inga av dessa begränsningar gäller när de flerkanaliga analoga ljudutgångarna eller i.LINK-kontakten används för DVD-Audio.

Inledning

Skärmdisplayer används till de flesta av de funktioner som beskrivs i detta kapitel. En beskrivning av hur man förflyttar sig i dessa hittar du i *Använda skärmdisplayerna* på **sidan 28**.

Många av funktionerna i detta kapitel kan användas med DVD och SACD skivor, Video-CDn, CDn och MP3 skivor, men skötseln av vissa varierar något beroende på den isatta skivan.

På vissa DVD-skivor kan somliga funktioner inte användas (till exempel slumpvis eller upprepad avspelning). Detta är inte något fel.

När Video-CD-skivor spelas är vissa funktioner inte tillgängliga under PBC-avspelning. Om du vill använda dessa ska du starta avspelning av den aktuella skivan med hjälp av en sifferknapp för att välja ett spår.

Använda Disc Navigator för att bläddra igenom en skivas innehåll

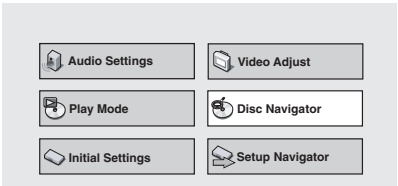
Använd Disc Navigator (Skivnavigatorn) för att bläddra igenom innehållet på en skiva och hitta den del du vill spela. Du kan använda Skivnavigatorn när en skiva spelas eller är i stoppläge.

Viktigt

- Det går inte att använda Disc Navigatorn när Video-CDn spelas i PBC läge, eller när DVD skivmenyn visas.

1 Tryck på SETUP och välj 'Disc Navigator' från skärmdisplayen.

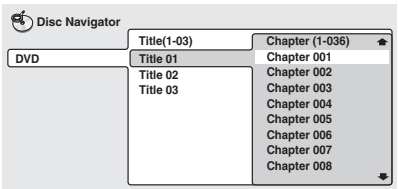
Om en DVD-RW, CD-, Video-CD eller MP3-skiva ligger i spelaren kan du istället trycka på **MENU** och då kommer du direkt till Skivnavigatorn-skärmen.



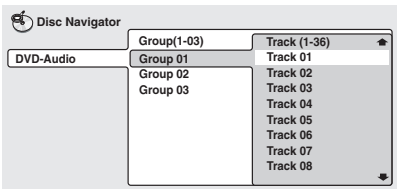
2 Välj vad du vill spela.

Utseendet på Skivnavigatorn kan variera en aning beroende på vilken typ av skiva som ligger i spelaren.

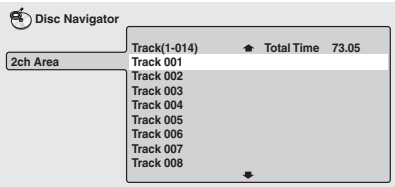
För DVD-Video skivor välj en titel eller ett kapitel inom titeln.



För DVD-Audio skivor välj en grupp eller ett spår inom gruppen.

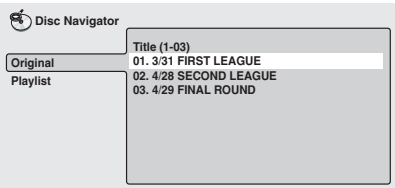


För SACD skivor välj ett spår inom det aktuella avspelningsområdet.

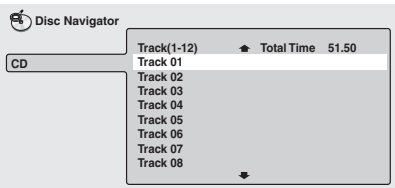


Med DVD-RW-skiva med VR-funktion går det att välja mellan spellista och originalområden av skivan eller en titel. Använd piltangenterna (höger) för att visa titeln.

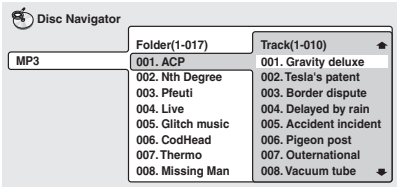
- Det går inte att växla mellan Original och Playlist under avspelningens gång.
- Inte alla DVD-RW skivor har en Playlist.



För CDn och Video-CDn välj ett spår. (Skärmen nedan visar när en skiva är isatt.)



För MP3-skivor, välj en mapp eller ett spår inom en mapp. (Notera att om namnet på en mapp eller ett spår innehåller bokstäver med accenttecken eller bokstäver som inte är romerska, kan de få generiska namn – F_033, T_035, etc.).



Uppspelning startar när du trycker på **ENTER.**

Tips

- Skivnavigatorn kan inte visas om det inte ligger någon skiva i skivfacket.
- Ett annat sätt att hitta ett speciellt ställe på en skiva är att använda någon av sökfunktionerna. Se *Söka på en skiva* på **sidan 46**.

Avsökning av skivor

Du kan snabbavsöka skivor framåt eller bakåt med varierande olika hastigheter med hjälp av fjärrkontrollen.

1 Tryck på ◄◄ eller ►► under avspelning för att starta avsökningen.

2 Tryck upprepade gånger för att öka avsökningshastigheten.

- MP3-skivor kan bara avsökas i en hastighet.
- Avsökningshastigheten visas på skärmen.

3 Tryck på ► (start) för att återgå till normal avspelning.

OBS

- Ljud kan höras medan SACD-, CD- och MP3-skivor avsöks.
- Det kommer inget ljud medan du söker av DVD-Videon och Video-CDn, och inga text visas under avsökningen av DVD-Videon.
- Beroende på skivan, kan vanlig avspelning automatiskt börja igen när ett nytt kapitel nås på en DVD-Video skiva.

Använda flerfunktionsknappen

Använd flerfunktionsknappen för att styra snabb och långsam avsökning och visning bild för bild för DVD-Video-, DVD-R/RW- och CD-skivor.

Vid avsökning matas inget ljud ut ens när avsökningshastigheten är 1/1 (normal avspelningshastighet).

För att påbörja avsökning på 1/16 hastighet vrids flerfunktionsknappen (medurs för framåt och moturs för bakåt) under avspelning.

- Vrid flerfunktionsknappen åt samma håll för att öka avsökningshastigheten. Hastigheten visas längst upp till vänster på skärmen.
- Vrid åt motsatt håll för att sakta ned avsökningshastigheten/ändra riktning.

För att påbörja snabbavsökning vrids flerfunktionsknappen (medurs för framåt och moturs för bakåt) under avspelning.

- Ändra hastigheten/riktningen på samma sätt som ovan.
- Tryck på ► för att återuppta normal avspelning.

För att påbörja manuell avsökning tryck på JOG (JOG MODE) och använd därefter flerfunktionsknappen för att mata bilder i önskad riktning.

Tryck på JOG (JOG MODE) igen för att stänga av jog-läget. Bilden blir kvar i pausläge tills avspelningen återupptas.

- Tryck på ► för att återuppta normal avspelning.

OBS

- Du kan söka av Video CD-skivor på samma sätt som DVD-Video-skivor (se ovan). Långsam avsökning är emellertid inte möjlig och det finns bara två snabba avsökningshastigheter.

Avspelning i slow motion

Du kan spela av DVD-Videon, DVD-R/RWn och Video-CDn i fyra olika hastigheter framåt, och DVD-Videon, DVD-R/RWn i två olika hastigheter bakåt.

1 Tryck på II (paus) under avspelning.

2 Tryck och håll ◄I/◄II- eller II►/I►-knappen intryckt tills långsam avspelning startar.

- Aktuell hastighet visas på skärmen.
- Det hörs inget ljud under avspelning i långsam hastighet.

3 Tryck upprepade gånger för att ändra hastigheten.

- Aktuell hastighet visas på skärmen.

4 Tryck på ► (start) för att återgå till normal avspelning.

OBS

- Det går inte använda långsam avspelning tillsammans med vissa titlar på somliga DVD-skivor.
- På Video-CD-skivor kan långsam hastighet bara spelas framåt.
- Bildkvaliteten är inte lika bra i långsam hastighet som under vanlig avspelning.
- Med vissa skivor kan spelaren automatiskt återgå till normal avspelning vid nytt kapitel.
- För DVD-Audio-skivor med bläddringsbara bilder (se *Ordlista* på **sidan 78**), tryck ◄I/◄II/II►/I► för att komma till föregående/nästa bild.

Bläddring bild för bild framåt/bakåt

Du kan bläddra framåt/bakåt bild för bild på DVD-Video eller DVD-RW skivor. På Video-CDn kan du bara bläddra framåt.

1 Tryck på II (paus) under avspelning.

2 Tryck på ◄I/◄II eller II►/I► för att gå bakåt respektive framåt en bild i taget.

3 Tryck på ► (start) för att återgå till normal avspelning.

OBS

- Bildkvaliteten är inte lika bra vid baklänges som vid framlänges avspelning bild för bild.
- Med vissa skivor kan spelaren automatiskt återgå till normal avspelning vid nytt kapitel.
- När du ändrar riktning på en DVD-Video skiva, kan bilden röra sig på ett oväntat sätt. Detta är inte en funktionsfel.
- För DVD-Audio-skivor med bläddringsbara bilder (se *Ordlista* på **sidan 78**), tryck ◄I/◄II/II►/I► för att komma till föregående/nästa bild.

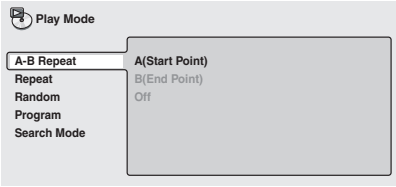
Göra en slinga av ett skivavsnitt

A-B Repeat funktionen tillåter dig att specifiera två punkter (A och B) inom ett spår (DVD-Audio, CD och Video-CD) eller titel (DVD-Video och DVD-RW) som bildar en cirkel som spelas om och om igen.

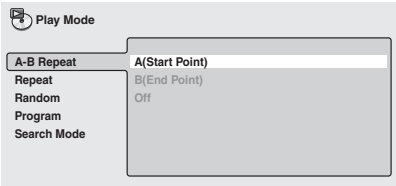
Viktigt

- A-B Repeat är inte tillgängligt med SACDn, MP3n, Video-CDn i PBC läge, eller medan en DVD skivmeny visas.

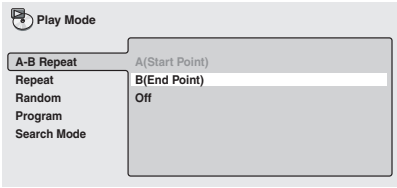
1 Tryck på PLAY MODE (avspelningsfunktion) under avspelning och välj 'A-B Repeat' (repetera från A-B) från funktionslistan till vänster.



2 Tryck på ENTER på 'A(Start Point)' för att ange startpunkten på slingan.



3 Tryck på ENTER på 'B(End Point)' för att ange slutpunkten på slingan.



När du har tryckt på **ENTER** hoppar spelaren tillbaka till startpunkten och börjar spela slingan.

4 För att återgå till normal avspelning, tryck CLEAR eller välj 'Off' från menyn.

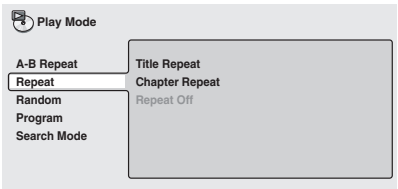
Repeteringsfunktionen

Det finns olika sätt att repetera uppspelning beroende på vilken typ av skiva som ligger i skivfacket. Det är också möjligt att använda repeteringsfunktionen tillsammans med programmerad avspelning för att repetera spår/kapitel i spellistan (se *Att skapa en program lista* på **sidorna 43–45**).

Viktigt

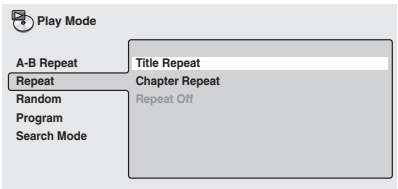
- Upprepad avspelning är inte tillgängligt med Video-CDn i PBC läge, eller medan en DVD skivmeny visas.

1 Tryck på PLAY MODE under avspelning och välj 'Repeat' (repetera) från funktionslistan till vänster.



2 Välj en upprepad avspelnings funktion.

Åtkomligheten till funktionerna för upprepad avspelning beror på typen av den isatta skivan. Skärmen nedan visas när en DVD-Video skiva sätts i.



DVD-Video och DVD-RW skivor
- **Title Repeat (Titel upprepning)**
- **Chapter Repeat (Kapitel upprepning)**
- **Repeat Off (Upprepning av)**

DVD-Audio skivor
- **Group Repeat (Grupp upprepning)**
- **Track Repeat (Spår upprepning)**
- **Repeat Off (Upprepning av)**

SACD, CD, och Video-CD skivor
- **Disc Repeat (Skivupprepning)**
- **Track Repeat (Spåruppprepning)**
- **Repeat Off (Upprepning av)**

MP3 skivor
- **Disc Repeat (Skivupprepning)**
- **Folder Repeat (Upprepa mapp)**
- **Track Repeat (Spåruppprepning)**
- **Repeat Off (Upprepning av)**

Tips

- Om du har gjort en programlista, kommer också **Program Repeat** funktionen att dyka upp som en upprepningsfunktion.
- För att stanna skivan och radera upprepad avspelning, tryck ■ (stopp).
- Du kan också radera upprepad avspelning utan att stanna avspelningen genom att trycka **CLEAR**. Skivan spelas till slutet och stannar sedan.

OBS

- Du kan inte använda repeteringsfunktionen och slumpvis avspelning samtidigt.
- Om du ändrar kameravinkel under repeterad avspelning annulleras repeteringsfunktionen.

Att använda slumpvis avspelning

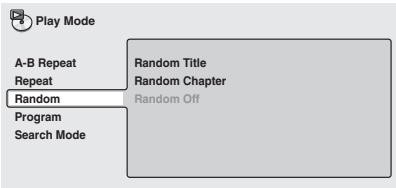
Använd funktionen slumpvis avspelning till att spela titlar eller kapitel (DVD-Video), grupper eller spår (DVD-Audio), eller spår (CD, Video-CD och MP3 skivor) i slumpvis ordning.

Du kan välja alternativ för slumpvis avspelning när en skiva spelas eller är i stoppläge.

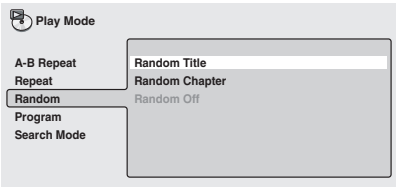
Viktigt

- Du kan inte använda slumpvis avspelning med SACDn, DVD-RWn, Video-CDn i PBC läge eller medan en DVD skivmeny visas.

1 Tryck på PLAY MODE och välj 'Random' (slumpvis) från funktionslistan till vänster.



2 Välj en slumpvis avspelningsfunktion.
Åtkomligheten av de olika funktionerna för slumpvis avspelning beror på typen av den isatta skivan. Skärmen nedan dyker upp när en DVD-Video skiva är isatt.



DVD-Video skivor
- **Random Title (Slumpvis titel)**
- **Random Chapter (Slumpvis kapitel)**
- **Random Off (Slumpvis spelning av)**

DVD-Audio skivor
- **Random Group (Slumpvis grupp)**
- **Random Track (Slumpvis spår)**
- **Random Off (Slumpvis spelning av)**

MP3, CD och Video-CD skivor
- **On (På)**
- **Off (Av)**

Tips

- Tryck på ■ (stopp) för att stoppa skivan och avbryta slumpvis avspelning.
- Du kan också radera slumpvis avspelning utan att stanna skivan genom att trycka på **CLEAR**. Skivan spelar av till slutet och stannar sedan.
- Vid slumpvis avspelning fungerar I◄◄ och ►►I-knapparna inte exakt som vanligt: med I◄◄-knappen hoppar spelaren tillbaka till början av pågående spår/kapitel. Du kan inte hoppa tillbaka längre än så. Med ►►I-knappen väljs slumpvis ett annat spår/kapitel bland de återstående.
- Du kan inte använda slumpvis avspelning tillsammans med programmerad avspelning eller repeteringsfunktionen.

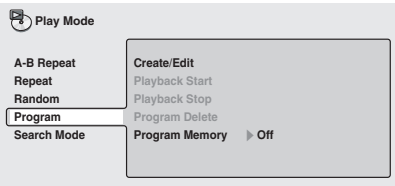
Att skapa en program lista

Denna funktion gör det möjligt för dig att programmera spelordningen för titlar/grupper/kapitel/mappar/spår på en skiva.

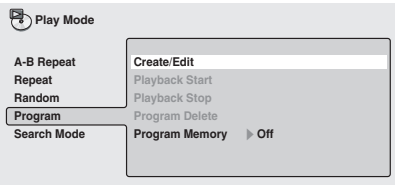
Viktigt

- Programmerad avspelning är inte tillgängligt med DVD-RWn, Video-CDn i PBC läge, eller medan en DVD skivmeny visas.

1 Tryck på PLAY MODE (avspelningsfunktion) och välj 'Program' (programmera) från funktionslistan till vänster.



2 Välj 'Create/Edit' (Skapa/Redigera) från listan med programmeringsalternativ.



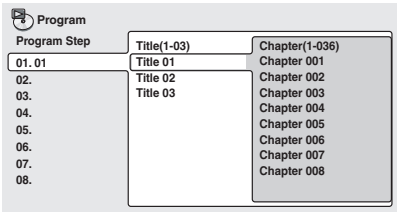
Skärmen för programredigering kan ha varierande utseende beroende på vilken typ av skiva som ligger i skivfacket.

På vänster sida är programlistan, sedan till höger är en lista med titlar (om en DVD-Video-skiva ligger i), grupper (för DVD-Audio), spår (för SACD-skivor, CD-skivor och Video-CD-skivor), eller mappnamn (för MP3-skivor). Längst till höger är en lista med kapitel (för DVD-Video) eller spår (för DVD-Audio och MP3).

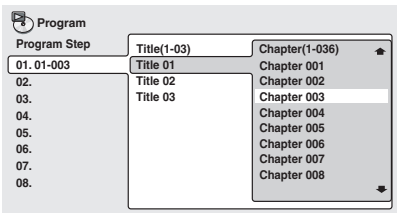
3 Välj titel, kapitel, grupp, mapp eller spår för det aktuella steget i programlistan.

För en DVD-Video skiva kan du lägga till en hel titel, eller ett kapitel inom en titel till programlistan.

- För att lägga till en titel, välj titeln.

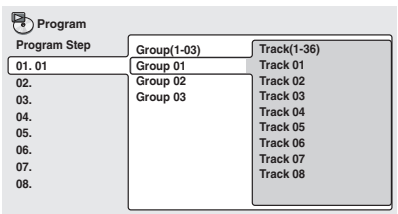


- För att lägga till ett kapitel markerar du först titeln, flyttar sedan markören åt höger och väljer ett kapitel från listan.

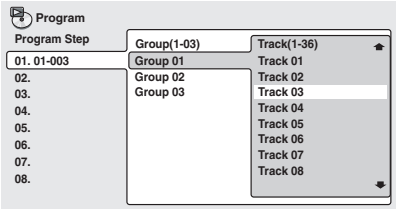


För en DVD-Audio skiva kan du lägga till en hel grupp, eller ett spår inom en grupp till programlistan.

- För att lägga till välj gruppen.

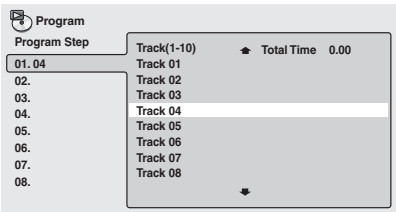


- För att lägga till ett spår markerar du först gruppen och flyttar därefter höger piltangent och väljer ett spår från listan.



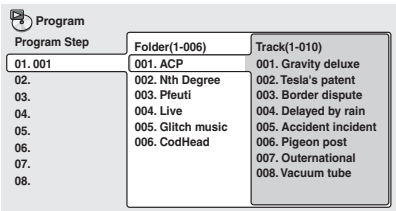
För SACDn, CDn,eller Video-CDn, välj ett spår att lägga till programlistan.

(Skärmen nedan visar en CD isatt.)

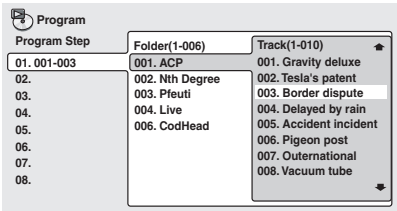


På MP3-skivor kan man lägga till en hel mapp eller ett spår inom en mapp på spellistan.

- För att lägga till en mapp väljer du den mappen.



- För att lägga till ett spår markerar du först mappen och trycker sedan på (höger piltangent) och väljer ett spår från listan.



Efter att ha tryckt på **ENTER** för att välja titel/grupp/kapitel/mapp/spår förflyttas stegnumret automatiskt ett steg nedåt.

4 Upprepa steg 3 för att bygga upp programlistor.

En programlista kan innehålla upp till 24 titlar/kapitel/grupper/mappar/spår.

5 Tryck på ► (start) för att spela spellistan.

Spellistan förblir aktiv tills du stänger av programmerad avspelning (se nedan), raderar spellistan (se nedan), trycker ut skivfacket eller stänger av spelaren.

Tips

- För att gå ur programredigeringsskärmen utan att starta avspelning, tryck **PLAY MODE** eller **SETUP**. (Tryck inte **RETURN**— då förloras din programlista.)
- Under avspelning av program, tryck ►►I för att hoppa över nästa programsteg.
- Tryck **CLEAR** under avspelningen (dock ej om programlistan skärmdisplay visas) för att stänga av programavspelningen. Tryck i avstängt läge för att radera programlistan.

Redigera en spellista

När du väl har skapat en spellista kan du lägga till, ta bort och ändra olika steg.

1 Tryck på PLAY MODE (avspelningsfunktion) och välj 'Program' (programmera) från funktionslistan till vänster.

2 Välj 'Create/Edit' (Skapa/Redigera) från listan med programmeringsalternativ.

3 För att ta bort ett steg markerar du detta stegs nummer och trycker på CLEAR.

4 För att lägga till ett steg i mitten av programlistan, markera steget där du vill att det nya steget ska vara, välj sedan en titel/grupp/kapitel/folder/spår att lägga till.

När du har tryckt på **ENTER** är det nya steget infogat i listan.

5 För att lägga till ett steg till slutet av programlistan, markera nästa lediga steg och välj sedan en titel/grupp/kapitel/mapp/spår att lägga till.

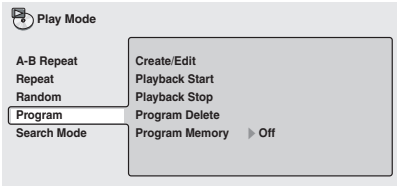
Tips

- För att gå ur programredigeringsskärmen utan att börja avspelningen, tryck **PLAY MODE** eller **SETUP**.
- Om du vill stänga skärmen för programredigering utan att spara de ändringar som gjorts trycker du på **RETURN (tillbaka)**.

Andra funktioner på programmeringsmenyn

Förutom att skapa och redigera en programlista, kan du börja och avsluta programavspelningen, radera programlistan, och memorisera en DVD programlista från Program menyn.

1 Tryck på PLAY MODE (avspelningsfunktion) och välj 'Program' från funktionslistan till vänster.



2 Välj en funktion för spellistan.

- **Create/Edit (Skapa/Redigera)** – Se *Att skapa en program lista* på **sidan 43–45**.
- **Playback Start (Börja Avspelning)** – Startar avspelning av programlistan.
- **Playback Stop (Stoppa avspelning)** – Stoppar programmerad avspelning, men raderar inte spellistan.
- **Program Delete (Radera spellista)** – Raderar spellistan och stänger av programmerad avspelning.
- **Program Memory (Programmeringsminnne)** (endast DVD) – Välj **On (på)** för att spara spellistan för den skiva som ligger i spelaren. (Välj **Off (av)** för att stänga av programmeringsminnet och inte spara spellistan för den aktuella skivan.)

Tips

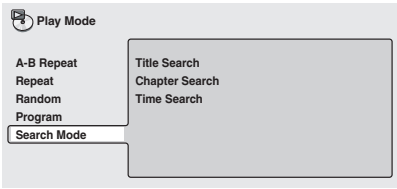
- Efter att ha sparat en programlista med hjälp av Program Memory funktionen, närhelst du sätter i den skivan, återkommer automatiskt den programlistan och programavspelningen sätts på.
- Du kan spara spellistor för upp till 24 skivor. Därefter ersätts den äldsta spellistan av den nya.

Söka på en skiva

Med hjälp av sökningsläge funktionen från Play Mode menyn kan du snabbt hoppa till en särskild del av skivan som du ser eller lyssnar på.

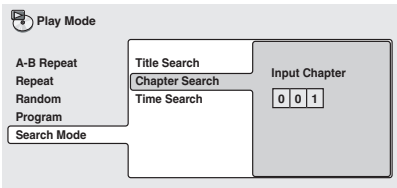
1 Tryck på PLAY MODE (avspelningsläge) och välj 'Search Mode' (sökfunktion) i funktionslistan till vänster.

De sökalternativ som visas på skärmen beror på vilken typ av skiva som ligger i skivfacket. Skärmen nedan visar sökalternativen för DVD-Video-skivor.



2 Välj en sökfunktion.

3 Använd sifferknapparna för att mata in numret på en titel, grupp, kapitel, sida, mapp eller spår, eller en tid.



- För en tidssökning, slå in minuter och sekunder i den aktuella titeln (DVD-Video/DVD-RW) eller spåret (Video-CD) som du vill att avspelningen ska börja ifrån. Tryck till exempel på **4**, **5**, **0**, **0** för att starta avspelning 45 minuter in på skivan. För 1 timma, 20 minuter och 30 sekunder trycker du **8**, **0**, **3**, **0**.
- Vissa DVD-Audio skivor innehåller sidor med redigerbara bilder. Slå in önskat sidnummer.

4 Tryck på ENTER för att starta avspelningen.

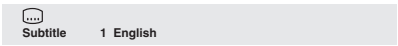
OBS

- Du kan bara använda tidsökning med DVD-Video och Video-CD skivor.
- Skivan måste spela för att kunna använda tidsökning.
- Sökfunktionerna är inte tillgängliga med Video-CDn i PBC läge (börja icke PBC avspelning genom att stanna avspelningen, tryck sedan ►►I, sedan ► (start)).
- Du kan ofta välja vad du vill se på från en DVD skivmeny. Se också **sidan 33**.

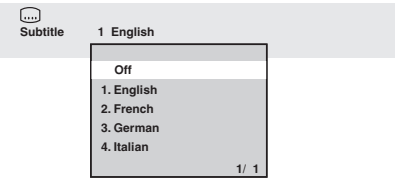
Ändra textningsspråk

Vissa DVD-Video-skivor har textremsor på ett eller flera språk. Skivfodralet brukar ange vilka språk som finns tillgängliga på skivan. Du kan växla till annat språk för textremsan under avspelning.

1 Tryck upprepade gånger på SUBTITLE-knappen (textning) för att välja språk för textremsan.



- Medan detta visas kan du även använda piltangenterna (upp/ned) och **ENTER** för att välja ett textningsspråk från en rullgardingsmeny.



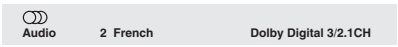
OBS

- Vissa skivor tillåter endast ändring av textspråk från skivmenyn. Tryck **TOP MENU** för att komma åt menyn.
- Läs om hur man ställer in önskat textningsspråk, under *Subtitle Language (Textningsspråk)* på **sidan 60**.

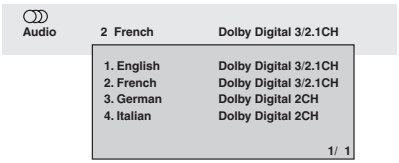
Ändra språk för ljudet på DVD-Video-skivor

När du spelar en DVD-Video-skiva inspelad med tal på två eller flera språk kan du ändra språk för ljudet under avspelning.

1 Tryck upprepade gånger på AUDIO-knappen (ljud) för att välja ett språkalternativ för talet.



- För vissa skivor kan du medan detta visas även använda piltangenterna (upp/ned) och **ENTER** för att välja språk för ljudet från en rullgardingsmeny.


Audio 2 French Dolby Digital 3/2.1CH
1. English Dolby Digital 3/2.1CH
2. French Dolby Digital 3/2.1CH
3. German Dolby Digital 2CH
4. Italian Dolby Digital 2CH
1/ 1

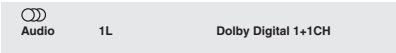
OBS

- Vissa skivor tillåter dig endast att ändra ljudspråk från skivmenyn. Tryck **TOP MENU** för att komma åt menyn.
- Läs om hur man ställer in önskat språk för ljudet, under *Audio Language (Ljudspråk)* på **sidan 59**.

Att byta DVD-RW ljudkanal

När en DVD-RW skiva inspelat med dual-mono ljud spelas av, kan du växla mellan huvud, under, och mixade kanalerna under avspelningen.

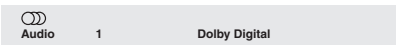
1 Tryck upprepade gånger på AUDIO-knappen (ljud) för att välja alternativ för ljudkanalerna.



Att växla DVD-Audio ljudkanaler

Beroende på skivan, kan det vara möjligt att växla kanaler under avspelning från DVD-Audio skivor—se skivomslaget för detaljer.

1 Tryck upprepade gånger på AUDIO-knappen (ljud) för att välja alternativ för ljudkanalerna.



När du ändrar ljudkanal börjar avspelningen om från början på det aktuella spåret.

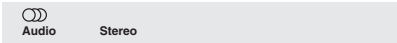
OBS

- Vissa skivor tillåter dig endast att ändra ljudkanal från skivmenyn. Tryck **TOP MENU** för att komma åt menyn.
- För att ställa in ljudspråk, se *Audio Language (Ljudspråk)* på **sidan 59**.

Att ändra CD/MP3/Video-CD ljudkanal

Du kan växla mellan stereo, bara vänstra eller bara högra kanalen på en CD/MP3/Video-CD. (För att ändra ljudkanalen på en CD måste den spelas.)

1 Tryck upprepade gånger på AUDIO-knappen (ljud) för att välja alternativ för ljudkanalerna.



Ändra kameravinklar

Vissa DVD-Video-skivor innehåller scener filmade ur två eller flera vinklar—läs mer på skivfodralet.

När en scen filmad ur flera olika vinklar visas dyker en -symbol upp på skärmen. Den berättar att andra vinklar nu finns tillgängliga (kan stängas av om så önskas – se **sidan 62**).

- **Tryck på ANGLE-knappen under avspelning (eller i pausläge) för att byta vinkel.**

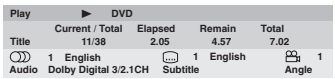
Visa skivinformation

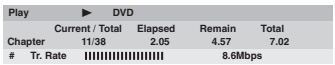
Olika spår, kapitel och titel information, och videons överföringshastighet för DVD skivor, kan visas på skärmen.

1 Tryck på DISPLAY under avspelningens gång, för att visa/ändra den visade informationen.

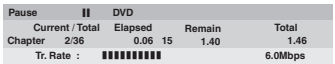
Fortsätt trycka **DISPLAY** för att ändra den visade informationen.

- DVD-Video skärmar


Play ► DVD
Current / Total Elapsed Remain Total
Title 11/38 2.05 4.57 7.02
1 English 1 English 1
Audio Dolby Digital 3/2.1CH Subtitle Angle

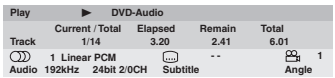


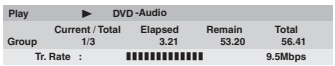
När **#** symbolen visas med vissa DVD-Video skivor innebär det att videon spelar med en hastighet på 24 bilder i sekunden, tilltagande.



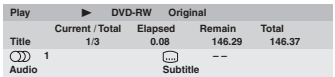
När skivan är pausad, visar skärmen också bildnumret.

- DVD-Audio skärmar

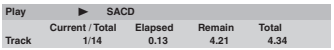

Play ► DVD-Audio
Current / Total Elapsed Remain Total
Track 1/14 3.20 2.41 6.01
1 Linear PCM -- 1
Audio 192kHz 24bit 2/0CH Subtitle Angle



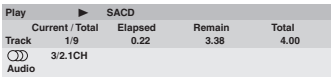
- DVD-RW skärmar



- SACD skärmar



(Endast under flerkanals avspelning)



- Displayer för CD- och Video-CD-skivor

(Endast under PBC avspelning)

- Displayer för MP3-skivor

Tips

- Du kan se skivinformation (antalet titlar/kapitel/grupper/spår/mappar osv.) från Disc Navigator-skärmen. Se *Använda Disc Navigator för att bläddra igenom en skivas innehåll* på **sidan 36–37**.

Anmärkning om egenskaper i ljudinställningsmenyn

Inga av egenskaperna som finns i ljudinställningsmenyn påverkar ljudet som matas ut via i.LINK-kontakten.

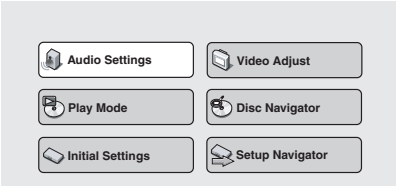
Audio DRC (Dynamisk omfångskontroll av ljudet)

- Standardinställning: **Off (av)**

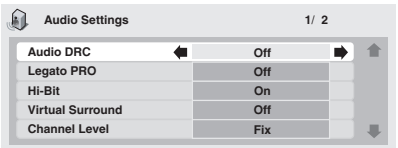
När man tittar på DVD-skivor med Dolby Digital på låg volym tappar man lätt de svagare ljuden helt—även en del av talet. Genom att ställa dynamisk omfångskontroll av ljudet - Audio DRC - på **On** kan man få fram de svagare ljuden och samtidigt kontrollera starka ljud.

Hur stor skillnad du kan uppfatta beror på det material du lyssnar på. Om materialet inte har några större variationer i ljudstyrka är det inte säkert att du märker någon större skillnad.

1 Tryck på SETUP och välj 'Audio Settings' (Ljudinställningar) på skärmdisplayen.



2 Markera Audio DRC och använd sedan piltangenterna (vänster/höger) för att ändra till önskad inställning, antingen 'On' (på) eller 'Off' (av).



3 Tryck på ENTER för att bekräfta inställningen och stänga skärmen för Ljudinställningar.

OBS

- Audio DRC ger bara förbättringar i fråga om Dolby Digital-ljud.
- Audio DRC fungerar bara genom den digitala utgången när **Digital Out** är inställd på **On** och **Dolby Digital Out** är inställd på **Dolby Digital > PCM**. Se **sidorna 56–58**.
- Hur stor effekten av Audio DRC blir beror på hur högtalarna och AV-mottagaren är inställda.

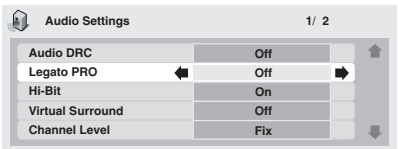
Legato PRO

- Standardinställning: **Off (av)**

Legato PRO-tekniken återger fler högfrekvensdetaljer hos CD- och DVD-skivor genom uppsampling.

1 Tryck på SETUP och välj 'Audio Settings' (Ljudinställningar) på skärmdisplayen.

2 Markera 'Legato PRO' och använd därefter piltangenterna (vänster/höger) för att ändra inställningen.



Det finns fyra inställningar samt **Off (av)**.

- **Off (av)**
- **Standard** – ger en mer direkt livekänsla
- **Effekt 1** – starkt och livligt
- **Effekt 2** – mjukt och fylligt
- **Effekt 3** – stabilt och välbalanserat

3 Tryck på ENTER för att bekräfta inställningen och stänga skärmen för Ljudinställningar.

OBS

- Digitalfiltret Legato PRO påverkar i huvudsak frekvenser utanför det hörbara ljudomfånget.
- Beroende på lyssnarens miljö kan Legato PRO-effekten vara svår att uppfatta med örat.
- Legato PRO-effekten fungerar bara för främre vänster/höger kanaler.
- Legato PRO fungerar inte tillsammans med 192kHz DVD-Audio- eller SACD-skivor.

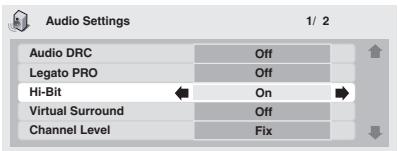
Hi-Bit (högbitsfrekvens)

- Standardinställning: **On (på)**

Högbitsfunktionen (Hi-Bit) utvidgar det effektiva dynamiska omfånget för främre vänster/höger kanaler från 16- eller 20-bit till 24-bit för fler frekvensdetaljer i låga ljudnivåer.

1 Tryck på SETUP och välj 'Audio Settings' (Ljudinställningar) på skärmdisplayen.

2 Markera 'Hi-Bit' (högbitsfunktionen) använd sedan piltangenterna (vänster/höger) för att ändra till önskad inställning, antingen 'On' (på) eller 'Off' (av).



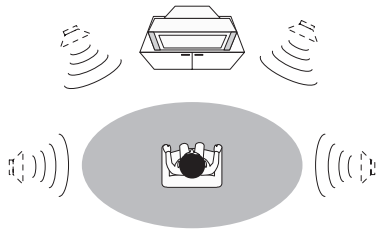
3 Tryck på ENTER för att bekräfta inställningen och stänga skärmen för Ljudinställningar.

Virtual Surround (Virtuellt surroundljud)

- Standardinställning: **Off (av)**

För att kunna njuta av surroundeffekter från endast två högtalare sätter du på Virtual Surround.

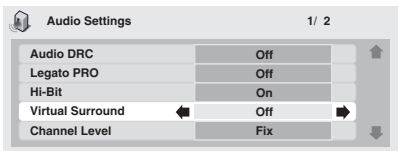
När du spelar ett Dolby Digital-spår skapar Virtual Dolby Digital, som använder TruSurround-teknik från SRS, en djup, realistisk, tredimensionell ljudeffekt med enbart två stereohögtalare.



TruSurround by SRS

1 Tryck på SETUP och välj 'Audio Settings' (Ljudinställningar) på skärmdisplayen.

2 Markera 'TruSurround' och använd därefter piltangenterna (vänster/höger) för att ändra till "□□V/TruSurround' eller 'Off' (av) efter önskemål.



3 Tryck på ENTER för att bekräfta inställningen och stänga skärmen för Ljudinställningar.

Tips

- Du kan också använda **SURROUND**-knappen på fjärrkontrollen för att sätta på (**V/TruSurround**) eller stänga av (**Off**) Virtual Surround.

OBS

- Virtual Surround fungerar ej med CD, MP3, DVD-Audio, eller SACD skivor, eller 96kHz Linjär PCM ljudspår.
- Virtual Surround effekten fungerar bara genom de analoga **AUDIO OUT (2ch)** jacken.
- Försäkra dig om att **Audio Output Mode** är ställt till **2 Channel** (**sidan 67**).
- Hur bra surroundeffekten blir beror på skivan.

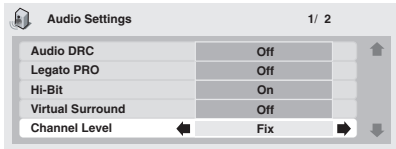
Channel Level (Kanal Nivå)

- Standardinställning: **Fix**

Denna inställning tillåter dig att ställa nivån på varje sända kanal till de 5.1 kanals analoga utgångarna.

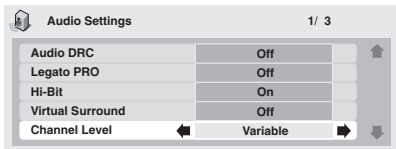
1 Tryck på SETUP och välj 'Audio Settings' (Ljudinställningar) på skärmdisplayen.

2 Markera 'Channel Level' (kanalnivå) och använd sedan piltangenterna (vänster/höger) för att ändra till 'Fix' (fast) eller 'Variable' (variabel) efter behov.

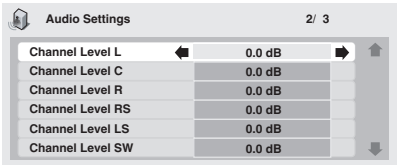


- **Fix (fast)** – Kanalnivåerna är fasta men du kan ställa in högtalaravståndet.
- **Variable (variabel)** – Du kan specificera variabla kanalnivåer samt högtalaravstånd.

3 Om du väljer 'variabel' använder du piltangenterna (ned) för att gå vidare till nästa skärm.



4 Endast inställningen Variable: Ställ kanalnivåerna för varje högtalare.



- Använd piltangenterna (upp/ned) för att välja en högtalare.
- Använd piltangenterna (vänster/höger) för att justera kanalnivåerna för aktuell högtalare.

Kanalnivåerna kan ställas in från –6 dB till +6 dB i steg om 0,5 dB.

5 Tryck på ENTER för att bekräfta inställningen och stänga skärmen för Ljudinställningar.

OBS

- Du kan inte ställa kanalnivån för högtalare som är ställda i läge **Off** i **Speaker Installation** menyn (**sidorna 67–68**).
- Inställningen **Fix** är densamma som att ställa alla kanalnivåer på **+6 dB**. Därför kommer inställningen **Variable** vanligtvis att låta tystare än läget **Fix**.

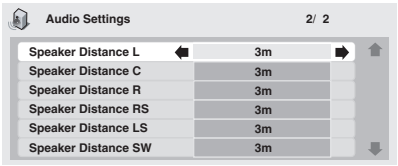
Speaker Distance (Högtalaravstånd)

- Standardinställning: samtliga högtalare **3 m**

För att få fram bästa surroundljud från ditt system ska högtalaravståndet ställas in utifrån lyssnarens position.

1 Tryck på SETUP och välj 'Audio Settings' (Ljudinställningar) på skärmdisplayen.

2 Flytta markören nedåt tills du kommer till inställningsskärmen för högtalaravstånd (Speaker Distance).



- Använd piltangenterna (upp/ned) för att välja en högtalare.
- Använd piltangenterna (vänster/höger) för att justera avståndet från lyssnarens plats till denna högtalare.

Främre vänster/höger (**L**/**R**) högtalaravstånd kan ställas in från 30 cm till 9 m i steg om 10 cm.

Mitthögtalaren (**C**) och subwoofern (**SW**) kan ställas in från –2 m till +2 m i förhållande till främre vänster/höger högtalare.

Vänster/höger surroundhögtalare (**LS**/**RS**) kan ställas in från –6 m till +2 m i förhållande till främre vänster/höger högtalare.

Vid justering av främre vänster (**L**) eller främre höger (**R**) högtalare justeras alla andra högtalaravstånd i förhållande till denna högtalare.

3 Tryck på ENTER för att bekräfta inställningen och stänga skärmen för Ljudinställningar.

OBS

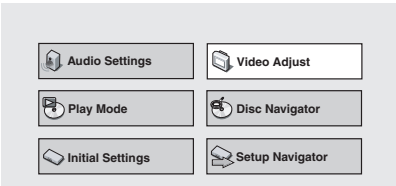
- Inställningarna för högtalaravståndet har ingen effekt på SACD-uppspelningen. Inställningarna för kanalnivåerna gäller dock.

Video inställning

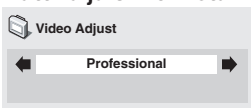
- Standardinställning: **Professional (professionell)**

Från Video Adjust menyn kan du välja standard videoavspelning eller ange dina egna inställningar.

1 Tryck SETUP och välj 'Video Adjust' från skärmmenyn.
Du kan även komma åt dessa inställningar genom att trycka på **V.ADJ (VIDEO ADJUST) (videojustering)**.



2 Använd piltangenterna (vänster/höger) för att välja en förinställning.



- **TV (CRT)** – Optimerad visning för vanlig CRT-TV
- **PDP** – Optimerad visning för plasmaskärm
- **Professional (professionell)** – Optimerad för professionell videomonitor
- **Minne1–3** – Används för att spara dina egna förinställningar (se nedan)

3 Tryck ENTER för att välja inställning och gå ur Video Adjust menyn.

OBS

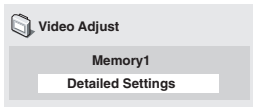
- Beroende på skivan och TVn/monitorn, kan effekten vara otydlig.

Att göra dina egna inställningar

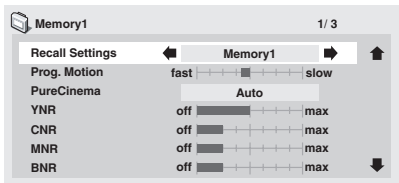
Du kan skapa upp till tre egna förinställningar.

1 Välj en av Memory inställningarna (se ovan).

2 Använd piltangenterna (ned) för att välja "Detailed Settings" (detaljerade inställningar) tryck därefter på ENTER.



3 Justera bildkvalité inställningarna.



- Använd piltangenterna (upp/ned) för att välja en inställning.
- Använd piltangenterna (vänster/höger) för att justera aktuell inställning.
- Tryck **DISPLAY** f z att växla mellan full eller enkel vy.
- Du kan ändra inställnings numret i **Recall Settings** menypunkten.

Du kan ändra en eller alla av följande bildkvalité inställningar:

- **Prog. Motion** – Justerar kvaliteten för rörliga och fasta bilder när spelaren är inställd på progressivt videoformat.
- **PureCinema** – PureCinema optimerar bildkvaliteten hos DVD-filmer. Grundinställningen är Auto (automatisk), men om bilden ser onaturlig ut ställer du in på "On" (på) eller "Off" (av) efter behov.

- **YNR** – Justerar bullerreduktionen i Y-delen (ljusstyrka) av videosignalen.
- **CNR** – Justerar bullerreduktionen i C-delen (färg) av videosignalen.
- **MNR** – Justerar störningar som syns i kanten av bilden (mosquito noise), orsakade av MPEG-komprimering.
- **BNR** – Justerar störningar som syns i matta färgområden (block noise), orsakade av MPEG-komprimering).
- **Sharpness High (hög skärpa)** – Justerar skärpan för högfrekvenselement (detaljerade) i bilden.
- **Sharpness Mid (medelhög skärpa)** – Justerar skärpan för medelfrekvenselement (mindre detaljerade) i bilden.
- **Detail (detalj)** – Justerar skärpan i kanten av bilden.
- **White Level (vitnivå)** – Reglerar vitintensiteten i bilden.
- **Black Level (svartnivå)** – Reglerar intensiteten av svartnivå i bilden.
- **Black Setup (svartfärgsinställning)** – Korrigerar den flytande svarta färgen för bättre 3-dimensionell realism.
- **Gamma** – Justerar ljusstyrkan i mörkare bilder.
- **Hue** – Justerar balansen mellan färgerna rött och grönt.
- **Chroma Level** – Justerar färgernas mättnadsgrad.
- **Chroma Delay** – Justera för att korrigera avståndet mellan Y- och C-komponenter i videosignalen (Chroma Delay fungerar bara i progressivt videoformat).

4 Tryck ENTER för att spara inställningen och gå ur Video Adjust menyn.

OBS

- Video på DVD-skivor kan antingen vara videomaterial (ursprungligen inspelat på video) eller filmmaterial (ursprungligen inspelad på film). Videomaterialet har en bildhastighet på 30 bilder/sekund (NTSC), jämfört med 24 bilder/sekund för film. Spelaren omvandlar filmmaterial till 60 bilder/sekund (i läget för progressive scan). PureCinema justerar bilden så att den bättre överensstämmer med bildkvaliteten hos en bioduk.

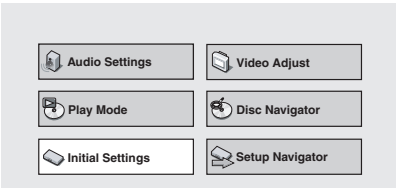
  Du kan se huruvida video på en DVD-skiva är film- eller videomaterial genom att visa videoöverföringshastigheten (se **sidan 49**). Om brädgårdssymbolen (#) visas intill överföringshastigheten är det filmmaterial.

Använda grundinställningsmenyn (Initial Settings)

I Initial Settings menyn kan du ställa språk, ljud och video utgångar, o s v.

Om ett alternativ är gråtonat betyder det att det för ögonblicket inte kan ändras. Detta beror vanligtvis på att en skiva håller på att spelas. Stanna skivan och ändra sedan inställningen.

1 Tryck på SETUP och välj 'Initial Settings' (Grundinställningar) på skärmdisplayen.



2 Välj inställningskategori från listan till vänster, och välj sedan ett alternativ från menylistan till höger.

3 Gör den inställning du önskar.

OBS

- De språkalternativ som visas på de avbildade skärmdisplayerna på följande sidor kan skilja sig från dem som finns i ditt land eller din region.

Inställning av digital ljudutgång (Digital Audio Out)

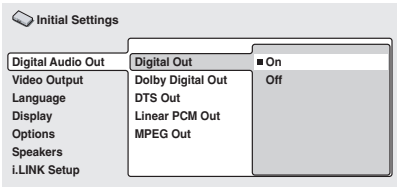
OBS

- Inga av inställningarna för Digital Audio Out (digital ljudutgång) påverkar ljudet från i.LINK-gränssnittet. För i.LINK-inställningar, se **sidan 70–71**.

Digital Out (Digital utgång)

- Standardinställning: **On (på)**

Du behöver bara göra denna inställning om du har anslutit ditt system till en AV-mottagare (eller annan enhet) genom någon av de digitala utgångarna.



Om du vid något tillfälle behöver stänga av den digitala ljudutgången ändrar du denna till **Off**. Låt den annars stå kvar på **On**.

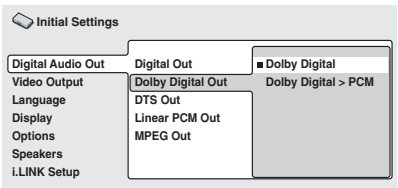
OBS

- Du kan inte sätta på/av de optiska och koaxiala utgångarna själv.
- Digitala utgångar är inte tillgängliga när SACDn och vissa DVD-Audio skivor spelas oavsett inställning.

Dolby Digital Out (Utgång för Dolby Digital)

- Standardinställning: **Dolby Digital**

Du behöver bara göra denna inställning om du har anslutit ditt system till en AV-mottagare (eller annan enhet) genom någon av de digitala utgångarna.

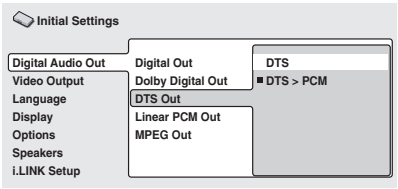


Om din AV-mottagare (eller annan ansluten enhet) är Dolby Digital-kompatibel ändrar du denna inställning till **Dolby Digital**, annars ska den stå på **Dolby Digital > PCM**.

DTS Out (DTS-utgång)

- Standardinställning: **DTS > PCM**

Du behöver bara göra denna inställning om du har anslutit ditt system till en AV-mottagare (eller annan enhet) genom någon av de digitala utgångarna.



Om din AV mottagare (eller annan anlsluten komponent) har en inbyggd DTS dekoder, ställ denna på **DTS**, eller på **DTS > PCM** (DTS ljud omvandlas till mer kompatibel PCM ljud). Kontrollera den andra komponentens instruktionsbok om du är osäker på att den är DTS kompatibel.

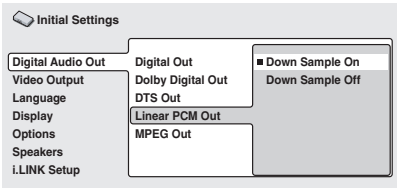
OBS

- Om du ställer in på **DTS** tillsammans med en förstärkare som inte är DTS-kompatibel kommer brus att matas ut när du spelar en DTS-skiva.
- Denna inställning fungerar endast med DTS ljud på DVDn. DTS-CDn ger alltid digitalt ljud och är oberoende av denna inställning.

Linear PCM Out (Linjär PCM-utgång)

- Standardinställning: **Down Sample On**

Du behöver bara göra denna inställning om du har anslutit ditt system till en AV-mottagare (eller annan enhet) genom någon av de digitala utgångarna.



Om din AV mottagare (eller annan kopplad komponent) är kompatibel med höga samplingsgrader (96kHz), ställ denna på **Down Sample Off**, ställ den annars på **Down Sample On** (96kHz ljud omvandlas till det bättre kompatibla 48kHz). Kontrollera instruktionsboken som medföljde den andra komponenten om du är osäker om den är 96kHz kompatibel.

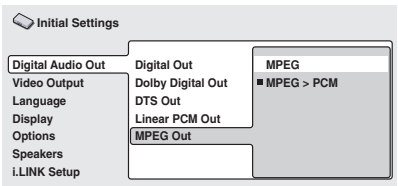
OBS

- Även när **Down Sample Off** är inställt kommer vissa skivor att ge lågsamplat ljud genom de digitala utgångarna (du får endast full samplingsgrads ljud genom de analoga utgångarna).
- Hög samplingsgrads DVD-Audio skivor (192kHz eller 176,2kHz) ger automatiskt nedsamplat ljud genom de digitala utgångarna.

MPEG Out (MPEG-utgång)

- Standardinställning: **MPEG > PCM**

Du behöver bara göra denna inställning om du har anslutit ditt system till en AV-mottagare (eller annan enhet) genom någon av de digitala utgångarna.

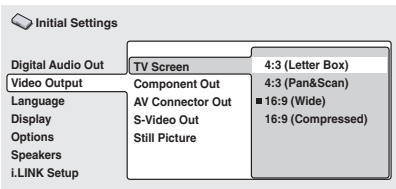


Om din AV-mottagare (eller annan ansluten enhet) är MPEG-kompatibel ska denna ställas in på **MPEG**, annars ska den stå på **MPEG > PCM** (MPEG-ljud konverteras till ett mer kompatibelt PCM-ljud). Titta i den manual som medföljde den andra apparaten om du är osäker på om denna är MPEG-kompatibel.

Inställning av bildformat (Video Output)

TV Screen (TV-skärm)

- Standardinställning: **16:9 (Wide)**



Om du har en TV med bred skärm ska du välja **16:9 (Wide)**. DVD-mjukvara med bredbildsformat visas då på hela skärmens yta. När du spelar mjukvara inspelad i konventionellt format (4:3) avgör inställningen på TV:n hur materialet visas—kontrollera vilka alternativ som finns i den manual som medföljde TV:n.

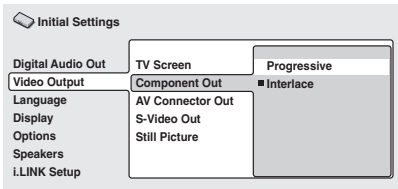
Vid inställning på **16:9 (Compressed) (komprimerat)** visas progressive scan-material i 4:3-format med svarta fält på båda sidor av skärmen.

Om du har en vanlig TV ska du välja antingen **4:3 (Letter Box)** eller **4:3 (Pan & Scan)**. I brevlådeformat (Letter Box) visas mjukvara i bredbildsformat med svarta fält upptill och nedtill på skärmen. Pan & Scan skär av kanterna på material med bred bild för att det ska få plats på en skärm med 4:3-format (så även om bilden på skärmen verkar större ser man faktiskt en mindre del av bilden). Se även **sidan 74**.

Component Out (komponentutgång)

- Standardinställning: **Interlace (sammanflätad)**

Du behöver bara göra denna inställning om du ansluter spelaren till TV via komponentvideoutgångarna.



Om du har en TV som är kompatibel med progressive scan ska denna ställas in på **Progressive (progressiv)** för flimmerfri videokvalitet. Om din TV inte är kompatibel med video med progressive scan ska inställningen vara **Interlace (sammanflätad)**. Se bruksanvisningen som levererades tillsammans med din TV om du är osäker på dess kompatibilitet.

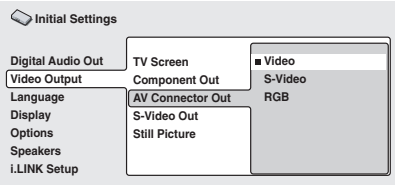
AV Connector Out (AV-utgång)

- Standardinställning: **Video**

Du behöver bara göra denna inställning om du har anslutit spelaren till TV:n via AV SCART-kabel.

Viktigt

- Om du väljer en inställning som inte är kompatibel med din TV, kan det hända att din TV inte ger någon bild alls. Om så sker kan du antingen stänga av allting och koppla om TV:n med den medföljande videosladden, eller en S-videosladd (se **sidorna 11** och **12** för mer om detta).
- Det finns olika typer av SCART-kablar. Se till att du använder rätt sort för din TV/bildskärm. På **sidan 85** hittar du en översikt över SCART-stiftens funktioner.



- **Video** – Kompatibel med alla TV:n men sämst kvalité av de tre AV inställningarna.
- **S-Video** – Nästan samma kvalité som RGB, men kan ge bättre resultat om du använder en lång SCART sladd.
- **RGB** – Om den TV är kompatibel ger denna inställning bäst bildkvalité.

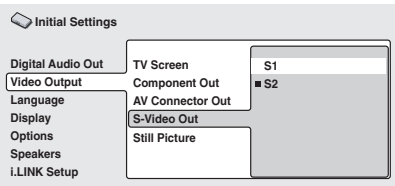
OBS

- Mär AV uttaget är ställt på utgång av RGB video, är komponentens video utgång av. Om du vill använda denna ställ AV uttaget till **Video** eller **S-Video**.

S-Video Out (S-Video-utgång)

- Standardinställning: **S2**

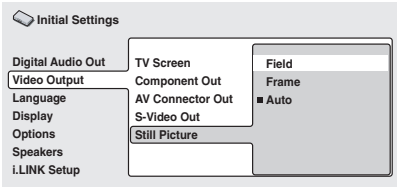
Du behöver bara göra denna inställning om du har anslutit spelaren till TV:n via en S-Video-sladd.



Om du märker att bilden är utdragen eller förvrängd i standard **S2**-inställning ska du ändra inställningen till **S1**. (Se också S1 och S2 i *Ordlista* på **sidan 78**.)

Still Picture (Stillbild)

- Standardinställning: **Auto**



Denna enhet använder en av två processer när den visar en stillbild från en DVD skiva. Den grunda **Auto** inställningen väljer automatiskt den bästa inställningen varje gång.

- **Field** – ger en stabil genomsnittligt skakfri bild.
- **Frame** – ger en skarpare bild, men är mer benägen att skaka än Field-stillbilder.

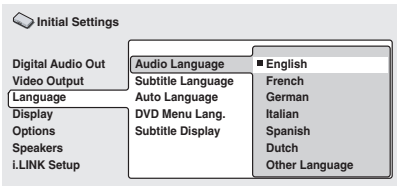
Språkinställningar (Language)

OBS

- Språkvalen visade på skärmmenyns illustrationer, på följande sidor, kan eventuellt ej överensstämma med dem som är tillgängliga i ditt land eller region.

Audio Language (Ljudspråk)

- Standardinställning: **English (Engelska)**



Här ställer du in det språk du helst vill att textremsan ska ha när du spelar DVD-Video-skivor. Om det språk du anger här finns inspelat på en skiva, visar spelaren automatiskt textremsan på detta språk.

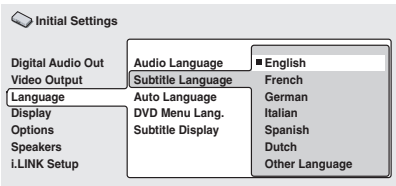
DVD-Video-formatet känner igen 136 olika språk. Om du vill välja ett annat språk som inte finns i listan väljer du **Other Language (annat språk)**. Se även *Välja språk med kodlistan för språk* på **sidan 78**.

Tips

- Under avspelning kan du växla mellan de olika språk som finns inspelade på en DVD-skiva med hjälp av **AUDIO**-knappen. (Detta påverkar inte grundinställningen.) Se **sidan 47**.
- Vissa DVD-skivor ställer automatiskt in ljudspråk när de läggs i spelaren, och ignorerar den inställning du har gjort i grundinställningsmenyn.
- På skivor med två eller flera ljudspråk brukar man kunna välja ljudspråk från skivmenyn. Tryck på **TOP MENU** för att komma till skivmenyn.

Subtitle Language (Textningsspråk)

- Standardinställning: **English (Engelska)**



Här ställer du in det språk du helst vill att textremsan ska ha när du spelar DVD-Video-skivor. Om det språk du anger här finns inspelat på en skiva, visar spelaren automatiskt textremsan på detta språk.

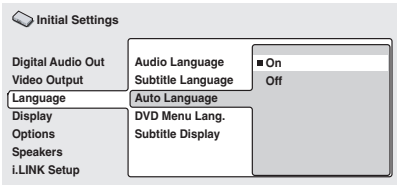
DVD-Video-formatet känner igen 136 olika språk. Om du vill välja ett annat språk som inte finns i listan väljer du **Other Language (annat språk)**. Se även *Välja språk med kodlistan för språk* på **sidan 78**.

Tips

- Under avspelning kan du ändra eller stänga av textningen på en DVD-skiva med hjälp av **SUBTITLE**-knappen. (Detta påverkar inte grundinställningen.) Se **sidan 47**.
- Vissa DVD-skivor ställer automatiskt in textremsans språk när de läggs i spelaren, och ignorerar den inställning du har gjort i grundinställningsmenyn.
- På skivor med två eller flera textningsspråk brukar man kunna välja språk från skivmenyn. Tryck på **TOP MENU** för att komma till skivmenyn.

Auto Language

- Standardinställning: **On (På)**



När ställt på **On**, väljer enheten det grunda ljudspråket på en DVD-Video skiva (fransk dialog för en fransk film, t ex), och visar text på det språk du föredrar bara om det är ställt på något annat. Med andra ord, filmer på ditt hemspråk kommer inte att ha någon text, medan filmer med utländskt språk visas med text.

Ställ på **Off** för att enheten ska spela skivor helt enligt dina **Audio Language** och **Subtitle Language** inställningar.

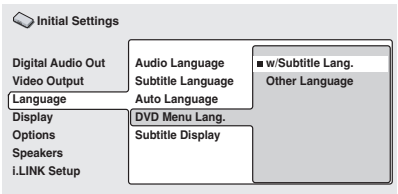
För att Auto Language ska fungera måste Audio Language och Subtitle Language inställningarna vara överensstämmande (se också **sidorna 59–60**).

Tips

- Du kan fortfarande ändra ljud och text språk under avspelning med hjälp av **AUDIO** och **SUBTITLE** knapparna.

DVD Menu Language (Språk för DVD-menyer)

- Standardinställning: **w/Subtitle Lang. (Med textningsspråk)**

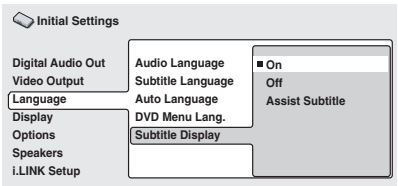


Vissa flerspråkiga skivor har skivmenyer på flera språk. Denna inställning anger vilket språk skivmenyerna kommer att ha. Om du vill ha samma språk i menyer som på textremsan låter du standardinställningen stå kvar—se **sidan 60**.

DVD-Video-formatet känner igen 136 olika språk. Om du vill välja ett annat språk som inte finns i listan väljer du **Other Language (annat språk)**. Se även *Välja språk med kodlistan för språk* på **sidan 78**.

Subtitle Display (Textvisning)

- Standardinställning: **On (på)**

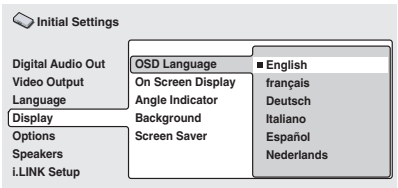


Ställt på **On**, visar enheten text enligt inställningarna i Subtitle Language och Auto Language. Ställ på **Assist Subtitle** för att enheten ska visa de ytterligare assisterande texterna på vissa DVD skivor. Ställ på **Off** för att stänga av texterna helt och hållet.

Displayinställningar (Display)

OSD Language (Språk på skärmdisplayer)

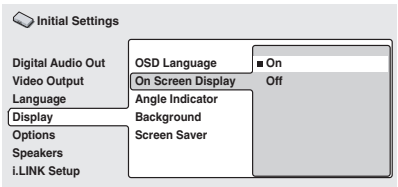
- Standardinställning: **English (Engelska)**



Här ställs språket för denna spelares skärmdisplayer in.

On Screen Display (Skärmdisplayer)

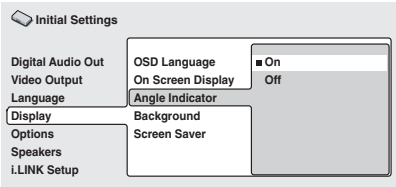
- Standardinställning: **On (på)**



Här ställer du in om funktionsdisplayer ska visas på skärmen (**Play (Start)**, **Resume (Atergå)**, **Scan (Avsökning)** osv.).

Angle Indicator (Vinkelsymbol)

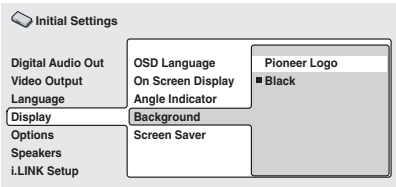
- Standardinställning: **On (på)**



Om du inte vill se kamerasymbolen på skärmen när scener filmade ur flera vinklar visas på en DVD-skiva, ska du ställa in vinkelindikatorn på **Off**.

Background (Bakgrund)

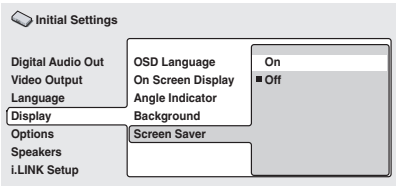
- Standardinställning: **Black (Svart)**



Detta specifierar vad som visas på skärmen när enheten är stoppad.

Screen Saver (Skärmsläckare)

- Standardinställning: **Off (av)**



Om en konstant bild visas på en vanlig TV av typen CRT, kan den "brännas in" efterlämnande en spökbild på skärmen. Växla till **On** för att försäkra dig om att en konstant bild inte visas alltför länge.

Extra funktioner (Options)

Parental Lock (Barnlås)

- Standardnivå: **Off (av)**
- Standardlösenord: **inget**
- Landskod, standard: **us (2119)**

Vissa DVD-videoskivor har Barnlåsnivå. Om spelaren är inställd på lägre nivå än skivan kan skivan inte spelas. Detta ger en viss kontroll över vad dina barn kan titta på på DVD-spelaren.

Vissa skivor stödjer också Landskodfunktionen. Beroende på vilken landskod du ställer hoppar spelaren över vissa scener på dessa skivor.

Innan du kan ställa in Barnlåsnivå eller Landskod måste du mata in ett lösenord. Som förvaltare av lösenordet kan du ändra Barnlåsnivå eller Landskod när du vill. Du kan också byta lösenord.

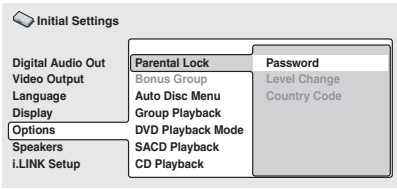
OBS

- Alla skivor som enligt din åsikt kan uppfattas som olämpliga för barn har emellertid inte denna Barnlåsfunktion. Dessa skivor kan alltid spelas utan att det krävs något lösenord.
- Om du glömmer ditt lösenord kan du återställa spelaren till fabriksinställning (**sidan 74**), och sedan mata in ett nytt lösenord.

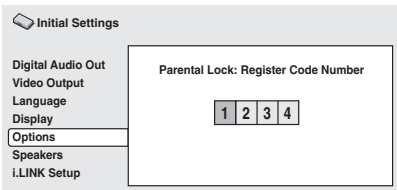
Registrera nytt lösenord

Du måste registrera ett lösenord innan du kan ändra barnlåsnivå eller skriva in en Landskod.

1 Välj 'Password' (lösenord).



2 Mata in ett fyrsiffrigt lösenord med hjälp av siffertangenterna.



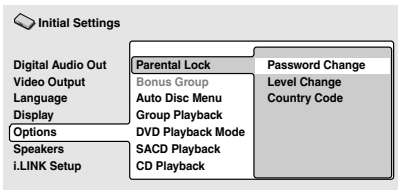
3 Tryck på ENTER för att registrera lösenordet och gå tillbaka till Options-menyn.

Om du skulle glömma ditt lösenord kan du återställa spelaren och sedan registrera ett nytt. Läs om hur man återställer spelaren på **sidan 74**.

Byta lösenord

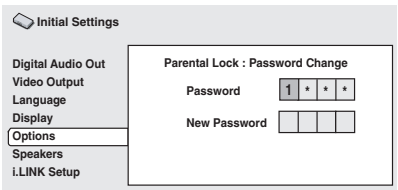
För att byta lösenord bekräftar du ditt nuvarande lösenord och matar sedan in ett nytt.

1 Välj 'Password Change' (byta lösenord).

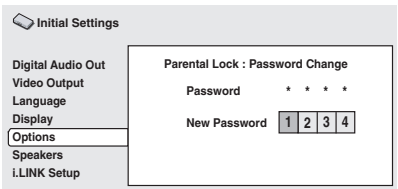


2 Använd siffertangenterna och mata in ditt nuvarande lösenord. Tryck sedan på ENTER.

- Siffrorna visas som asterisker när du matar in dem.



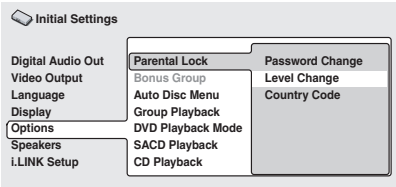
3 Mata in ett nytt lösenord.



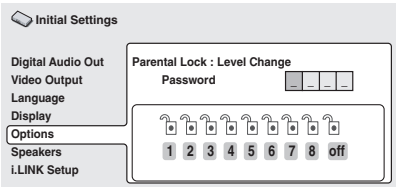
4 Tryck på ENTER för att registrera det nya lösenordet och gå tillbaka till Options-menyn.

Inställning / byte av barnlåsnivå

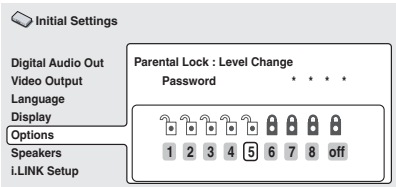
1 Välj 'Level Change' (nivåbyte).



2 Använd siffertangenterna och mata in ditt lösenord. Tryck sedan på ENTER.



3 Välj en ny nivå.



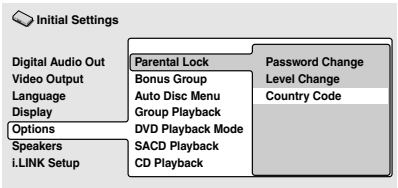
Använd piltangenterna för att flytta vänstermarkören och låsa flera nivåer (flera skivor kommer att kräva ett lösenord). Flytta åt höger för att låsa upp nivåer. Du kan inte låsa nivå 1.

4 Tryck på ENTER för att ställa in den nya nivån och återgå till Options-menyn.

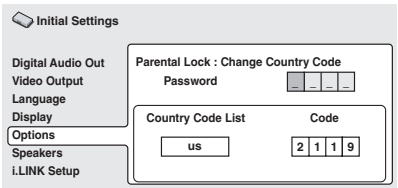
Inställning / byte av Landskod

Eventuellt behöver du också titta på *Lista över landskoder* på **sidan 77**.

1 Välj 'Country Code' (Landskod).



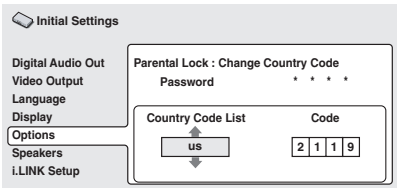
2 Använd siffertangenterna och mata in ditt lösenord. Tryck sedan på ENTER.



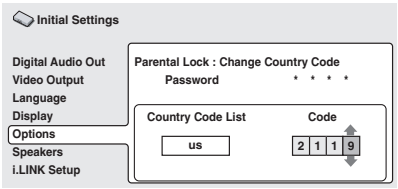
3 Välj en landskod.

Du kan göra detta på två sätt.

- Välja utifrån kodbokstav: Använd piltangenterna (upp/ned) för att ändra landskod.



- Välja utifrån kodnummer: Använd piltangenterna för att flytta högermarkören och mata sedan in den fyrsiffriga landskoden med hjälp av siffertangenterna (Listan över *Landskoder finns* på **sidan 77**).

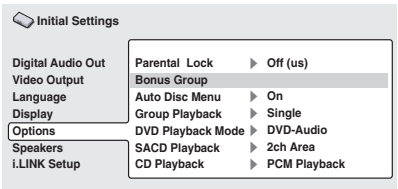


4 Tryck på ENTER för att ställa in den nya landskoden och återgå till Options-menyn.

OBS

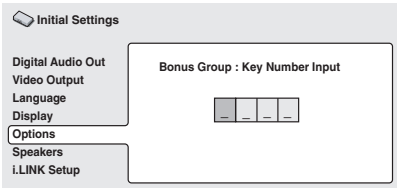
- Bytet av landskod verkställs inte förrän nästa skiva läggs i (eller nuvarande skiva läggs i igen).

Bonus Group (Bonus Grupp)



Vissa DVD-Audio skivor har en extra bonusgrupp som kräver ett 4- siffrigt nyckel-nummer för åtkomst. Se skivomslaget för detaljer och nyckel- nummer.

När du spelar en DVD-Audio-skiva som har en bonusgrupp visas skärmen för tangentinmatning automatiskt. Du kan även komma åt samma skärm här.

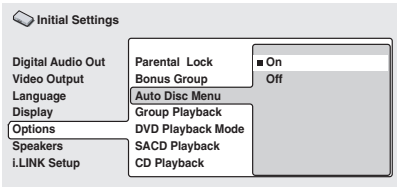


OBS

- Om du tar ut skivan, stänger av eller kopplar ur enheten, kommer du att behöva slå in nyckel- numret på nytt.

Auto Disc Menu (Auto Disc Menyn)

- Standardinställning: **On (på)**



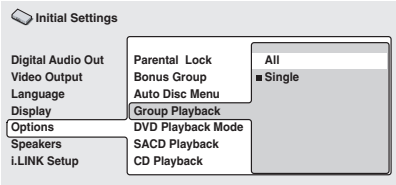
Denna klargör om menyn (Top Menu) visas automatiskt efter insättning av skivan. Välj **On** om du att menyn visas automatiskt, eller **Off** om du inte vill att den visas.

OBS

- Vissa DVD skivor visar en meny automatiskt oavsett inställning. Om du trycker på ► medan skivan laddas, ignoreras denna inställning.

Group Playback (Gruppuppspelning)

- Standardinställning: **Single (Singel)**



DVD-Audio skivor har upp till 9 grupper av spår. Vid inställningen **Single**, spelas den valda gruppen, sedan stannar avspelningen, eller återvänder till menyskärmen. Använd Group Search (**sidan 46**) för att välja grupp att spela av. (Du kan inte använda spår hoppar ⏮ / ⏭, eller sökningsknapparna ◀◀ / ▶▶, i detta läge.)

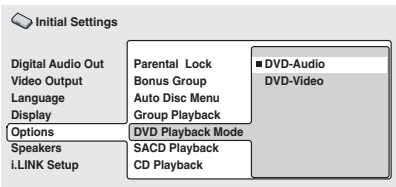
Välj **All** om du vill spela av alla grupper på en skiva oavbrutet.

OBS

- Även om enheten är ställt på **All** men du väljer en grupp att spela av från skivmenyn, kommer endast den gruppen att spelas. Om du stoppar avspelning, kommer alla grupper att spelas av igen när du börjar om avspelningen.

DVD Playback Mode (DVD-uppspelningsfunktion)

- Standardinställning: **DVD-Audio**



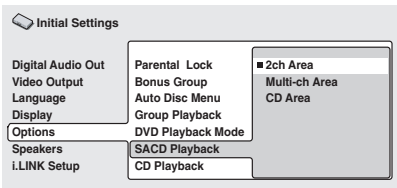
Vissa DVD-Audio skivor innehåller DVD-Video bitar också. Välj **DVD-Video** för att spela av en DVD-Audio skiva som om den var en DVD-Video skiva. Notera att i detta fall kommer endast DVD-Video delen av skivan att spelas av.

OBS

- Inställningen återgår till DVD-Audio (grundinställning) när skivfacket öppnas eller strömmen kopplas på i standbyläge.

SACD Playback (SACD-uppspelning)

- Standardinställning: **2ch Area**



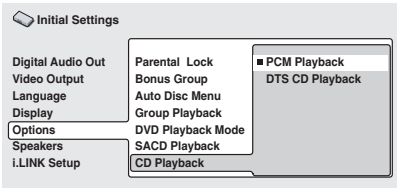
SACD skivor kan delas upp i flera olika områden—stereoljud (**2ch Area**), flerkanals ljud (**Multi-ch Area**) och för hybrid SACD:n standard CD ljud (**CD Area**). Välj vilken du vill lyssna på.

OBS

- För flerkanalsljud från i.LINK och 5.1-kanaliga analoga utgångar måste SACD-uppspelningen ställas in på **Multi-ch Area (flerkanalsområde)**.
- Om du väljer ett område som inte finns på den ilagda skivan kommer ett annat område av skivan att spelas upp. Om du t.ex. väljer standard-CD-ljud men den ilagda skivan inte är någon hybrid-SACD-skiva kommer ljudet att spelas upp i stereo-SACD.

CD Playback (CD-uppspelning)

- Standardinställning: **PCM Playback**



Vid inställningsläge **PCM Playback**, optimeras avspelningen för standard CD Audio:n. Du kan också spela DTS CD:n men du kan höra litet oväsen när en DTS CD börjar spelas. Detta är inte något funktionsfel.

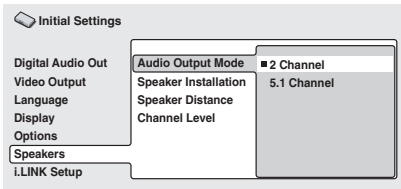
Vid inställningsläget **DTS CD Playback** är avspelningen optimerat för DTS CD:n. I detta läge kan du inte spela standard CD Audio:n genom de analoga utgångarna. Ändra tillbaka inställningen till **PCM Playback** för att spela standard CD:n.

i.LINK-ljudet påverkas inte av denna inställning.

Högtalarna (Speakers)

Audio Output Mode (Ljudutgångsfunktion)

- Välj Setup Navigator (Grund: **2 Channel (2 Kanal)**)



Om du anslutit spelaren till en AV-mottagare med hjälp av i.LINK eller 5.1-kanaliga analoga utgångar ska inställningen göras till **5.1 Channel (5.1-kanalig)**. På så sätt kan du njuta av flerkanalsljud.

Ställ in på **2 Channel (2-kanalig)** om du bara anslutit de analoga stereoutgångarna. På denna inställning mixas flerkanalsljud ned till 2 kanaler för analog stereoutgång och i.LINK-utgång (digital utgång från optiska och koaxiala uttag påverkas inte av denna inställning).

OBS

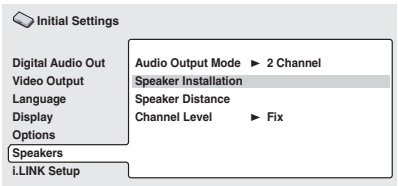
- Vid inställning på **5.1 Channel (5.1-kanalig)** kommer det bara ljud från samtliga högtalare vid uppspelning av flerkanalsskivor.
- Vid inställning på **5.1 Channel (5.1-kanalig)** matar **AUDIO OUT (2ch) (2 kanaler)**-uttagen ut främre vänster/höger kanaler i flerkanalsskivor.
- Vid inställning på **5.1 Channel (5.1-kanalig)** finns det inte någon digital optisk/koaxial utgång vid uppspelning av DVD-Audio-skivor.
- Vissa DVD-Audio skivor tillåter inte ned mixning av ljud. Dessa skivor ger alltid flerkanals uteffekt – ljud oavsett inställningarna.

Speaker Installation (Högtalarinstallation)

- Ställ in Setup Navigatorn (Grund: **L/R: Large** | **C: Large** | **LS/RS: Large**| **SW: On**)

Du behöver bara göra dessa inställningar om du ansluter denna enhet till din förstärkare genom de 5.1 kanals analoga utgångarna.

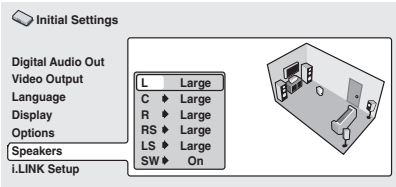
Denna inställning påverkar inte digitalt ljud uteffekt.



Använd Speaker Installation skärmen för att tala om för enheten vilka slags högtalare du anslutit.

1 Använd piltangenterna för att flytta markören (upp/ned) för att välja en högtalare.

- **L**, **R**, **RS**, **LS** högtalarna är i par; du kan inte ställa in dem olika.



2 Flytta högermarkören för att ändra vald högtalare.

3 Använd piltangenterna (upp/ned) för att ändra aktuell inställning.

- Du kan se effekten av dina ändringar i rumgrafiken till höger på skärmen.
- Förutom subwoofern, kan du ändra högtalarstorleken till **Large** eller **Small**. Om huvudhögtalarkonen är 12 cm eller mer, ställ på **Large**, ställ annars på **Small** (eller **Off** om du inte har den högtalaren).
- Om du ställer de främre **L** och **R** högtalarna på **Small**, ställs mitt och surround högtalarna automatiskt på **Small** och subwoofern på **On**.
- Subwoofern kan bara ställas på **On** eller **Off**.

4 Flytta vänstermarkören för att återgå till högtalarlistan om du vill ändra en annan högtalare eller tryck ENTER för att gå ut ur skärmen för högtalarinställning.

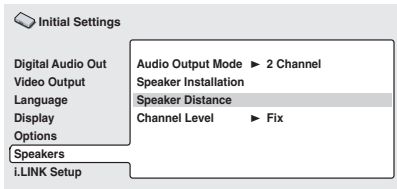
Speaker Distance (Högtalaravstånd)

- Standardinställning: samtliga högtalare **3 m**

Du behöver bara göra denna inställning om du ansluter spelaren till din högtalare via de analoga 5.1-kanaliga utgångarna.

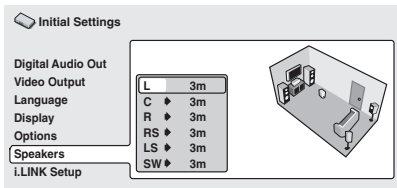
Dessa inställningar påverkar inte den digitala ljudprestandan.

För att få fram bästa surroundljud från ditt system ska högtalaravståndet ställas in utifrån lyssnarens position.



1 Använd piltangenterna för att flytta markören (upp/ned) för att välja en högtalare.

- **Vänster (L)** och **höger (R)** högtalare är ihopkopplade och du kan inte ställa in dem på annat sätt.



2 Flytta högermarkören för att ändra högtalaravståndet för markerad högtalare.

3 Använd piltangenterna (upp/ned) för att ändra avståndet.

- När du ändrar avståndsinställningen för främre vänster (**L**) eller främre höger (**R**) högtalare kommer alla andra högtalaravstånd att ändras i förhållande till detta.
- Främre vänster/höger (**L**/**R**) högtalaravstånd kan ställas in från 30 cm till 9 m i steg om 10 cm.
- Mitthögtalaren (**C**) och subwoofern (SW) kan ställas in från –2 m till +2 m i förhållande till främre vänster/höger högtalare.
- Vänster/höger surroundhögtalare (**LS**/**RS**) kan ställas in från –6 m till +2 m i förhållande till främre vänster/höger högtalare.

4 Flytta vänstermarkören för att återgå till högtalarlistan om du vill ändra en annan högtalare eller tryck ENTER för att gå ut ur skärmen för inställning av högtalaravstånd.

OBS

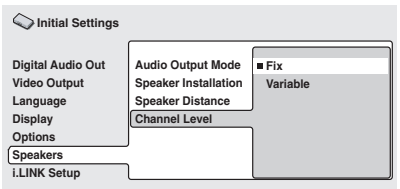
- Inställningar för högtalaravståndet påverkar inte SACD-uppspelningen.

Channel Level (Kanal Nivå)

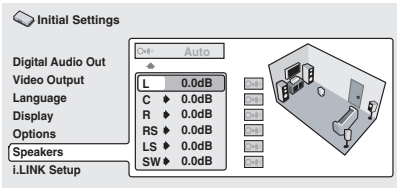
- Standardinställning: **Fix**

Du behöver bara denna inställning om du kopplat denna enhet till din förstärkare med 5.1 kanals analoga utgångar.

Denna inställning påverkar inte digital ljudeffekt.

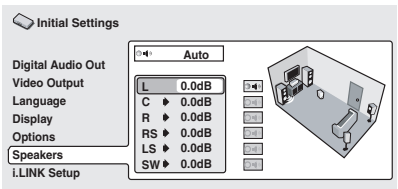


Vid ställningen **Fix**, är nivån av varje av de 5.1 kanals analoga utgångarna fasta. Välj **Variable** om du vill justera de relativa nivåerna för att ballansera surround ljudet bättre till ditt rum.



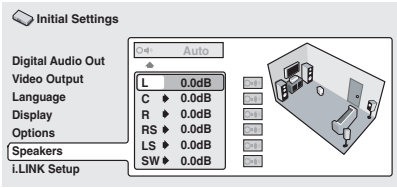
Du kan ställa in enskilda kanalnivåer mellan –6dB och +6dB i steg om 0,5 dB med hjälp av testtonen som referenspunkt för att ställa in korrekta nivåer. Justera nivåerna tills ljudet från samtliga kanaler låter likadant från lyssnarens normala position. Observera att Audio Output Mode (ljudutgångsfunktion) (**sidan 67**) måste ställas in på **5.1 Channel** (5.1-kanalig) för att testtonen ska kunna användas.

Automatisk: Välj **Auto** för att få testton.

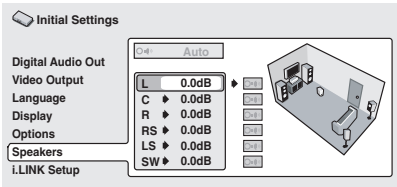


Testtonen spelas i en högtalare i taget vilket visas på skärmen. Använd piltangenterna (vänster/höger) för att justera uteffekten för kanalnivåerna för aktuell högtalare. Flytta vänstermarkören för att gå ut ur testtonssekvensen eller tryck **ENTER** för att spara inställningarna och lämna inställningsskärmen för kanalnivåer.

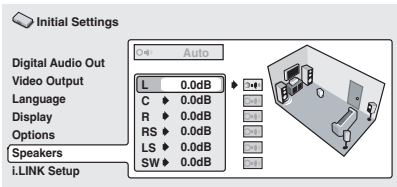
Manuellt: Använd piltangenterna för att flytta markören (upp/ned) för att välja en högtalare.



Flytta högermarkören (eller tryck **ENTER**). Använd därefter piltangenterna (upp/ned) för att ställa in uteffekt för kanalnivåer.



För att sätta på/stänga av testtonen för en individuell högtalare flyttar du högermarkören. Testtonen fortsätter spela även om du väljer en annan högtalare.



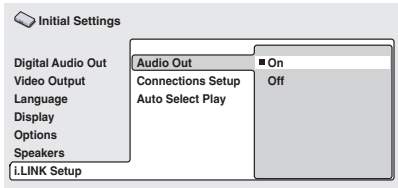
För att spara inställningarna och avsluta, tryck **ENTER** med kanalnivåområdet markerat (se ovan).

i.LINK Setup (i.LINK-inställning)

Audio Out (ljudutgång)

- Standardinställning: **On (på)**

Du behöver bara göra denna inställning om du anslutit spelaren till övrig utrustning med hjälp av i.LINK-gränssnittet.

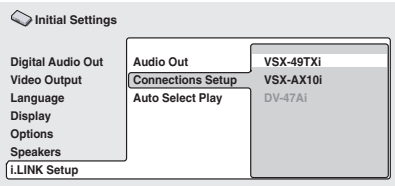


Ändra denna inställning till **Off (av)** om i.LINK-gränssnittet fortfarande är anslutet men du behöver använda någon av de andra utgångarna. Om denna inställning ändras till **Off (av)** påverkas inte genomgångsdata för i.LINK (dvs. om spelaren befinner sig mellan två andra i.LINK-komponenter kommer data fortfarande att gå mellan dem).

Återgå till **On (på)** (i.LINK-förberedd) för att kunna använda i.LINK-gränssnittet.

Connections Setup (Inställning av anslutningar)

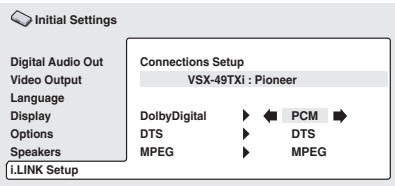
Du behöver bara göra denna inställning om du anslutit spelaren till annan utrustning med hjälp av i.LINK-gränssnittet.



Denna skärm visar ansluten utrustning med hjälp av i.LINK-gränssnittet.

Komponenter som kan ta emot i.LINK-ljud visas i svart (t.ex. en i.LINK-mottagare) medan de som inte kan det (t.ex en DV-kamera) visas i grått. Om spelaren inte kan visa namnet på en komponent visas '********' och om namnet inte kan avgöras visas **Unknown (okänd)**.

Välj den komponent som du vill ställa in ljudformatet för.

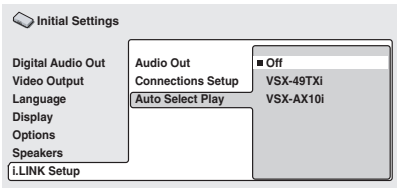


Skärmen visar inställningarna för Dolby Digital-, DTS- och MPEG-ljud. Beroende på den andra komponenten kan dessa konfigureras automatiskt. Om spelaren inte kan fastställa lämpliga inställningar är grundinställningarna **Dolby Digital**, **DTS** och **PCM**. Om du behöver ändra dessa inställningar flyttar du högermarkören och utför den nya inställningen.

Auto Select Play (automatiskt spelval)

- Standardinställning: **Off (av)**

Du behöver bara göra denna inställning om du anslutit spelaren till annan utrustning med hjälp av i.LINK-gränssnittet.

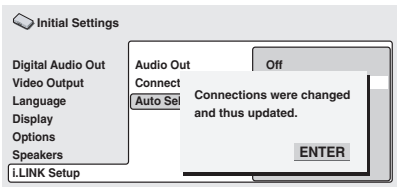


Med hjälp av denna inställning kan du ange att upp till fem mottagare automatiskt ska växla ingångsfunktionen till denna spelare när du börjar spela upp en skiva. Markera en mottagare från listan och tryck **ENTER**.

Den senast valda komponenten är markerad med en orange ruta (■). i.LINK-utgången vid uppspelning av Dolby Digital-, DTS- eller MPEG-skivor kommer att vara den som ställts in för denna komponent (se även *Inställning av anslutningar* ovan).

Välj **Off (av)** för att återställa alla inställningar.

När i.LINK-anslutningarna ändras visas följande skärm.



Tryck **ENTER** för att återgå till menyskärmen.

OBS

- Oavsett om en mottagare från listan har valts eller ej, aktiveras uppspelningen när du ändrar ingångsfunktionen för mottagaren till denna spelare.
- Observera att vissa AV-mottagare kanske inte är kompatibla med denna funktion.

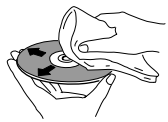
Skötsel av spelare och skivor

Hantering av skivor

När du håller i en skiva, oavsett typ, ska du se till att inte lämna några fingeravtryck, smuts eller repor på skivytan. Håll skivan i kanterna eller i hålet i mitten och kanten.

Skadade eller smutsiga skivor kan påverka avspelningskvaliteten. Undvik också att repa skivans etikettsida. Även om den inte är lika ömtålig som den inspelade sidan kan repor ändå leda till att skivan inte går att använda.

Om en skiva skulle få fingeravtryck, damm, eller något liknande på sig kan den rengöras med en torr, mjuk trasa. Torka skivan försiktigt inifrån mitten och ut mot kanten så som visas på bilden nedan.



Torka lätt från mitten av skivan och dra rakt ut.

Torka inte skivytan med cirkelrunda rörelser.

Om det är nödvändigt kan en trasa fuktad med alkohol, eller annan i handeln tillgänglig rengörare för CD-/DVD-skivor, användas för grundligare rengöring av skivan. Använd aldrig bensin, thinner eller andra rengöringsmedel, inklusive produkter avsedda för rengöring av vinylskivor.

Förvaring av skivor

Även om CD- och DVD-skivor är mer hållbara än vinylskivor ska de hanteras och förvaras på rätt sätt. När skivan inte används ska den läggas tillbaka i fodralet och placeras stående upprätt. Undvik att lämna skivor i väldigt kalla, fuktiga eller varma miljöer (inklusive direkt solljus).

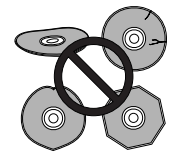
Klistra inte fast papper eller etiketter på skivan och använd inte blyertspenna, kulspetspenna eller andra skrivdon med vass spets. Dessa kan skada skivan.

För mer utförliga skötselanvisningar, se de instruktioner som medföljer skivorna.

Lägg inte i mer än en skiva åt gången i spelaren.

Skivor som ska undvikas

Skivor snurrar i hög hastighet inuti spelaren. Om du kan se att en skiva är sprucken, skev, skadad i kanten eller skadad på något annat sätt ska du inte spela den—risken finns att spelaren skadas.



Denna apparat är enbart avsedd för användning med konventionella, helt cirkelrunda skivor. Användning av skivor med annan form rekommenderas ej för denna produkt. Pioneer avsäger sig allt ansvar för skador som uppstår i samband med användning av specialformade skivor.

Rengöring av linsen

DVD-spelarens lins bör inte bli smutsig under normal användning, men om den av någon anledning inte skulle fungera ordentligt på grund av damm eller smuts ska du vända dig till närmaste auktoriserade Pioneer-serviceverkstad. Trots att linsrengörare för CD-spelare finns i handeln rekommenderas dessa ej, då det förekommer att de skadar linsen.

Problem med kondens

Kondens kan bildas inuti spelaren om den har varit utomhus och bärs in i ett varmt rum, eller om temperaturen i rummet hastigt höjs. Även om kondens inte skadar spelaren kan den temporärt försämra prestandan. Därför ska du låta apparaten stå i ungefär en timma tills den har anpassat sig till den högre temperaturen, innan du slår på och använder den.

Placeringstips

Vi vill att du ska kunna ha glädje av apparaten i många år framöver, så tänk på följande när du väljer var du ska placera den:

Välj...

✓ Ett rum med god ventilation.

✓ Ett stabilt, plant och horisontellt underlag, t.ex. bord, hylla eller stereobänk.

Undvik...

✗ Ställen utsatta för stark värme eller fukt, t.ex. nära värmeelement och andra värmealstrande apparater.

✗ Fönsterbräden och andra ställen där spelaren utsätts för direkt solljus.

✗ Extremt dammiga eller fuktiga miljöer.

✗ Placering direkt ovanpå en förstärkare eller annan enhet som ingår i stereoanläggningen och som blir varm under användning.

✗ Användning i närheten av en TV eller bildskärm eftersom störningar kan uppstå—speciellt om TV:n har inomhusantenn.

✗ Användning i kök eller annat rum där spelaren riskerar att utsättas för rök eller ånga.

✗ Användning på tjocka mattor, och täck inte över med tyg—detta kan göra att apparaten inte kyls av ordentligt.

✗ Ostadiga underlag eller underlag som inte är tillräckligt stora för att rymma samtliga fyra fötter på apparaten.

Att flytta spelaren

Om du behöver flytta spelaren ska du först trycka på ⏻ **STANDBY/ON** på frontpanelen för att stänga av spelaren. Vänta på att **--OFF--** försvinner från displayen och dra sedan ur nätkabeln ur vägguttaget. Lyft eller flytta aldrig enheten under avspelning—skivor snurrar i hög hastighet och kan bli skadade.

Hantera nätkabeln med försiktighet

Håll i kontakten när du hanterar nätkabeln. Dra inte ut kontakten genom att dra i sladden, och rör aldrig nätkabeln när du är våt om händerna, eftersom detta kan förorsaka kortslutning eller elektrisk stöt. Placera inte apparaten, en möbel eller annat föremål på nätkabeln och se till att den inte heller blir klämd på något annat sätt. Slå aldrig knut på sladden och knyt inte ihop den med andra sladdar. Nätkablarna ska dras så att man inte trampar på dem. En skadad nätkabel kan leda till eldsvåda eller elektriska stötar. Kontrollera nätkabeln emellanåt. Om du upptäcker att den är skadad ska du kontakta närmaste auktoriserade Pioneer serviceverkstad eller din återförsäljare och få den utbytt.

Skärmstorlekar och skivformat

Flera olika bildformat förekommer på DVD-videoskivor, alltifrån TV-program, som vanligtvis är i formatet 4:3, till bredbildsfilmer i Cinemascopeformat, som t.o.m. kan ha formatet 7:3.

Även TV-apparater kan ha olika format: standardformatet är 4:3 och bredbildsformatet är 16:9.

Användare av bredbilds-TV

Om du har en bredbilds-TV ska spelarens inställning för **TV Screen (TV-skärmen)** (**sidan 58**) vara **16:9 (Wide) (16:9 (bred skärm))**.

När du tittar på skivor inspelade i 4:3-format kan du använda TV-kontrollerna för att välja hur bilden ska visas. Din TV kan ha olika alternativ för zoomning och bredd. Läs mer om detta i bruksanvisningen till TV:n.

Observera att vissa bildformat är bredare än 16:9, så även om du har en bredbilds-TV visas dessa skivor ändå i Letter Box (brevlådeformat) med svarta fält upptill och nedtill på skärmen.

Om du har en TV med bred skärm (widescreen) som är kompatibel med progressive scan kan du välja **16:9 format (komprimerat)**. Inställningen visar 4:3-material med svarta fält på vardera sidan av bilden.

För innehavare av standard-TV

Om du har en standard-TV ska spelarens inställning av **TV Screen (TV-skärmen)** (se **sidan 58**) stå på **4:3 (Letter Box)** eller **4:3 (Pan&Scan)** beroende på vilket du helst vill ha.

Om inställningen är **4:3 (Letter Box) (4:3 (brevlådeformat))** visas bredbildsskivor med svarta fält upptill och nedtill.

Ställt på **4:3 (Pan&Scan)**, visas widescreen skivor med vänster och höger sida skuggad. Trots att bilden ser större ut, ser du i verkligheten inte hela bilden.

Observera att många bredbildsskivor ignorerar inställningarna på spelaren så att skivan visas i Letter Box (brevlådeformat) oavsett inställning.

Tips

- Om man ställer in **16:9 (Wide) (16:9 (bred bild))**-format tillsammans med en standard-TV med 4:3-format eller någon av **4:3**-inställningarna tillsammans med en bredbilds-TV blir bilden förvrängd.

Återställning av spelaren

Gör på följande sätt för att återställa alla spelarens inställningar till fabriksinställning.

1 Stäng av spelaren (beredskapsläge).

2 Använd knapparna på frontpanelen och håll ■-knappen (stopp) intryckt samtidigt som du trycker på ⏻ STANDBY/ON-knappen för att sätta på spelaren igen.

Alla spelarens inställningar är nu återställda och du ska kunna se ‘Let’s Get Started’-skärmen.

Om ljuduteffekt inställningarna

Tabellen nedan visar hur ljudinställningarna du gör i skärmarna för Digital Audio Out (digital ljudutgång) och Audio Output Mode (ljudutgångsfunktion) (**sidan 56–58, 67**) påverkar utgången från den 2-kanaliga utgången och de analoga 5.1-kanaliga utgångarna samt från de digitala optiska/koaxiala utgångarna med olika typer av skivor.

Skivljud format		Enhetens inställningar	Främre H/V analoga utgångar*1	Surround H/V Mittre, LFE, utgångar*1	Digitala utgångar PCM konverterat*2	Bitstream*3
DVD	Dolby Digital	2 Ch 5.1 Ch	2ch nedmixning Främre H / V	– Surround H/V, Mittre, LFE	2ch nedmixning	Dolby Digital
DVD	Dolby Digital karaoke	2 Ch / 5.1 Ch	Höger/Vänster	–	Höger/Vänster	Dolby Digital
DVD	Linjär PCM	2 Ch / 5.1 Ch	Höger/Vänster	–	Höger/Vänster	Höger/Vänster
DVD	DTS	2 Ch 5.1 Ch	Främre H / V 2ch nedmixning	– Surround H/V, Mittre, LFE	2ch nedmixning	DTS
DVD	MPEG	2 Ch / 5.1 Ch	Höger/Vänster	–	Höger/Vänster	MPEG
DVD	DVD-Audio	2 Ch 5.1 Ch	2ch nedmixning*4 Främre H / V	– Surround H/V, Mittre, LFE	2ch nedmixning*5 –	2ch nedmixning*5 –
DVD	DVD-RW	2 Ch / 5.1 Ch	Höger/Vänster*6	–	Höger/Vänster	Dolby Digital MPEG eller PCM
Super Audio CD		2 Ch 5.1 Ch	2ch nedmixning Främre H / V	– Surround H/V, Mittre, LFE	–	–
CD		2 Ch / 5.1 Ch	Höger/Vänster	–	Höger/Vänster	Höger/Vänster
DTS CD		2 Ch 5.1 Ch	2ch nedmixning Främre H / V	– Surround H/V, Mittre, LFE	DTS	DTS
Video CD		2 Ch / 5.1 Ch	Höger/Vänster	–	Höger/Vänster	Höger/Vänster

*1 När **Audio Output Mode** är ställt på **2 Channel**, kommer **AUDIO OUT (5.1ch) FRONT L / R** jacken att uppträda som ett andra par stereo ljud utgångar.

*2 **Dolby Digital > PCM**, **MPEG > PCM** eller **DTS > PCM** inställningar (**sidorna 56–58**)

*3 **Dolby Digital**, **MPEG** eller **DTS** inställningar (**sidorna 56–58**)

*4 Skivor som inte tillåter nedmixning kommer att ge uteffekt som 5.1 kanals även om **2 Channel** är valt som **Audio Output Mode (Ljudutgångsfunktion)** inställning (**sidan 67**)

*5 Skivor som inte tillåter nedmixning dämpar också den digitala uteffekten

*6 Om ljudet är mono, kommer **Höger** och **Vänster** kanalerna att vara samma

Inställning av i.LINK-utgång

I tabellen nedan visas hur ljudinställningarna du gör i skärmarna för SACD Playback (SACD-uppspelning), Audio Output Mode (Ljudutgångsfunktion) och Connections Setup (anslutningsinställning) (**sidorna 66, 67, 71**) påverkar i.LINK-ljudet tillsammans med olika typer av skivor.

Skivljud format		Inställning av anslutningar (sidan 71)	
		Bitstream*1	Bitstream > PCM*2
DVD	Dolby Digital	Dolby Digital	2ch nedmixning
	Dolby Digital (karaoke)	Dolby Digital	Höger/Vänster
	Linjär PCM	Höger/Vänster	Höger/Vänster
	DTS	DTS	2ch nedmixning
	MPEG	MPEG	Höger/Vänster
	DVD-RW (mono, dual mono, 2 kanaler)	Höger/Vänster	Höger/Vänster
	DVD-RW (3 kanaler eller mer)	Dolby Digital / MPEG	Höger/Vänster
		Ljudutgångsfunktion (sidan 67)	
		2 kanaler	5.1 kanaler
	DVD-Audio	2ch nedmixning*3	Flerkanal
CD / MP3		Höger/Vänster	Höger/Vänster
DTS CD		DTS	DTS
Video CD		Höger/Vänster	Höger/Vänster

	SACD-uppspelning (sidan 66)		
	Stereoljud	Flerkanals ljud	CD ljud
Super Audio CD	Höger/Vänster	Flerkanal*4	Höger/Vänster*5

*1 **Dolby Digital**-, **DTS**- eller **MPEG**-inställning (**sidan 71**)

*2 **PCM**-inställning (**sidan 71**)

*3 Skivor som inte tillåter nedmixning kommer att matas ut som 5.1-kanaligt ljud även om **2 Channel** (2 kanaler) har valts som **Audio Output Mode (Ljudutgångsfunktion)** (se **sidan 67**).

*4 Gäller endast skivor som har flerkanalsområde.

*5 Gäller endast skivor som har CD-område.

Lista över språkkoder

Språk (Språkets bokstavskod), **Language Code (Språkkod)**

Japanese (ja), **1001**
English (en), **0514**
French (fr), **0618**
German (de), **0405**
Italian (it), **0920**
Spanish (es), **0519**
Chinese (zh), **2608**
Dutch (nl), **1412**
Portuguese (pt), **1620**
Swedish (sv), **1922**
Russian (ru), **1821**
Korean (ko), **1115**
Greek (el), **0512**
Afar (aa), **0101**
Abkhazian (ab), **0102**
Afrikaans (af), **0106**
Amharic (am), **0113**
Arabic (ar), **0118**
Assamese (as), **0119**
Aymara (ay), **0125**
Azerbaijani (az), **0126**
Bashkir (ba), **0201**
Byelorussian (be), **0205**
Bulgarian (bg), **0207**
Bihari (bh), **0208**
Bislama (bi), **0209**
Bengali (bn), **0214**
Tibetan (bo), **0215**
Breton (br), **0218**
Catalan (ca), **0301**
Corsican (co), **0315**
Czech (cs), **0319**
Welsh (cy), **0325**
Danish (da), **0401**
Bhutani (dz), **0426**
Esperanto (eo), **0515**
Estonian (et), **0520**
Basque (eu), **0521**
Persian (fa), **0601**
Finnish (fi), **0609**
Fiji (fj), **0610**
Faroese (fo), **0615**
Frisian (fy), **0625**
Irish (ga), **0701**
Scots-Gaelic (gd), **0704**
Galician (gl), **0712**
Guarani (gn), **0714**
Gujarati (gu), **0721**
Hausa (ha), **0801**
Hindi (hi), **0809**
Croatian (hr), **0818**
Hungarian (hu), **0821**
Armenian (hy), **0825**
Interlingua (ia), **0901**
Interlingue (ie), **0905**
Inupiak (ik), **0911**
Indonesian (in), **0914**
Icelandic (is), **0919**
Hebrew (iw), **0923**
Yiddish (ji), **1009**
Javanese (jw), **1023**
Georgian (ka), **1101**
Kazakh (kk), **1111**
Greenlandic (kl), **1112**
Cambodian (km), **1113**
Kannada (kn), **1114**
Kashmiri (ks), **1119**
Kurdish (ku), **1121**
Kirghiz (ky), **1125**
Latin (la), **1201**
Lingala (ln), **1214**
Laothian (lo), **1215**
Lithuanian (lt), **1220**
Latvian (lv), **1222**
Malagasy (mg), **1307**
Maori (mi), **1309**
Macedonian (mk), **1311**
Malayalam (ml), **1312**
Mongolian (mn), **1314**
Moldavian (mo), **1315**
Marathi (mr), **1318**
Malay (ms), **1319**
Maltese (mt), **1320**
Burmese (my), **1325**
Nauru (na), **1401**
Nepali (ne), **1405**
Norwegian (no), **1415**
Occitan (oc), **1503**
Oromo (om), **1513**
Oriya (or), **1518**
Panjabi (pa), **1601**
Polish (pl), **1612**
Pashto, Pushto (ps), **1619**
Quechua (qu), **1721**
Rhaeto-Romance (rm), **1813**
Kirundi (rn), **1814**
Romanian (ro), **1815**
Kinyarwanda (rw), **1823**
Sanskrit (sa), **1901**
Sindhi (sd), **1904**
Sangho (sg), **1907**
Serbo-Croatian (sh), **1908**
Sinhalese (si), **1909**
Slovak (sk), **1911**
Slovenian (sl), **1912**
Samoan (sm), **1913**
Shona (sn), **1914**
Somali (so), **1915**
Albanian (sq), **1917**
Serbian (sr), **1918**
Siswati (ss), **1919**
Sesotho (st), **1920**
Sundanese (su), **1921**
Swahili (sw), **1923**
Tamil (ta), **2001**
Telugu (te), **2005**
Tajik (tg), **2007**
Thai (th), **2008**
Tigrinya (ti), **2009**
Turkmen (tk), **2011**
Tagalog (tl), **2012**
Setswana (tn), **2014**
Tonga (to), **2015**
Turkish (tr), **2018**
Tsonga (ts), **2019**
Tatar (tt), **2020**
Twi (tw), **2023**
Ukrainian (uk), **2111**
Urdu (ur), **2118**
Uzbek (uz), **2126**
Vietnamese (vi), **2209**
Volapük (vo), **2215**
Wolof (wo), **2315**
Xhosa (xh), **2408**
Yoruba (yo), **2515**
Zulu (zu), **2621**

Lista över landskoder

Land, **Country Code (Landskod), Landets bokstavskod**

Argentina, **0118**, **ar**
Australia, **0121**, **au**
Austria, **0120**, **at**
Belgium, **0205**, **be**
Brazil, **0218**, **br**
Canada, **0301**, **ca**
Chile, **0312**, **cl**
China, **0314**, **cn**
Denmark, **0411**, **dk**
Finland, **0609**, **fi**
France, **0618**, **fr**
Germany, **0405**, **de**
Hong Kong, **0811**, **hk**
India, **0914**, **in**
Indonesia, **0904**, **id**
Italy, **0920**, **it**
Japan, **1016**, **jp**
Korea, Republic of, **1118**, **kr**
Malaysia, **1325**, **my**
Mexico, **1324**, **mx**
Netherlands, **1412**, **nl**
New Zealand, **1426**, **nz**
Norway, **1415**, **no**
Pakistan, **1611**, **pk**
Philippines, **1608**, **ph**
Portugal, **1620**, **pt**
Russian Federation, **1821**, **ru**
Singapore, **1907**, **sg**
Spain, **0519**, **es**
Sweden, **1905**, **se**
Switzerland, **0308**, **ch**
Taiwan, **2023**, **tw**
Thailand, **2008**, **th**
United Kingdom, **0702**, **gb**
United States of America, **2119**, **us**

Välja språk med kodlistan för språk

Med vissa av språkalternativen (till exempel 'DVD Language' (DVD-språk) i Setup Navigator) kan du som önskat grundspråk ställa in vilket som helst av de 136 språk som finns med i språkkodslistan på föregående sida.

1 Välj 'Other Language' (annat språk).

2 Använd piltangenterna (vänster/höger) för att markera antingen språk eller kodnummer.

3 Använd piltangenterna (upp/ned) för att ändra språk eller kodnummer.

- Du kan även använda siffertangenterna vid inmatning av en språkkod.

Se *Lista över språkkoder* på föregående sida för en komplett lista över språk och koder.

Ordlista

Analogt ljud

En elektrisk signal som är en direkt avbild av ljud. Jämför detta med digitalt ljud som kan vara en elektrisk signal, men är en indirekt avbild av ljud. Se även *Digitalt ljud*.

Aspektratio

Bredden på en TV-skärm i förhållande till höjden. En standard-TV har förhållandet 4:3 (med andra ord är skärmen nästan kvadratisk); bredbilds-modeller har förhållandet 16:9 (skärmen är nästan dubbelt så bred som den är hög). Se även *Skärmstorlekar och skivformat* på **sidan 74**.

Bonus Grupp (gäller endast DVD-Audio)

En extra grupp på vissa DVD-Audio skivor som kräver ett nyckelnummer för åtkomst. Se även *Bonus Group (Bonus Grupp)* på **sidan 65**.

Redigerbara bilder (gäller endast DVD-Audio)

En funktion på vissa DVD-Audio skivor i vilken användaren kan redigera stollbilder inspelade på skivan medan ljudet spelas. Se också *Projektorvising*.

Digitalt ljud

En indirekt återgivning av ljud i form av siffror. Under inspelning mäts ljudet med diskreta intervall (44.100 gånger per sekund för CD-ljud) av en analog-digital-omvandlare, som genererar en ström av siffror. Vid uppspelning genererar en digital-analog-omvandlare en analog signal baserad på dessa siffror. Se även *Samplingsfrekvens och Analogt ljud*.

Dolby Digital

Detta högkvalitativa surroundsystem med upp till 5.1 ljudkanaler används i många bättre biografer runt om i världen.

Skärmdisplayen visar vilka kanaler som är aktiva, till exempel **3/2.1**. **3**:an står för de två främre kanalerna och mittenkanalen, **2**:an står för surroundkanalerna och **.1** för LFE-kanalen (Low Frequency Effect eller djupbas).

DTS

DTS står för Digital Theater System. DTS är ett annat surroundsystem som vid sidan av Dolby Digital har blivit ett populärt bioformat för surroundljud.

Dynamiskt omfång

Spannet mellan det svagaste och starkaste ljud en ljudsignal kan ha (utan att bli förvrängd eller drunkna i brus). Dolby Digital- och DTS-ljudspår klarar ett mycket brett dynamiskt omfång, vilket ger dramatiska bioliknande ljudeffekter.

Filtillägg

Ett tillägg på slutet av ett filnamn. Det anger vilken typ av fil det rör sig om. ".mp3" anger till exempel att detta är en MP3-fil. Se även **sidan 9**.

i.LINK

i.LINK är ett varumärke för IEEE1394 – ett digitalt höghastighetsgränssnitt som klarar av att hantera ljud, video och andra typer av data (denna spelare matar endast ut ljud). Se även **sidan 16–18**.

Sammanflätad video

En metod för visning av en bild i vilken ojämn – siffriga linjer är uppdaterade i ett stycke, och jämn – siffriga linjer är uppdaterade i nästa. Se även *Video med progressive scan*.

MP3
MP3 (MPEG1 audio layer 3) är ett filformat för komprimerat ljud. Filerna känns igen genom filtillägget ".mp3" eller ".MP3". Se också **sidan 8–9**.

MPEG-ljud MPEG Multichannel
Ett ljudformat som används på Video-CD och vissa DVD-skivor. Denna apparat kan omvandla MPEG-ljud till PCM-format för att det ska överensstämma med fler olika typer av digitala inspelare och AV-förstärkare. Se även *PCM*.

MPEG-video
Det videoformat som används för Video-CD- och DVD-skivor. Video-CD använder den äldre standarden MPEG-1, medan DVD använder den nyare MPEG-2-standarden som har mycket bättre kvalitet.

Packat PCM (gäller endast DVD-Audio)
Ett förlustfritt kompressionssätt som gör det möjligt att lagra mer PCM ljud på en DVD-Audio skiva än det annars skulle vara möjligt.

PCM (Pulse Code Modulation) (pulskodmodulering)
Det vanligaste systemet för att koda digitalt ljud. Förekommer på CD-skivor och DAT. Utmärkt kvalitet, men kräver en massa data jämfört med ljudformat som Dolby Digital och MPEG. För att vara kompatibel med inspelare för digitalt ljud (CD, MD och DAT) samt AV-förstärkare med digitala ingångar, kan denna enhet omvandla Dolby Digital-, DTS- och MPEG-ljud till PCM. Se även *Digitalt ljud*.

PBC (Avspelningskontroll) (Gäller endast Video-CD)
Ett system för att hoppa runt på en Video-CD med hjälp av skärmmenyer som finns inspelade på skivan. Särskilt praktiskt för skivor som man vanligtvis inte tittar på från början till slut, till exempel karaokeskivor.

PQLS (Precision Quartz Lock System) [frekvenskontroll]
Teknologi för högprecisionsöverföring av digitalt ljud via i.LINK-gränssnittet möjliggör stabil digital-analog omvandling med hjälp av ett precisionskvartsverk i mottagaren som är kompatibel med frekvenskontroll.

Video med progressive scan
Denna metod för bildvisning, även kallad non-interlaced ("icke sammanflätad") video, uppdaterar alla linjerna i ett svep, vilket resulterar i en stabilare, flimmerfri bild än hos interlaced (sammanflätad) video (vid en specifik avsökningshastighet). Se även *Sammanflätad video*. Se även **sidorna 20, 58**.

Regioner (gäller endast DVD-Video)
Skivor och spelare är anpassade för olika delar av världen. Denna apparat kan bara spela skivor som har kompatibla regionkoder. Du hittar apparatens regionkod på bakpanelen. Vissa skivor är kompatibla med mer än en region (eller alla regioner). See also **sidan 9**.

S1 S-Video utgång
Denna S-Video signalformat innehåller lägesgrad information (4:3 eller 16:9) inom videosignalen. TV:n som är kompatibla med S1 S-Video ändrar automatiskt lägesgrad i förhållande till signalen. Se även *S-Video Out (S-video-utgång)* på **sidan 59**.

S2 S-Video utgång
S2 är en utökad version av S-video som, förutom att visa lägesgrad information, också innehåller Letter Box / Pan & Scan information. Widescreen TV:n som är kompatibla med S2 S-video växlar automatiskt lägesgrad i förhållande till signalen. Se även *S-Video Out (S-video-utgång)* på **sidan 59**.

Samplingsfrekvens
Den frekvens med vilken ljud mäts för att omvandlas till digital ljudinformation. Ju högre värde, desto bättre blir ljudkvaliteten, men desto mer data genereras också. Standardljud på en CD har en samplingsfrekvens på 44,1 kHz, vilket innebär att ljudet läses av 44.100 gånger på en sekund. Se även *Digitalt ljud*.

Projektorvisning (DVD, Video-CD)
En funktion på vissa DVD skivor där inspelade stillbilder på skivan automatiskt växlas under avspelning av ljudet. Se också *Redigerbara Bilder*.

Super Audio CD (SACD)
Super Audio CD är en högkvalitets ljudskivformat som kan rymma hög samplingsgrads stereo och flerkanals ljud, såväl som vanligt CD ljud på en och samma skiva.

Felsökning

Fel hanteringssätt misstas ofta för funktionsfel. Om du tror att det är något fel på denna enhet, kontrollera punkterna nedan. Ibland kan felet vara i någon annan komponent. Granska de andra komponenterna och elektriska apparater som används. Om felet inte kan avvärjas efter att ha gått igenom punkterna nedan tag kontakt med din närmaste Pioneer auktoriserade service eller försäljare för att utföra reparationen.

Fel	Orsak/Åtgärd
Skivan spelas inte av eller laddas ut automatiskt efter isättning.	• Försäkra dig om att skivan inte är dammig och smutsig och är oskadad (**sidan 72–73**). • Försäkra dig om att skivan satts i med etikettsidan upp och ligger riktigt i skivfacket. • Icke överensstämmande regionnummer: Om regionsnummret på en DVD-Video skiva inte överensstämmer med numret på enheten, kan skivan inte användas (**sidan 9**). • Kondensation inne i enheten: Ge tid åt kondensationen att dunsta bort. Undvik att använda enheten nära en klimatanläggning.
Avspelningen av DVD-Audio upphör.	• Skivan kan ha kopierats illegalt.
Bildavspelningen upphör och funktionsknapparna kan inte användas.	• Tryck ■, och pånyttbörja avspelningen (►). • Stäng av strömmen en gång, dra ur väggjacket, sätt tillbaka och sätt på enheten med **STANDBY/ON** knappen på frontpanelen.
De nya inställningarna gjorda i Setup menyn är ineffektiva under avspelning av en skiva.	• Vissa inställningar kan ändras medan skivan spelas, men är ineffektiva tills skivan stoppas och återstartas: Tryck ■, börja sen om avspelningen (►).
Inställnigarna raderas.	• När strömförsörjningen upphör p g a strömavbrott eller utdragning av elsladden, raderas inställningarna: Tryck **STANDBY/ON** på frontpanelen för att stänga av enheten. Vänta tills **--OFF--** försvinner från skärmen, dra sedan ut elsladden.
Fjärrkontrollen verkar inte fungera.	• **CONTROL IN** jacket på bakpanelen är inkopplat: Peka med fjärrkontrollen på den anslutna komponenten för att styra denna enhet. • Fjärrkontrollen är för långt bort från enheten, eller är vinkeln med fjärrsensorn alltför bred: Använd fjärrkontrollen inom dess funktionsområde (**sidan 7**). • Batterierna är slut: Sätt i nya (**sidan 7**).

Fel	Orsak/Åtgärd
Ingen bild/ ingen färg.	• Kontrollera att **VIDEO OFF** indikatorn inte lyser. Om den gör det tryck **VIDEO OFF** knappen (**sidan 20**). • Fel video anslutningar: Kontrollera att anslutningarna är rätt och att kontakterna är helt isatta. Kontrollera också att videosladden är oskadat. • TV/ monitor eller AV förstärkarens inställningar är fel: Kontrollera instruktionsboken för den anslutna enheten. • Videoutgången är inställd på progressiv men din TV/monitor är inte kompatibel med progressive scan: Tryck på **PROGRESSIVE**-knappen (progressiv) på frontpanelen för att ställa in på interlace (sammanflätad) (indikatorn ovanför knappen ska inte vara tänd) (**sidan 20**).
Skärmen är utsträckt eller läget ändras inte.	• **TV Screen** inställningarna i Initial Settings menyn är fel. Se **sidan 58** för de rätta inställningarna till din TV/ monitor. • Om din TV/ monitor är inkopplad med en S-video sladd, försök ändra **S-Video Out** inställningarna (**sidan 59**).
Bildstörningar under avspelning eller mörk bild.	• Denna enhet är kompatibel med Macro-Vision System kopieringsskydd. Vissa skivor har en kopieringsskydd signal och när en sådan skiva spelas av kan sträck osv dyka upp på några sektioner av bilden beroende av TV:n. Detta är inte funktionsfel. • På grund av enhetens kopieringsskydd kretsar, kan anslutning av enheten genom en VCR eller en AV väljare förhindra inspelning eller orsaka bildstörningar. Detta är inte funktionsfel. • TV:n kan vara ansluten inkorrekt. Se *Inställning av TV-system* på **sidan 25**.
Inget ljud eller ljudstörningar.	• Inget ljud hörs under avspelning i slow motion eller under avsökning av skivor förutom på CD Audio:n. • Vissa DVD skivor ger inte digitalt ljud: Sätt din förstärkare på enhetens analoga utgångar. • Kontrollera att skivan är fri från damm och smuts, och att den inte är skadad (**sidorna 72–73**). • Kontrollera att alla sladdar är riktigt anslutna. • Kontrollera att pluggen och uttagen är rena, ooxiderade osv och rengör om det behövs. Kontrollera också att sladden är oskadad. • Försäkra dig om att enhetens utgång inte är kopplat till förstärkarens hörlurutgång. • Kontrolleradin förstärkares/ mottagares inställningar (volym, ingångsfunktion, högtalarinställningar, osv.).

Fel	Orsak/Åtgärd
Det analoga ljudet är OK men det verkar inte finnas någon digital optisk/koaxial ljudsignal.	• Försäkra dig om att **Digital Out** är ställt på **On (på)** (**sidan 56**). • Kontrollera att Dolby Digital, DTS och MPEG ut inställningarna (**sidorna 56-58**) är lämpliga för din förstärkare/mottagare—kontrollera instruktionsboken som medföljde din förstärkare/mottagare. • SACD:n och vissa DVD-Audio skivor ger ingen digital ljud. Lyssna genom enhetens analoga ljudutgångar.
Anmärkningsvärd skillnad mellan DVD och CD volym.	• Detta beror på skillnader i ljudformat och är ingen funktionsfel.
Kan ej spela flerkanals ljud.	•Försäkra dig om att **Audio Output Mode** är ställt på **5.1 Channel** (**sidan 67**). •Kontrollera att inställningarna för Dolby Digital, DTS och MPEG Out (**sidorna 56–58**) är lämpliga för din förstärkare/mottagare—kontrollera instruktionsboken som medföljde med din förstärkare/mottagare. • DVD-Audio och SACD:n ger inte uteffekt för flerkanals digital ljud. Lyssna genom enhetens analoga utgångar. • Kontrollera att inställningarna i skärmen för Högtalarinstallation (**Speaker Installation**) är korrekta (**sidan 67**). • Kontrollera de tillgängliga ljudoptionerna i skivmenyn.
Det går inte att lyssna på ljud med hög samplingsfrekvens genom den digitala optiska/koaxiala utgången.	• Försäkra dig om att **Linjär PCM Out** är ställt på **Down Sample Off** (**sidan 57**). • Som ett kopieringsskyddsåtgärd ger vissa DVD:n ingen 96kHz ljuduteffekt. I detta fall, även vid inställningen **Down Sample Off**, ger enheten automatiskt uteffekt i 48kHz. Detta är ingen funktionsfel.
Det går inte att mata ut 192kHz eller 176,4kHz digitalt ljud från den optiska/koaxiala utgången.	• Spelaren matar inte ut digitalt ljud från de optiska/koaxiala uttagen vid dessa samplingsfrekvenser. Den digitala utgången samplas automatiskt ned.
Det går inte att mata ut 96kHz eller 88,2kHz digitalt ljud från den optiska/koaxiala utgången.	• Kontrollera att **Linjär PCM Out** är ställt på **Down Sample Off** (**sidan 57**). • Vissa skivor är digitalt kopieringsskyddade och ger ingen uteffekt i högsamplingsgrads digitalljud. I detta fall är uteffekten automatiskt nedsamplat.
Inget DTS-ljud från optisk/koaxial utgång.	• Om denna enhet är ansluten till en icke-DTS kompatibel förstärkare eller dekoder med en digital ljudsladd, ställ **DTS Out** på **DTS > PCM**. Om du inte gör detta kommer oväsen att höras när du spelar en DTS skiva. • Om denna enhet kopplas till en DTS- kompatibel förstärkare eller dekoder med en digital ljudsladd, kontrollera förstärkarens inställningar och att sladden är riktigt ansluten.

Fel	Orsak/Åtgärd
Ljudet låter inte riktigt eller låter ofullständigt (t ex ohörbar dialog).	• Försäkra dig om att **Audio Output Mode** är ställt på **2 Channel** om du anslutit till stereoingången på din förstärkare eller TV (**sidan 67**).
Skivan med MP3 spåren spelas inte av.	• Denna enhet är kompatibel med flersessions skivor, men spelar bara slutna sessioner. • Om meddelandet **UNPLAYABLE (icke spelbar)** visas när du försöker spela en skiva/ett spår ska du kontrollera ljudfilsformatet (**sidorna 8-9**).
Kan inte höra effekten av TruSurround.	• TruSurround fungerar inte med CD, MP3, DVD-Audio, SACD eller 96kHz linjär PCM DVD. • TruSurround effekten ger bara uteffekt genom **AUDIO OUT (2ch)** analoga ljudutgångar. • Försäkra dig om att **Audio Output Mode** är ställt på **2 Channel** (**sidan 67**). • Effektiviteten på TruSurround varierar bland skivor.
Ljud som spelats in på en Super VCD-skiva matas inte ut korrekt.	• Om ljudet ställs in på **[2]** vid uppspelning av en Super VCD-skiva som bara innehåller ett stereoljudspår kan ljudet utebli helt. Tryck på **AUDIO** för att byta ljudspår.

i.LINK-felsökning

Fel	Orsak/Åtgärd
Inget i.LINK-ljud.	• Om i.LINK-indikatorn på frontpanelen är tänd går du till väga på följande sätt: – Kontrollera att din AV-mottagare är DTCP-kompatibel (innehållsskydd för digital överföring). – Kontrollera att din AV-mottagare är kompatibel med den typ av skiva som du försöker spela (t.ex. SACD). • Om i.LINK-indikatorn på frontpanelen är släckt går du till väga på följande sätt: – Kontrollera att din AV-mottagare är inställd på korrekt ingång. – Kontrollera att i.LINK-kabeln är korrekt ansluten samt att kabeln inte är skadad. Använd en i.LINK-kabel som är längre än 3,5 meter. – Kontrollera att komponenter anslutna via i.LINK-gränssnittet är aktiverade samt kompatibla med i.LINK-Audio. Anslut ej DV-formatspelare/inspelare eller persondatorer. – Kontrollera att **Audio Out**-inställningen (ljudutgång) för i.LINK är i **On (på)** (**sidan 70**).

Fel	Orsak/Åtgärd
Auto Select Play (automatiskt spelval) fungerar inte.	• Kontrollera att mottagaren har valts i **Auto Select Play (automatiskt spelval)**-menyn (**sidan 71**). • Kontrollera att **Audio Out (ljudutgång)**-inställningen för i.LINK är i **On (på)** (**sidan 70**). • Auto Select Play (automatiskt spelval) fungerar inte medan **LINK CHECK** visas på frontpanelens display (se i.LINK-relaterade meddelanden på motstående sida).
i.LINK-ljudet avbryts ibland.	• Se *i.LINK-relaterade meddelanden* för möjliga orsaker till detta.
Inget flerkanaligt i.LINK-ljud.	• För flerkanalig SACD-uppspelning, kontrollera att **SACD Playback (SACD-uppspelningen)** är inställd på **Multi-ch Area** (flerkanalsområde) (**sidan 66**). • För flerkanalig DVD-Audio-uppspelning, kontrollera att **Audio Output Mode (Ljudutmatningsfunktionen)** är inställd på **5.1 Channel** (5.1 kanaler) (**sidan 67**).
Uppspelningen startar automatiskt när ingångsfunktionen för AV-mottagaren ändras till denna spelare.	• Detta är en i.LINK-funktion och alltså ingen felfunktion.
En ansluten i.LINK-komponent fungerar inte tillsammans med denna spelare.	• Beroende på ansluten komponent kan det vara så att spelaren inte fungerar korrekt tillsammans med den. Se även bruksanvisningen för den andra komponenten.

OBS

- Statisk elektricitet eller annan yttre påverkan kan orsaka funktionsfel på denna enhet. I detta fall dra ur elsladden och sätt sedan i igen. Detta kommer oftast att återställa enheten för rätt användning. Om detta inte löser problemet, var vänlig konsultera din närmaste Pioneer service.

i.LINK-relaterade meddelanden

Följande meddelanden kan visas på frontpanelens display vid användning av i.LINK-gränssnittet.

LINK CHECK
Spelaren kontrollerar i.LINK-nätverket. Den gör det när exempelvis komponenter läggs till eller tas bort från nätverket. Ljudet kan avbrytas om detta inträffar under uppspelning.

PQLS ON
Visas när spelaren tar emot en förfrågan om aktivering av frekvenskontroll från mottagaren under uppspelning. Ljudet kan avbrytas tillfälligt om detta inträffar under uppspelning.

Observera att PQLS-funktionen bara fungerar när spelaren är ansluten till en enda mottagare.

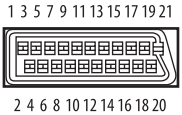
PQLS OFF
Visas när spelaren tar emot en förfrågan om inaktivering av frekvenskontroll från mottagaren under uppspelning. Ljudet kan avbrytas tillfälligt om detta inträffar.

LOOP CONNECT
i.LINK-nätverket kan inte fungera eftersom det är slingkopplat (se **sidorna 17–18**).

BUS FULL (FULL BUSS)
i.LINK-bussen har nått sin toppkapacitet och kan inte överföra fler data.

AV-kontaktutgång

AV-kontakt (kontakt med 21 stift)
AV-kontaktutgång 21-stifts-kontakt
Denna kontakt ger bild- och ljudsignaler för anslutning till en kompatibel färg-TV eller bildskärm.



Stift nr.

1 ..... Ljud 2/höger ut	11 ..... G ut
3 ..... Ljud 1/vänster ut	15 ..... R eller C ut
4 ..... Jord	17 ..... Jord
7 ..... B ut	19 ..... Video ut eller Y ut
8 ..... Status	21 ..... Jord

VIGTIGT

Lynsymbolet med pil i en ligesidet trekant skal gøre brugerenopmærksom på tilstedeværelsen af uisoleret "farligspænding" i produktets kabinet, der kan være af tilstrækkeligstyrke til, at personer udsættes for fare for elektriske stød.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

FORSIGTIG:
LÅGET (ELLER BAGPANELET) MÅ IKKE FJERNES FOR AT UNDGÅ FAREFOR ELEKTRISKE STØD. DER FINDES INGEN DELE INDENI, DER SKALVEDLIGEHOLDES AF BRUGEREN. OVERLAD VEDLIGEHOLDELSE TIL KVALIFICERETSERVICEPERSONALE.

Udråbstegnet i en ligesidet trekant skal gøre brugerenopmærksom på tilstedeværelsen af vigtige betjenings- ogvedligeholdelsesanvisninger i den dokumentation, der følger medapparatet. **H002ADa**

BEMÆRK:
Dette produkt indeholder en laser diode af en højere klasse end 1.
Forsøg derfor ikke at åbne kabinettet.
Alle reparationer skal udføres af autoriseret personel.

ADVARSEL:
Usynlig laserstråling ved åbning når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsaettelse for stråling.

Nedenstående advarselsmærkat findes på bagsiden af Deres afspiller.

CLASS 1
LASER PRODUCT

H018A_Da

ADVARSEL: ENHEDEN ER IKKE VANDTÆT. FOR ATUNDGÅ BRANDFARE OG FARE FOR ELEKTRISKE STØD MÅ APPARATET IKKEUDSÆTTES FOR REGN ELLER FUGTIGHED, OG DER MÅ IKKE PLACERES VANDBEHOLDERE SOM VASER, POTTER, KOSMETIKARTIKLER OGMEDICINFLÆSKER I NÆRHEDEN AF APPARATET. **H001ADa**

Dette produkt er i overensstemmelse med lavspændingsdirektivet 73/23/EØF, ændret ved direktiv 93/68/EØF, og direktivet vedrørende elektromagnetisk kompatibilitet 89/336/EØF, ændret veddirektiverne 92/31/EØF og 93/68/EØF.

H015BDa

Ovenpå afspilleren

CAUTION	: VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.
VORSICHT	: SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG, WENNABDECKUNG GEÖFFNET NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN!
ADVARSEL	: SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.
VARNING	: SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD BETRAKTA EJ STRÅLEN.
VARO!	: AVATTAESSA ALTISTUT NÄKYVÄ JA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LASERSATEIL YLLE. ÄLÄ KATSO SÄTEESEN.
CUIDADO	: RADIACIÓN LÁSER VISIBLE E INVISIBLE AL ESTAR ABIERTO. EVITAR EXPOSICIÓN AL RAYO.

VRW1872

FORSIGTIG:
STANDBY/ON-AFBRYDEREN ER KUN TILSLUTTET SEKUNDÆRT OG AFBRYDERDERFOR IKKE STRØMMEN FRA ENHEDEN I STANDBY-TILSTAND. ENHEDEN BØRDERFOR INSTALLERES PÅ EGNEDE STEDER, HVOR DET ER NEMT ET TRÆKKESTRØMSTIKKET UD I TILFÆLDE AF ET UHELD. ENHEDENS STRØMSTIK BØR TRÆKKES UD AFSTIKDÅSEN, HVIS ENHEDEN IKKE BRUGES I EN LÆNGERE PERIODE.

H017BDa

ADVARSEL: Sprækker og åbninger i kabinettetskal sørge for ventilation og sikre pålidelig drift af produktet. Forat beskytte produktet mod overophedning og for at undgå brandfare mååbningerne aldrig blokeres eller tildækkes med emner som f.eks. aviser,duge, gardiner osv. Placér ikke apparatet på et tykt tæppe, enseng, en sofa eller stoffer med tyk luv. **H040_Da**

ADVARSEL: LÆS DEN FØLGENDE SEKTION OMHYGGELIGT, INDEN ENHEDENTILSLUTTES FOR FØRSTE GANG. STRØMFORSYNGENS SPÆNDING VARIERERAFHÆNGIGT AF LAND ELLER REGION. KONTROLLÉR, AT NETSPÆNDINGEN I DETOMRÅDE, HVOR DENNE ENHED SKAL BRUGES, SVARER TIL DEN NØDVENDIGESPÆNDING (F.EKS. 230 V ELLER 120 V), DER ER ANGIVET PÅ BAGPANELET.

H041 Da

ADVARSEL: ADVARSEL: ÅBEN ILD SOM F.EKS. STEARINLYS MÅIKKE PLACERES PÅ APPARATET. HVIS KILDER TIL ÅBEN ILD VÆLTES, KANILDEN SPREDE SIG OVER APPARATET OG FORÅRSAGE EN BRAND. **H044 Da**

DRIFTSMILJØ

Driftsmiljøets temperatur og luftfugtighed:

+5 °C – +35 °C (+41 °F – +95 °F); mindre end 85% relativ luftfugtighed (køleåbninger ikke blokeret)

Må ikke installeres på følgende steder:

- Steder, som er udsat for direkte sollys eller kraftigt kunstigt lys
- Steder, som er udsat for høj luftfugtighed, eller dårligt ventilerede steder **H045_Da**

Ved bortskaffelse af brugte batterier skal der tages hensyn til denationale bestemmelser og miljøbestemmelser, der gælder i detpågældende land eller område. **H048_Da**

Produktet er beregnet til hjemmebrug. Hvis produktet bruges i erhvervsmæssig sammenhæng (f.eks. i en restaurant eller ombord på et skib) omfattes det ikke af garantien. **K041_Da**

Dette produkt har inkorporeret copyright beskyttelses teknologi som er beskyttet ved system fordringer af visse amerikanske patenter og andre intellektuelle ejendoms rettigheder ejet af Macrovision Corporation og andre rettigheds ejere. Brug af denne copyright beskyttelses teknologi skal autoriseres af Macrovision Corporation og er tilsigtet til hjemme brug og andre begrænsede forevisninger medmindre andet er blevet autoriseret af Macrovision Corporation. Omvendt opnåelse af teknisk videnskab og demontering er forbudt.

Dette produkt inkluderer FontAvenue® fonter, der er givet licens af NEC Corporation. FontAvenue er et registreret varemærke under NEC Corporation.

Dette produkt kompilerer med de følgende i.LINK interface applikationer:

1) IEEE Std 1394a-2000, Standard for a High Performance Serial Bus
2) Audio and Music Data Transmission Protocol 2.0

Ved at følge standarderne for AM824 sekvens adaptations lag, er enheden forenelig med IEC60958 bitstream, DVD-A og SACD medier.

Tak for Deres køb af dette PIONEER produkt.

De bedes laese denne brugsanvisning, så De kan betjene Deres model korrekt. *Når De er faerdig med at laese brugsanvisningen, bør De gemme den på et sikkert sted, hvis De senere skulle få brug for den.*

01 Før De starter

Egenskaber ... 6
Hvad indeholder kassen ... 7
Indsættelse af batterier i fjernbetjeningen ... 7
Brug af fjernbetjeningen ... 7
Disk / Indhold Format Afspilnings Forenelighed ... 8
- General Disk Forenelighed ... 8
- CD-R/RW Forenelighed ... 8
- DVD-R/RW Forenelighed ... 8
- Komprimeret Audio Forenelighed ... 8
- PC Kreerede Disk Forenelighed ... 9
- Titler, kapitler, grupper og tracks ... 9
- DVD-Video regioner ... 9

02 At koble til

Bagside panel ... 10
Nemme tilslutninger ... 11
Tilslutning ved at benytte andre video output typer ... 12
- Tilslutning ved at benytte S-video output ... 12
- Tilslutning ved at benytte AV forbindelses outputtet ... 12
- Tilslutning ved at benytte komponent video output ... 13

Tilslutning for multikanal surround lyd ... 13
- Tilslutning ved at benytte de multikanal analoge outputs ... 13
- Tilslutning ved at benytte et digitalt output ... 14
- Tilslutning ved at benytte i.LINK ... 16

Kreering af et i.LINK network ... 17
Hvad er i.LINK? ... 18
At styre denne afspiller fra et andet Pioneer komponent ... 18

03 Reguleringer og Displays

Front panel ... 20
- Omkring progressiv scannings video ... 21

Display ... 22
Fjernbetjening ... 23

04 At få startet

Indstilling af TV systemet ... 25
- At se NTSC på et PAL TV (MOD. PAL) ... 25

At tænde ... 26
- Lad os få begyndt ... 27

Brug af skærm displays ... 28
Indstillinger med Indstillings Navigatoren ... 28
At afspille disks ... 31
- Basis afspilnings reguleringer ... 32
- Front panel reguleringer ... 33
- DVD disk menuer ... 33
- Video CD PBC menuer ... 34

05 Afspilning af disks

Introduktion ... 36
Brug af Disk Navigatoren til at browse indholdet på en disk ... 36
Skanning af disks ... 38
- Brug af Multi skiven ... 38

Afspilning i slow motion ... 39
Ramme fremad spoling/ ramme tilbage spoling ... 39
Looping af en sektion på en disk ... 40
Brug af gentagelses afspilning ... 41
Brug af tilfeldig afspilning ... 42
Kreering af en program liste ... 43
- Redigering af en program liste ... 45
- Andre funktioner der er tilgængelige fra program menuen ... 45

Søgning på en disk ... 46
Ændring af undertekster ... 47
At ændre DVD-Video audio sprog ... 47
Ændring af DVD-RW audio kanal ... 48
At skifte DVD-Audio audio kanal ... 48
Skifte CD/MP3/Video CD'ernes audio kanal ... 48
Ændring af kamera vinkler ... 48
Visning af disk information ... 49

Indhold

06 Audio Indstillings Menu

Note omkring Audio Indstillings menuens egenskaber 50
Audio DRC 50
Legato PRO 50
Hi-Bit 51
Virtuel lyd 51
Kanalniveau 52
Højtaler afstand 53

07 Video Indstillings Menu

Video justering 54
- Kreering af Deres egne indstillinger 54

08 Den Indledende Indstillings Menu

Brug af Den Indledende Indstillings menu 56
Digital Audio Out Indstillinger 56
- Digital Out 56
- Dolby Digital Out 56
- DTS Out 57
- Linear PCM Out 57
- MPEG Out 57

Video Output indstillinger 58
- TV-Screen (TV Skærm) 58
- Component Out (Komponent Out) 58
- AV Connector Out (AV Forbindelse Out) 58
- S-Video Out 59
- Still Picture (Stillbillede) 59

Language (Sprog) indstillinger 59
- Audio Language (Audio Sprog) 59
- Subtitle Language (Undertekst Sprog) 60
- Auto Language (Automatisk sprogvalg) 60
- DVD Menu Language (DVD Menu Sprog) ... 61
- Subtitle Display (Undertekst Display) 61

Display indstillinger 61
- OSD Language (OSD Sprog) 61
- On Screen Display (Skærm Display) 61
- Angle Indicator (Vinkel indikator) 62
- Background (Baggrund) 62
- Screen Saver (Skærmsparer) 62

Valgmuligheder 62
- Parental Lock (Forældre lås) 62
  - Registrering af nyt kodeord 63
  - Ændring af kodeordet 63
  - Indstilling/ændring af Forældre Lås niveauet 64
  - Indstilling/ændring af Lande Koden 64
- Bonus Group (Bonusgruppe) 65
- Auto Disc Menu (Auto Disk Menu) 65
- Group Playback (Gruppe Afspilning) 66
- DVD Playback Mode (DVD Afspilningsmodus) 66
- SACD Playback (SACD Afspilning) 66
- CD Playback (CD Afspilning) 67

Speakers (Højtalere) 67
- Audio Output Mode (Audio Udlæsnings Mode) 67
- Speaker Installation (Højtaler installation) .. 67
- Speaker Distance (Højtaler Afstand) 68
- Channel Level (Kanalniveau) 69

i.LINK Opstilling 70
- Audio Out 70
- Opkoblings Opsætning 71
- Auto Valg Afspilning 71

09 Yderligere information

Beskyt Deres afspiller og disks 72
- Håndtering af disks 72
- Opbevaring af disks 72
- Undgå disse disks 72
- Rengøring af pickup linsen 73
- Problemer med kondensation 73
- Råd om installation 73
- Flytning af optageren 73
- Elektricitets ledning advarsel 73

Skærm størrelser og disk formater 74
- Brugere af Widescreen TV 74
- Brugere af Standard TV 74

Tilbage indstilling af afspilleren 74
Om audio output indstillinger 75
Omkring i.LINK output indstillinger 76
Sprog kode liste 77
Lande kode liste 77
Valg af sprog ved at benytte sprog kode listen .. 78
Ordliste 78
Fejlsøgning 80
i.LINK relaterede beskeder 84

Egenskaber

i.LINK*1 digital interface

i.LINK interface gør det muligt at tilslutte afspilleren til en i.link udstyret AV modtager med et enkelt kabel og herved nyde høj prøve hastighed (op til 192kHz) PCM multi kanal digital audio fra DVD-Audio og SACD disks, såvel som digital audio fra DVD-Video, CD, Video CD og MP3 disks.

Som en tilføjelse til en simpel tilslutning, er audio uden dirren mulig med Pioneer's PQLS (Præciserings Quartz Lås System) teknologi når De afspiller CD'er, SACD'er og DVD Audio disks.

Andre fordele ved at benytte i.LINK inkluderer "Smart" egenskaber så som automatisk konfirguration og automatisk funktions valg – start afspilning af en disk og modtageren vil automatisk ændre input funktionen til denne afspiller.*2

Støj tilpasset video (NSV)*3

Den støj tilpassede video proces gør det muligt at vise video billeder ved højere opløsninger end det ellers er muligt ved at benytte den samme video konvertering. Dette er opnået ved at benytte digitale proces teknikker af prøve udtagninger (til at reducere høj-frekvens aliasing), og multi-bit Sigma-Delta omdannelse (til at formindske kvantiseret støj).

DVD-Audio og SACD forenelig

Oplev DVD-Audio og Super Audio CD (SACD)'enes audio udførelse af superhøj kvalitet.

Indbygget 24-bit/192kHz DAC betyder at denne afspiller er helt forenelig med diske af høje prøve hyppigheder, der er i stand til at udføre udmærket lydkvalitet udtrykt i dynamisk rækkevidde, lavt-niveau opløsningsevne og høje-frekvens detaljer.

Indbygget Dolby*4 Digital og DTS*5 dekoding ved hjælp af multikanal-outputs

Logoer: DOLBY DIGITAL, DIGITAL dts SURROUND

Denne afspiller er forsynet med multikanal analoge inputs for tilslutning til en AV forstærker for at udføre pragtfuld surround sound fra Dolby Digital, DTS og multikanal DVD-Audio diske.

TruSurround*6 og Virtuel Dolby Digital

Logo: TruSurround by SRS

TruSurround/Virtuel Dolby Digital kreerer en realistisk surround-sound effekt fra hvilken som helst Dolby Digital kilde ved at benytte kun to højtalere (se **side 51**).

Flere video output formater der kan vælges for at passe bedst til Deres TV eller monitor

Denne afspiller er forsynet med to sammensatte og to S-video jacks, sammensatte video og to AV CONNECTOR terminaler. AV konnektoren kan sende ud et RGB signal (selv om det ikke er muligt at sende ud RGB og komponentets video samtidigt).

PureCinema progressiv scanning

Ved tilslutning til et progressiv scannings foreneligt TV eller skærm ved brug af det komponente video output, kan De nyde ekstrem stabil, flimre fri billeder, med den samme ramme fornyelses hastighed som ved den originale film (se **side 54**).

Super Finfokus digital filter

Dette forbedrer kvaliteten på video outputtet ved at reducere video støj og forøge den horisontale opløsning til 540 rækker (se **side 54**).

MP3 forenelighed

Denne afspiller er forenelig med CD-R, CD-RW og CD-ROM disks som indeholder MP3 audio tracks (se **siderne 8-9**).

Grafiske display på skærmen

Opsætning og brug af Deres DVD afspiller er gjort meget nemt ved at benytte de grafiske display på skærmen.

***1** "i.LINK" og "i.LINK" logoet er varemærker af Sony Corporations.*

***2** Disse egenskaber kan forekomme ikke at være forenelige med alle i.LINK-udstyrede modtagere.*

***3** Støj tilpasset video er et varemærke af Analog Devices Inc.*

***4** Produceret under licens fra Dolby Laboratories. "Dolby" og det dobbelte D-symbol er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.*

***5** "DTS" og "DTS Digital Surround" er registeret trademarks af Digital Theater Systems, Inc.*

***6** Trusurround og ® symbolet er varemærker under SRS Labs, Inc. TruSurround teknologi er inkorporeret under licens fra SRS Labs, Inc.*

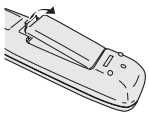
Hvad indeholder kassen

Se venligst efter at det følgende tilbehør er i kassen når De åbner den.

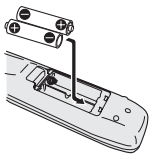
- Fjernbetjening
- AA/R6P dry cell batterier x2
- Stereo audio kabler (røde/hvide stik)
- Video kabel (gule stik)
- 4-pin S400 i.LINK kabel
- Strøm kabel
- Denne brugsanvisning
- Garanti bevis

Indsættelse af batterier i fjernbetjeningen

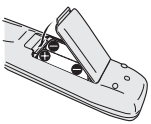
1 Åben låget til batteri indsatsen på bagsiden af fjernbetjeningen.



2 Indsæt to AA/R6P batterier i batteri indsatsen ved at følge instruktionerne (⊕, ⊖) inde i indsatsen.



3 Luk låget til indsatsen.



Bemærk

Forkert brug af batterier kan resultere i farer såsom lækage og brist. Venligst bemærk det følgende:

- Bland ikke nye og gamle batterier sammen.
- Brug ikke forskellige typer batterier sammen—selvom de måske ser ens ud, kan batterierne have forskellige voltager.
- Sikker Dem at plus og minus enderne på hvert batteri passer til indikationerne i batteri indsatsen.
- Tag batterierne ud af udstyr der ikke skal bruges i en måned eller længere tid.
- Ved bortskaffelse af brugte batterier skal der tages hensyn til denationale bestemmelser og miljøbestemmelser, der gælder i detpågældende land eller område.

H048 Da

Brug af fjernbetjeningen

Husk på det følgende når De benytter fjernbetjeningen:

- Vær sikker på der ikke er nogen forhindringer mellem fjernbetjeningen og sensoren i enheden.
- Fjernbetjeningen har en betjenings rækkevidde på ca. 7 meter.
- Fjernbetjeningen kan forekomme at blive upålidelig hvis den udsættes for stærk solskin eller hvis lys fra lysstofrør lyser direkte på produktets sensor.
- Fjernbetjeninger til forskellige apparater kan have en forstyrrende virkning på hinanden. Undgå at bruge en fjernbetjening til et andet produkt tæt på denne enhed.
- Udskift batterierne når De bemærker at betjeningens rækkevidde falder.

Disk / Indhold Format Afspilnings Forenelighed

General Disk Forenelighed

- Denne afspiller blev designet og udviklet til at være forenelig med software indeholdende en eller flere af de følgende logoer.

DVD-Audio

DVD-Video

DVD-R

DVD-RW

Audio CD

Video CD

CD-R

CD-RW

Super Audio CD

- Andre formater, inkluderende men ikke begrænset til de følgende, er ikke mulige at afspille på denne afspiller:

  Photo CD, DVD-RAM, DVD-ROM, CD-ROM*

  * Undtagen dem der indeholder MP3 filer formateret som specificeret i ***"Komprimeret Audio Forenelighed"*** sektionen.

- DVD-R/RW og CD-R/RW disks (Audio CD'er og Video CD'er) optaget ved at benytte en DVD optager, CD optager eller Personlig computer er evt. ikke mulige at afspille på denne maskine. Denne kan være grundet en række af muligheder, inklusiv men ikke begrænset til: typen af den benyttede disk; optagelses typen; eller beskadigelse; snavs eller kondensation på enten disken eller på afspillers pickup linse. Speciel note omkring særlige formater eller software følger nedenfor.

CD-R/RW Forenelighed

- Denne enhed kan afspille CD-R og CD-RW disks der er optaget i Audio CD, Video CD formatering eller som en CD-ROM der indeholder MP3 audio filer. Dog, kan hvilket som helst andet indhold medføre at disken ikke kan afspilles, eller kreere støj/ forstyrrelse i outputtet.
- Denne enhed kan ikke optage CD-R eller CD-RW disks.
- Ikke formaterede CD-R/RW disks optaget i Audio CD kan afspilles, men ikke alle Oversigter over Indhold (afspilnings tid osv.) vil blive vist.

DVD-R/RW Forenelighed

- Denne enhed kan afspille DVD-R/RW disks der blev optaget ved at benytte DVD-Video format eller Video Optagelses format.
- Denne enhed kan ikke optage DVD-R/RW disks.
- Ikke formaterede DVD-R/RW disks kan ikke afspilles på denne afspiller.

Komprimeret Audio Forenelighed

- Denne enhed kan afspille CD-ROM diske der indeholder filer der er taget op i MPEG-1 Audio Layer 3 format (MP3) ved en prøve hyppighed af 44,1 eller 48 kHz. Uforenelige filer kan ikke afspilles og "UNPLAYABLE" vil blive vist på enhedens skærm.
- Der anbefales at bruge filer med faste bitmængder. Filer med variable bitmængder (VBR) kan også afspilles, men afspilningstiden kan blive vist ukorrekt på skærmen.
- Den CD-ROM der benyttes til at samle Deres MP3 filer skal være ISO 9660 niveau 2 eftergivende.
- CD fysiske format: Mode1, Mode2 XA Form1.
- Denne afspiller spiller kun tracks som er navngivet med fil ekstensionen ".mp3" eller ".MP3".

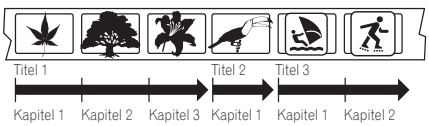
- Denne afspiller er forenelig med multi session diske, men den afspiller kun sessioner der er lukkede.
- Benyt CD-R eller CD-RW media til at optage Deres MP3 filer.
- Denne afspiller kan genkende et kombineret maksimum af 250 mapper eller 250 tracks. Når en disk indeholdende mere end 250 mapper eller 250 tracks bliver satt ind, vil kun de første 250 mapper/tracks på disken kunne afspilles.
- Mappe og track navne (eksklusiv ".mp3" ekstensionen) bliver vist.
- Der er mange forskellige optagelses bitrates tilgængelige til at indkode Deres MP3 filer. Denne enhed blev designet til at være forenelig med dem alle. Audio indkodet ved 128Kbps skulle lyde næsten som regulær Audio CD kvalitet. Denne afspiller kan afspille lave bit-rate MP3 tracks, men venligst bemærk at lyd kvaliteten bliver bemærkelsesværdigt dårligere ved lave bit rater.

PC Kreerede Disk Forenelighed

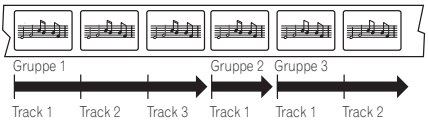
- Hvis De optager en disk ved at benytte Deres personlige computer, selvom denne er optaget i et "foreneligt format" som listet ovenover, vil der være situationer hvor disken ikke kan afspilles i denne maskine pga. indstillingen af applikations softwaren brugt til at kreere denne disk. I disse særlige tilfælde, check da med software udgiveren for mere detaljeret information.
- Se DVD-R/RW og CD-R/RW software disk kasserne for yderligere information om forenelighed.

Titler, kapitler, grupper og tracks

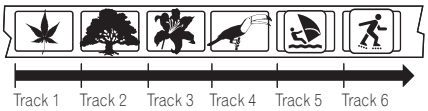
DVD-Video disks er normalt inddelt i en eller flere titler. Titler kan endvidere være underinddelt i kapitler.



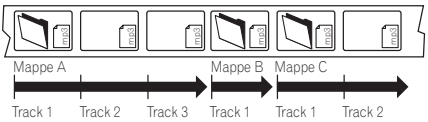
DVD-Audio disks er inddelt i en eller flere grupper der alle kan indeholde flere tracks.



CD'er, SACD'er og Video CD'er er inddelt i tracks.



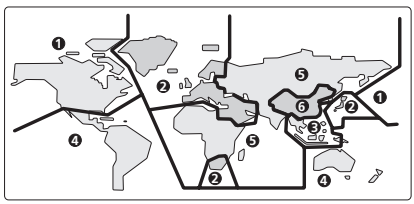
CR-ROM'er indeholder MP3 filer og er inddelt i foldere og tracks. Mapper kan endvidere indeholde under inddelte mapper.



DVD-Video regioner

Alle DVD-Video disks bærer et regions mærkat et sted på kassen, som indikerer hvilken region(er) i verden disken er forenelig med. Deres DVD afspiller har også et regions mærkat, hvilket De kan finde på bagside panelet. Disks fra uforenelige regioner kan ikke afspilles i denne afspiller. Disks mærkeret med **ALL**/alle kan afspilles i alle afspillere.

Figuren underneden viser de forskellige DVD regioner i verden.

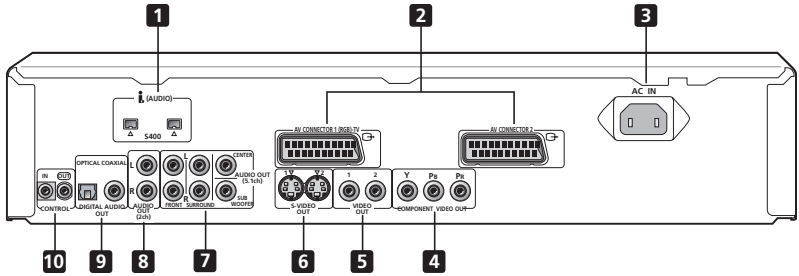


Dansk

Tip

- De vil evt. finde det brugbart at have brugsanvisningerne De har fået sammen med Deres andre komponenter ved hånden når De kobler denne afspiller til.
- Hvis De støder på ukendte termer i denne sektion af brugsanvisningen, så kig da på *Ordliste* som starter på **side 78**.

Bagside panel



Når De kobler denne afspiller til Deres TV, AV modtager eller andre komponenter, vær da sikker på at alle komponenter er slået fra og taget ud af stikket.

1 (AUDIO) – i.LINK forbindelser
4-pin, S400 i.LINK forbindelser til tilslutning af i.LINK-udstyret modtagere eller andre komponenter. Hver i.LINK forbindelse agerer samtidig som både input og output.

2 AV CONNECTOR

AV CONNECTOR 1 (RGB)-TV
Brug et 21-pin SCART kabel for at tilslutte en TV eller monitor der er forenelig med denne tilslutningstype. Både audio (2-kanalers stereo) og video (Video, S-video og RGB) signaler vil sendes ud fra **AV CONNECTOR 1 (RGB)-TV** (**siderne 12, 58**).

AV CONNECTOR 2
Brug et 21-pin SCART kabel for at tilslutte en VCR (**side 12**).

3 AC IN
Tilslut den tilhørende strøm ledning her, derefter indsæt den i kontakten.

4 COMPONENT VIDEO OUT
Video output af høj kvalitet for tilslutning til en TV, monitor eller AV modtager der er forsynet med video outputs for komponenter. Tilslut ved hjælp av et vanligt tre-veiers komponent videokabel der fås i butikken. Vær omhyggelig når De tilpasser farven på stikkene og kablerne for rigtig tilslutning (**side 13**).

5 VIDEO OUT (1&2)
Standard video output(s) De kan tilslutte til deres TV eller AV modtager ved at benytte det tilhørende audio/video kabel (**siderne 11, 14, 15, 16**).

6 S-VIDEO OUT (1&2)
S-Video output(s) De kan benytte i stedet for **VIDEO OUT** jacket (**side 12**).

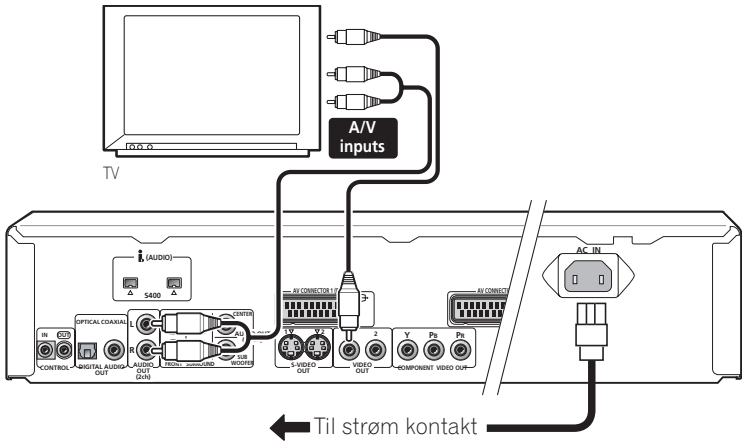
7 AUDIO OUT (5.1ch)
Multikanal analoge audio outputs for tilslutning til en AV modtager med multikanal inputs (**side 14**).

8 AUDIO OUT (2ch)
To kanaler for analoge audio outputs for tilslutning til Deres TV, AV modtager eller stereo system (**pages 11–15**).

9 DIGITAL AUDIO OUT – OPTICAL / COAXIAL
Digitale audio outputs til tilslutning til PCM, Dolby Digital, DTS og/eller MPEG-forenelig AV modtager (**side 15**).

10 CONTROL IN / OUT
For at tilpasse signalerne af fjernbetjeningen til andre Pioneer komponenter (**side 18**).

Nemme tilslutninger



Tilslutningen beskrevet er en basis opsætning som tillader Dem at afspille disks ved kun at benytte de kabler som hører med afspilleren. I denne opsætning, er stereo audio afspillet gennem Deres TV højtalere.

Vigtigt

- Denne afspiller er udstyret med kopi beskyttelses teknologi. Tilslut ikke denne afspiller til Deres TV via et VCR ved at benytte AV kabler, for da vil billedet fra denne afspiller ikke forekomme rigtig på Deres TV. (Denne afspiller kan forekomme ikke at være forenelig med nogen kombinationer af TV/VCR af samme grund; De henvises til producenten for mere information.)

1 Tilslut VIDEO OUT og AUDIO OUT (2ch) jacks til et sæt af A/V(audio/video) inputs på Deres TV.

Benyt det tilhørende røde/hvide audio og gule video kabel. Vær sikker på at de venstre og højre outputs bliver sat sammen med deres tilsvarende inputs for korrekt stereo lyd.

Se venligst den næste side hvis De ønsker at benytte en anden type tilslutning.

- Hvis De behøver et andet par af stereo outputs (og ikke behøver at bruge multikanal analoge outputs), kan De bruge **AUDIO OUT (5.1ch) FRONT L / R** jackene (**side 14**).

2 Tilslut den tilhørende AC strøm ledning til AC IN tilgangen, derefter tilslut denne til stik kontakten.

Vigtigt

- Tag ikke stikket til afspilleren ud af strøm tilførslen imens denne er tændt.
- Indsæt ikke denne afspillers stik i et tændt stik fundet på nogle forstærkere og AV modtagere.

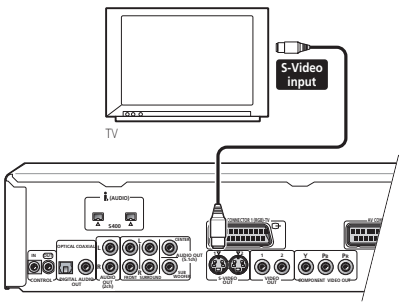
Tilslutning ved at benytte andre video output typer

Denne afspiller er forsynet med standard (sammensatte), S-video og komponent video outputs. Hovedforskelen på dem er kvaliteten på billedet.
S-video giver et bedre billede end standard sammensat video, imens komponent video sikrer endda bedre kvalitet på billedet. Det at De har flere outputs giver Dem også elasticitet ved tilslutning af Deres ulige udstyr, og De kan bruge den bedste tilgængelige tilslutningstype.

Tilslutning ved at benytte S-video output

De kan benytte S-Video output i stedet for **VIDEO OUT** jacket for at tilslutte denne afspiller til Deres TV (eller andet komponent).

1 Brug et S-Video kabel (ikke tilhørende) til at tilslutte S-VIDEO OUT til et S-Video input på Deres TV, monitor eller AV modtager.
Arranger den lille triangel ovenover jacket med det samme mærkat som stikket før De tilslutter.



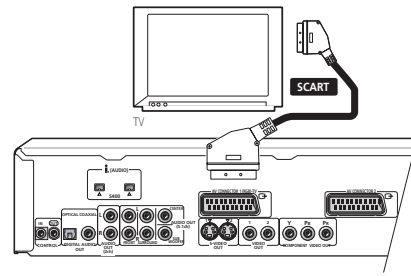
Bemærk

- Hvis De tilslutter begge S-video jacks, men et af de tilsluttede komponenterne er ikke forenelig med S1/S2, vil den automatiske aspekt forhold reguleringen ikke virke ved nogen af de tilsluttede komponenterne.

Tilslutning ved at benytte AV forbindelses outputtet

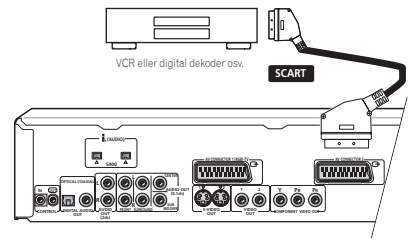
Hvis Deres TV har et SCART-type AV input, kan De benytte et SCART kabel til at tilslutte denne afspiller til Deres TV. Denne type af tilslutning bærer både lyd og billede, så der ikke er behov for at koble til **AUDIO OUT L/R** og **VIDEO OUT** jacks.

- **Brug et SCART kabel (ikke tilhørende) til at tilslutte AV CONNECTOR 1 (RGB)-TV til AV inputtet på Deres TV.**



Denne forbindelse kan yde standard (kombineret), S-Video eller RGB komponent video. Default indstillingen er standard, hvilket skulle kunne fungere med alle TV. Slå op i brugsanvisningen som kom Deres TV, for at se om De kan benytte en højere kvalitets indstilling. Se **side 58** for hvordan de ændrer video outputtet.

- **Brug et SCART kabel (ikke tilhørende) til at tilslutte AV CONNECTOR 2 til et AV output på Deres VCR, digital dekoder, osv.**



AV CONNECTOR 2 sender ud kun sammensat video.

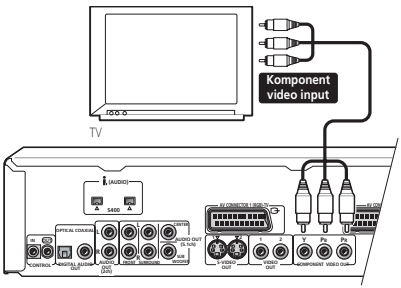
Bemærk

- SCART kabler er tilgængelige i adskillige konfigurationer. Vær sikker på at den De får vil fungere med denne afspiller og Deres TV/monitor. De kan finde stikbens anvisningerne på **side 85**.

Tilslutning ved at benytte komponent video output

De kan benytte komponent video outputtet i stedet for det standard video jacket for at tilslutte denne afspiller til Deres TV (eller andet udstyr).

1 Brug et komponent video kabel (ikke tilhørende) til at tilslutte COMPONENT VIDEO OUT jacks til et komponent video input på Deres TV, monitor eller AV modtager.



Bemærk

- Når AV connector er stillet ind på at sende ud RGB video, bliver komponent video outputtet slået af. Hvis De vil bruge komponent video outputtet, stil AV connector på Video eller S-video.

Tilslutning for multikanal surround lyd

For at nyde multi kanal surround lyd fra DVD-Video, DVD-Audio og SACD disks, anbefaler vi at De tilslutter denne afspiller til en AV modtager ved at benytte de 5.1 analoge kanal outputs eller en i.LINK tilslutning.

Afspilleren har også optiske og koaksiale digitale outputs, hvis De skulle ønske at benytte en ekstern dekoder eller dekoder i Deres AV modtager. Bemærk at multi kanal DVD-Audio og SACD audio ikke er et output igennem disse jacks, så denne tilslutning skal være en tilføjelse, og ikke i stedet for en 5.1 kanal analog tilslutning.

En i.LINK interface tillader Dem at tilslutte denne afspiller til en i.LINK udstyret AV modtager. I modsætning til de optiske og de koaksiale digitale outputs er multi kanal SACD digital audio et output over i.LINK tilslutningen.

De vil formentlig også ønske at tilslutte et video output til Deres AV modtager. De kan benytte et af de tilgængelige video outputs på denne afspiller (de følgende illustrationer viser en standard (sammensat produkt) tilslutning).

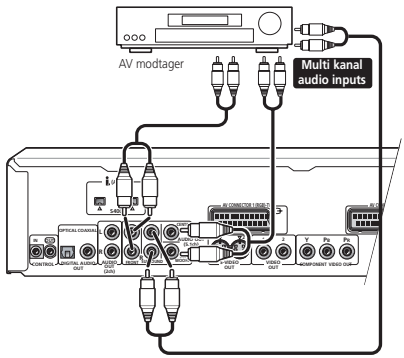
Tilslutning ved at benytte de multikanal analoge outputs

Hvis Deres AV modtager er forsynet med 5.1 kanalers analoge inputs, anbefaler vi at De tilslutter denne afspiller til dem ved hjælp af de multikanal analoge inputs. Ved at udføre dette kan De nyde af alle disktyper, medregnet Dolby Digital og DTS DVD-Video disks, samt med høj prøve hyppighed lagede og multikanal DVD-Audio og SACD disks.

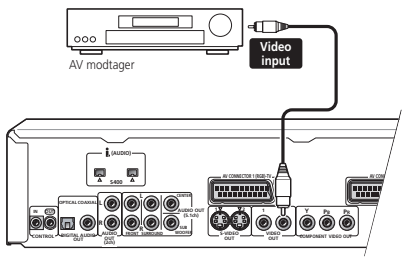
Vigtigt

- For at være i stand til at lytte til multi kanal lyd fra SACD'er, DVD-Video og DVD-Audio disks, skal de indstille **SACD Playback** til **Multi-ch Area**, og **Audio Output Mode** til **5.1 Channel** (se **siderne 66** og **67**).

1 Tilslut AUDIO OUT (5.1 ch) outputtet på denne afspiller til multi kanal audio inputtet på Deres AV modtager.
Det er behageligt at benytte tre stereo audio kabler; en for **FRONT**, en for **SURROUND** og en for **CENTER** og **SUBWOOFER** kanalerne.



2 Tilslut VIDEO OUT jacket på denne afspiller til video inputtet på Deres AV modtager.



- Alternativt, kan De benytte S-Video eller komponent video tilslutninger hvis disse er tilgængelige.

3 Tilslut AV modtagerens video output til et video input på Deres TV.

Tip

- De skal normalt tilslutte den samme slags af video kabler imellem Deres DVD afspiller og AV modtager, og imellem Deres AV modtager og Deres TV.

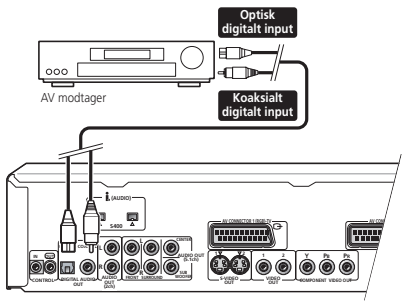
Tilslutning ved at benytte et digitalt output

Tilslut de optiske eller de koaksiale digitale outputs hvis De ønsker at benytte en ekstern dekoder eller dekoderen i Deres AV modtager.

For at være i stand til at afspille SACD'er og multi kanal DVD-Audio disks, skal De også tilslutte de 5.1 analoge outputs (se *Tilslutning ved at benytte de multikanal analoge ouputs* ovenover).

Hvis Deres AV modtager ikke har 5.1 kanal analoge inputs, foretag da en stereo analog tilslutning.

1 Tilslut en af de DIGITAL OUT jacks på denne afspiller til et digital input på Deres AV modtager.

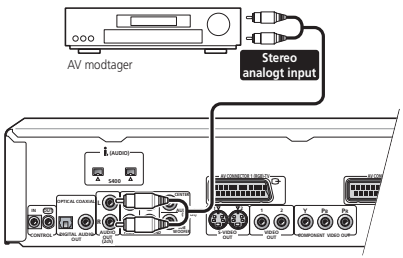


Optisk tilslutning: Benyt et optisk kabel (følger ikke med) til at tilslutte det **OPTICAL DIGITAL OUT** jack til et optisk input på Deres AV modtager.

- Når De indsætter stikket, vil beskyttelses foranstaltningen åbne og De skulle høre stikket klikke ind i positionen når den er fuldt indsat. Pas på at De ikke forcerer stikket, da dette kan medføre beskadigelser på beskyttelses foranstaltningen, kablet og/eller afspilleren.

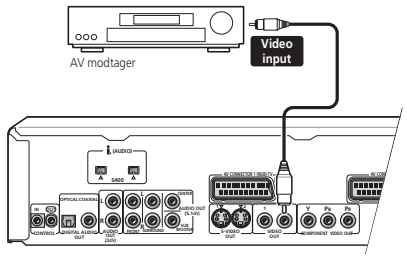
Koaksial tilslutning: Benyt et koaksialt kabel (magen til det tilhørende video kabel) til at tilslutte det **COAXIAL DIGITAL OUT** jack til et koaksialt input på Deres AV modtager.

2 Hvis De ikke tilsluttede de 5.1 kanale analoge outputs, tilslut da AUDIO OUT (2ch) jackene på denne afspiller til et stereo analogt input på Deres modtager.



- De kan også benytte **AUDIO OUT 5.1 ch FRONT L/R** jacksene til den analoge audio tilslutning.

3 Tilslut VIDEO OUT jacket på denne afspiller til et video input på Deres AV modtager.



- Alternativt, kan De også benytte S-Video eller komponent video tilslutninger hvis disse er tilgængelige.

4 Tilslut AV modtagerens video output til et video input på Deres TV.

Tip

- De skal normalt tilslutte den samme slags af video kabler imellem Deres DVD afspiller og AV modtager, og imellem Deres AV modtager og Deres TV.

Dansk

Tilslutning ved at benytte i.LINK

Hvis De har en modtager med en i.LINK forbindelse, kan De tilslutte den til denne afspiller ved at benytte det tilhørende i.LINK kabel.

i.Link tilslutningen udlæser alle slags digital audio som afspilleren er forenelig med, inklusiv DVD-Video, DVD-Audio, SACD, Video CD, CD og MP3. I modsætning hertil, udlæser de optiske og de koaksiale outputs ikke SACD og multi kanal DVD-Audio.

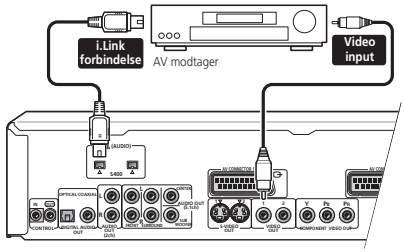
Når De afspiller DVD-Audio,***1** CD eller SACD disks over i.LINK, er det digitale audio uden dirren hvis den tilsluttede modtager er forenelig med PQLS (hastigheds kontrol). Se betjenings vejledningen som fulgte med Deres modtager for informationer om forenelighed med denne egenskab.

***1** *Eksklusiv en hvilken som helst del på disken der har egenskaben rullende video (video del).*

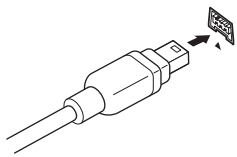
Vigtigt

- Der kan være tilfælde hvor PQLS/ hastigheds kontrol funktionen og/eller i.LINK audioet ikke fungerer optimalt, selv ved tilslutning til i.LINK Audio foreneligt udstyr.
- Afbryd ikke i.LINK kabler eller afbryd ikke nogen komponenter der er tilsluttet ved brug af i.LINK imens afspilleren er tændt.
- Kopi sikret 96kHz DVD-Video disks er nedbragt til 48kHz når De benytter i.LINK tilslutningen.

1 Benyt det tilhørende i.LINK kabel til at tilslutte den ene af i.LINK forbindelserne på denne afspiller til en i.LINK forbindelse på Deres AV modtager.



- Pilen på kabel tilslutningens hoved skal vende med hovedet nedad for korrekt opstilling med forbindelsen på afspilleren.



2 Tilslut VIDEO OUT jacket på denne afspiller til et video input på Deres AV modtager.

- i.LINK forbindelserne på denne afspiller udlæser ikke video.
- Diagrammet viser en standard video tilslutning, men De kan alternativt benytte S-video eller komponent video forbindelser, hvis disse er tilgængelige.

Vigtigt

- For at være i stand til at få multi kanal lyd fra SACD'er, DVD-Video og DVD-Audio disks, skal De indstille **SACD Playback** til **Multi-ch Area** og **AUDIO Output Mode** til **5.1 Channel** (se **siderne 66** og **67**).
- For at være i stand til at benytte Auto Valg Afspilnings egenskaben, skal De først opstille det ved at benytte Auto Valg Afspilnings menu skærmen. Se **side 71**.
- Når i.LINK indikatoren lyser ( ) på front panelet (**side 20**), bliver der ikke udlæst audio fra de andre digitale eller analoge audio jacks. De kan slå i.LINK udlæsningen fra ved at benytte **Audio Out** menuen (**side 70**) hvis De får brug for at benytte de analoge og/eller de optiske/koaksiale digitale outputs.
- Front panelets i.LINK indikator lyser kun når modtageren er tændt og inputtet er indstillet til i.LINK. Se også modtagerens betjenings vejledning.

Bemærk

- De kan tilslutte adskillige komponenter sammen ved at benytte i.LINK. Se *Kreering af et i.LINK network* underneden.
- Hvis De benytter et i.LINK kabel udover den der tilhører, benyt da venligst 4-pin, S400 kabler mindre end 3,5 meter i længden. Selvom længere kabler er tilgængelige, kan det forekomme at disse ikke agerer pålideligt.

Kreering af et i.LINK network

Ved brug af i.LINK er det muligt at kæde op til 17 komponenter sammen, så at de digitale audio og kontrol signaler fra hvert komponent er tilgængelig til andre komponenter i networket. Med tilføjelsen af en i.LINK gentager, er det muligt at tilslutte op til 63 komponenter.

i.LINK forbindelser forekommer i 4-pin og 6-pin konfigurationer. Denne afspiller benytter 4-pin tilslutningen, men de to typer kan blandes i et network.

Denne afspiller er forenelig med i.LINK Audio komponenter, så som AV modtagere. Det kan forekomme at det ikke fungerer optimalt hvis det er tilsluttet til i.LINK MPEG-II TS udstyr (så som en digital satellit tuner), i.LINK DV udstyr (så som en DVD optager eller en DV camcorder), eller en i.LINK udstyret personlig computer. Se venligst de tilhørende i.LINKs betjenings vejledninger for Deres andre komponenter vedr. foreneligheds information.

Tilsluttede komponenter skal være DTCP (Digital Transmissions Indhold Beskyttede) forenelige for at være i stand til at afspille DVD-Video, DVD-Audio og SACD i.LINK audio. Hvis et tilsluttet komponent ikke et DTCP eftergivende, vil kun Audio CD blive udlæst.

Når De opsætter et i.LINK network, er det vigtigt at komponenterne danner en åben ikke afsluttet kæde (Fig.1), eller et træ (Fig.2).

Fig.1

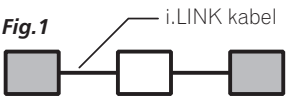
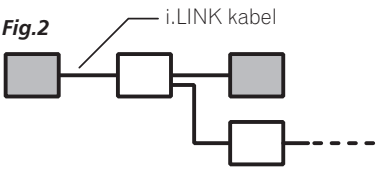


Fig.2



Dansk

Systemet vil ikke fungere hvis de tilsluttede komponenter danner en ring. Hvis en ring er detekteret, vil beskeden **LOOP CONNECT** vises i displayet. Fig.3 og 4 viser tilslutninger der danner en ring.

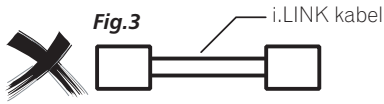


Fig.3

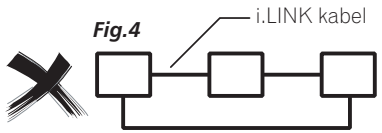


Fig.4

Andre overvejelser ved tilslutning af i.LINK apparater er interface hastigheden. På nuværende tidspunkt er der tre hastigheder; S100 (den langsommeste), S200 og S400 (den hurtigste). Denne afspiller benytter typen S400. Selvom De kan benytte komponenter med forskellige hastigheder sammen, anbefaler vi at De tilslutter de langsomme hastigheds tilslutninger på kanten af networket hvis det er muligt (vist ved de skraverede tekst kasser i Fig.1 og 2). Dette vil holde networket fri af flaskehalse.

Ved benyttelse indenfor et i.LINK network, skal denne afspiller være tændt for at i.LINK tilslutningerne bliver vedligeholdt. Andre komponenter i networket kan eller kan ikke vedligeholde tilslutningen i standby (ingen kan når strømmen er helt slået fra)—check de betjenings vejledninger der tilhører de enkelte komponenter. Bemærk at audioet momentant kan blive afbrudt hvis et komponent i i.LINK networket bliver tændt/slukket for, eller hvis i.LINK forbindelsen bliver tændt eller slukket for.

Hvad er i.LINK?

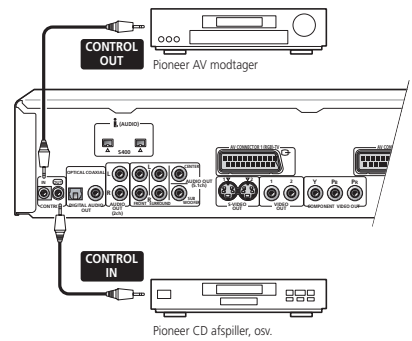
i.LINK er et varemærke for IEEE 1394, en høj-hastigheds interface for digital audio, video og andet data fundet på en personlig computer, digitale camcorders og andre slags audio/visuel udstyr. En enkelt i.LINK forbindelse kan både sende og modtage data samtidig, så der er kun behov for et kabel til at tilslutte komponeter til to-vejs kommunikation.

"i.LINK" og "i.LINK" logoet er varemærker af Sony Corporation.

At styre denne afspiller fra et andet Pioneer komponent

Denne afspiller er forsynet med SR jacks der gør det mulig at De benytter fjernbetjeningssensoren på et Pioneer komponent til at styre det andre.

Brug et mini-jack stik til at tilslutte **CONTROL OUT** på det ene komponent til **CONTROL IN** på det andre. På denne måde kan De tilslutte flere komponenter til hinanden i en lang rekke.



Spørgsmål

- *Mit TV har ikke noget input til at tilslutte en DVD afspiller. Hvordan kan jeg se DVD'er?*

  Desværre, hvis Deres TV ikke har noget input kan De ikke benytte denne afspiller med Deres TV.

- *Mit VCR er allerede tilsluttet mit TV, så der er ikke flere input tilovers. Hvad skal jeg gøre?*

  Hvis alle Deres TV inputs allerede er benyttet, kan De købe et video input selektor i en elektronik butik, hvilket effektivt giver Dem flere input.

- *Mit TV har kun et input til lyd. Hvad skal jeg koble den til?*

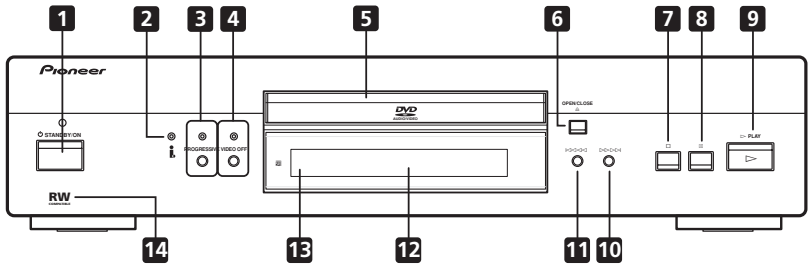
  Hvis De ikke har noget imod mono lyd, kan De købe et stereo RCA-til-mono RCA kabel i en elektronik butik. Tilslut stereo enden til denne afspiller og mono enden til Deres TV.

  Hvis De ønsker stereo lyd, tilslut da denne afspiller til Deres forstærker eller stereo system ved at bruge et stereo audio kabel.

- *Jeg tilsluttede DVD afspilleren til min AV modtager, og selvom lyden er fin, er der ikke noget billede. Hvad gjorde jeg forkert?*

  Vær sikker på at typen af video tilslutningen fra DVD afspilleren til Deres AV modtager er den samme som den fra modtageren til Deres TV. De fleste AV modtagere vil ikke konventere fra en type tilslutning til en anden.

Front panel



1 ⏻ STANDBY/ON
Tryk for at tænde eller slukke for afspilleren (afspilleren kan indstilles til standby ved at benytte fjernbetjeningen; standby indikatoren ovenover knappen lyser ved standby).

2 i.LINK indikator
Lyser når audio sendes over i.LINK interface til et foreneligt komponent.

3 PROGRESSIVE knap/indikator
Tryk for at skifte video output modet imellem progressiv og interface. Indikatoren lyser i progressiv scannings mode. Se også om *Komponent Out* på **side 58**.

4 VIDEO OFF knap/indikator
Tryk for at slå video outputtet på/af. Indikatoren lyser når video output er slået af (for eksempel når De lytter til en DVD-Audio disk).

5 Disk bakke

6 ⏏ OPEN/CLOSE
Tryk for at åbne eller lukke disk bakken (ved standby, vil knappen også tænde for enheden).

7 ■ (stop)
Tryk for at stoppe disken (de kan genoptage afspilning ved at trykke ► (play)).

8 II (pause)
Tryk for at pausere afspilning. Tryk igen for at genstarte.

9 ► (play)
Tryk for at starte eller genindtage afspilning (ved standby, vil denne knap tænde for enheden).

10 ►► ►►| (fremad scanning/skip)
- Tryk og hold nede for hurtig fremad skanning.
- Tryk for at hoppe til det næste kapitel eller track.

11 |◄◄ ◄◄ (tilbage scanning/skip)
- Tryk og hold nede for hurtig tilbage skanning.
- Tryk for at hoppe tilbage til begyndelsen af det nuværende kapitel eller track, og derefter til tidligere kapitler/tracks.

12 Display
Se **side 22** for en beskrivelse af displays.

13 Fjernbetjenings sensor
Fjernbetjeningen har en rækkevidde på op til 7 m.

14 RW COMPATIBLE
Dette tegnet indikerer forenelighed med DVD-RW disks der er taget op på en DVD optager i Video Optagnings modus.

Omkring progressiv scannings video

Sammenlignet med interlace video, fordobler progressiv video effektivt et billedes scannings hastighed, resulterende i et meget stabilt, flimre fri billede.

Progressiv scannings video er kun tilgængelig fra komponentet video output. Benyt **PROGRESSIVE** knappen på front panelet for at skifte video output komponentet imellem interlace og progressiv. Med en DVD-Video disk kan De gøre dette under afspilning, eller når disken er stoppet. Ved andre typer disks, skal afspilleren være standset.

Vigtigt

- Hvis De tilslutter et TV der ikke er forenelig med et progressiv scannings signal og indstiller afspilleren til progressiv, vil De ikke være i stand til at se noget billede overhovedet. I dette tilfælde, tryk da på **PROGRESSIVE** knappen på front panelet for at gå tilbage til interlace scanning (**PROGRESSIVE** indikatoren skal ikke lyse).

Bemærk

- De kan ikke skifte video output når OSD er på skærmen.
- Billedet på nogle TV kan momentant blive afbrudt når De frakobler video outputtet på denne afspiller.

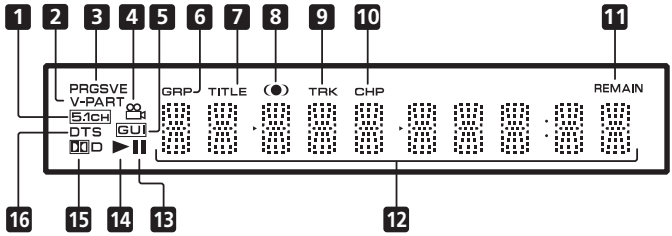
Denne enheds forenelighed med et progressiv scannings TV

Denne afspiller er forenelig med progressiv video Macro Vision System Copy Guard.

Forbrugere skulle bemærke at ikke alle TV med høj opløsningsevne er fuldt forenelige med dette produkt og det kan forårsage at billedet bliver fremvist med fejl. I situationen med 525 progressiv billede scannings problemer, er det anbefalet at brugeren omstiller tilslutningen til "standard definition" outputtet. Hvis der er nogle spørgsmål vedrørende TV foreneligheden med denne model 525p DVD afspiller, så kontakt da venligst vores Kundeservice Center.

- Denne afspiller er forenelig med de følgende Pioneer display og monitors: PDP-503HDE, PDP-433HDE.

Display



1 5.1CH
Lyser når analog 5.1 kanalers output er valgt. (**side 67**)

2 V-PART
Lyser når De afspiller en videodel af en DVD disk.

3 PRGSVE
Lyser når video outputtet er progressiv scanning (**siderne 20, 58**)

4
Lyser under multi vinkel scener på en DVD disk. (**side 48**)

5 GUI (Graphical User Interface (Grafisk Bruger Interface))
Lyser når en menu bliver vist på skærmen.

6 GRP
Indikerer at tegndisplayet viser gruppenummeret på en DVD-Audio.

7 TITLE
Indikerer at tegndisplayet viser titelnummeret på en DVD-Video.

8 (●)
Lyser når V/TruSurround er aktiv. (**siderne 51–52**)

9 TRK
Indikerer at tegndisplayet viser tracknummeret.

10 CHP
Indikerer at tegn displayet viser et DVD kapitel nummer.

11 REMAIN
Lyser når tegn displayet viser den resterende tid eller numre for tracks/titler/kapitler.

12 Tegn display

13 ❚❚
Lyser når en disk bliver pauseret.

14 ►
Lyser når en disk afspilles.

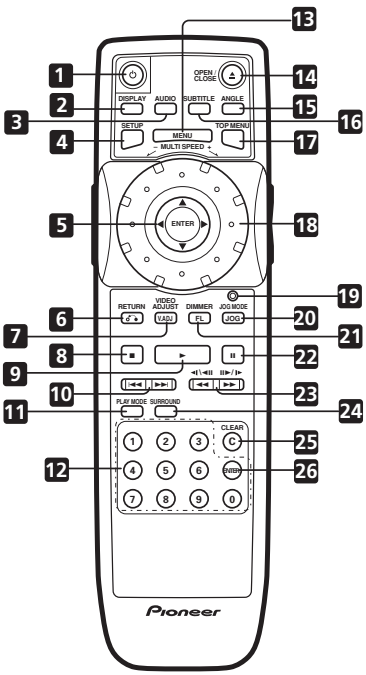
15 D
Lyser når et Dolby Digital soundtrack afspilles.

16 DTS
Lyser når et DTS soundtrack bliver afspillet.

Fjernbetjening

Tip

- Tryk på knappen til højre på fjernbetjeningen for at illuminere knapperne **6** til **9** og **20** til **22**.



1 ⏻ (STANDBY/ON)
Tryk for at omstille afspilleren imellem on og standby.

2 DISPLAY
Tryk for at få vist information omkring disken der afspilles. (**siderne 49**)

3 AUDIO
Tryk for at vælge audio kanalen eller sproget. (**siderne 47–48**)

4 SETUP (OPSTILLING)
Tryk for at få vist (eller gå ud af) et skærm display.

5 ENTER & Joystick
Bruges til at navigere skærm displays og menuer. Tryk **ENTER** for at vælge en valgmulighed eller udføre en kommando.

6 ↶ (RETURN)
Tryk for at gå tilbage til en af de forrige menu skærm.

7 V.ADJ (VIDEO ADJUST)
Tryk for at få vist Video Justerings menuen (**siderne 54–55**)

8 ■
Tryk for at stoppe disken (de kan genoptage afspilning ved at trykke ► (play)).

9 ►
Tryk for at starte eller genstarte afspilning.

10 |◄◄ ►►|
Tryk for at hoppe til starten af det forrige/ næste kapitel eller track.

11 PLAY MODE
Tryk for at få vist Play Mode menuen. (**siderne 40–46**) (De kan også komme til Play Mode menuen ved at trykke **SETUP** og vælge **Play Mode**.)

12 Nummer taster

13 MENU
Tryk for at få vist en DVD disk menu, eller Disk Navigator hvis en DVD-RW, CD, Video CD eller MP3 disk er isat.

14 ⏏ OPEN/CLOSE
Tryk for at åbne eller lukke disk bakken.

15 ANGLE
Tryk for at ændre kamera vinklen under afspilning af en DVD multi vinkel scene. (**side 48**)

16 SUBTITLE (UNDERTEKSTER)
Tryk for at vælge undertekst displayet. (**side 47**)

17 TOP MENU
Tryk for at få vist en DVD disks top menu.

18 Multi skive
Benyt til scanning eller slow motion kontrol (**siderne 38–39**)

19 Jog indikator
Lyser når multi skiven er i jog mode (**siderne 38–39**)

20 JOG (JOG MODE)
Tryk for at tænde for jog mode eller for at slå denne fra. Når denne er tændt, benyt da multi skiven til at fremføre eller spole rammer tilbage (**siderne 38–39**)

21 FL (DIMMER)
Tryk for at ændre displayets skarphed.

22 ⏸
Tryk for at pausere afspilning; tryk igen for at genstarte.

23 ◄◄ og ◄I/◄II / ►► og II►/I►
Benyt for tilbage/fremførelse af slow motion afspilning, ramme tilbage spoling / fremførelse og tilbage/frem scanning. Se **side 39.**

24 SURROUND
Tryk for at aktivere/afbryde ⧈⧈V/TruSurround.

25 CLEAR
Tryk for at rydde en numerisk indtastning.

26 ENTER
Tryk for at vælge en valgmulighed eller for at udføre en kommando.

Indstilling af TV systemet

Default indstillingen på denne afspiller er **AUTO**, og medmindre De bemærker at billedet er forvrænget når De afspiller nogle disks, skulle De fortsat lade denne være indstillet til **AUTO**. Hvis De oplever billede forvrængning ved nogle disks, indstil da TV systemet til at passe sammen med lande eller regions systemet. Ved at gøre dette, begrænser det dog typen af disks De kan se. Oversigten underneden viser hvilke typer af disks der er forenelig med hver indstilling (**AUTO**, **PAL** og **NTSC**).

1 Hvis afspilleren ikke er indsat i stikket, indsæt da stikket nu, men lad enheden være i standby.

2 Ved at benytte front panel reguleringerne, hold da ►► ►►I nede og tryk derefter ⏻ STANDBY/ON for at omstille Deres TV system.

TV systemet ændres som følgende:

AUTO → NTSC

NTSC → PAL

PAL → AUTO

Afspillerens display indikerer den nye indstilling.

Bemærk

- De skal omstille afspilleren til standby (tryk ⏻ **STANDBY/ON**) før hver ændring.

Disk		Afspiller indstilling		
Type	**Format**	**NTSC**	**PAL**	**AUTO**
DVD	**NTSC**	NTSC	MOD.PAL	NTSC
	PAL	–	PAL	PAL
Video CD	**NTSC**	NTSC	MOD.PAL	NTSC
	PAL	NTSC	PAL	PAL
CD/ ingen disk	**–**	NTSC	PAL	NTSC eller PAL

At se NTSC på et PAL TV (MOD. PAL)

De fleste modeller af den nyeste udviklede nedtælling PAL TV system detekterer 50 Hz (PAL)/60 Hz (NTSC) og skifter automatisk vertikal amplitude, resulterende i et display uden vertikal sammentrækninger.

Hvis Deres PAL TV ikke har en V-Hold regulering, vil De evt. ikke være i stand til at se NTSC disks pga. billede rulning. Hvis TV'et har en V-Hold regulering, juster da til billedet stopper med at rulle.

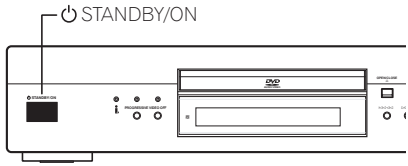
På nogle TV vil billedet evt. trækkes sammen vertikalt, efterladende sorte bjælker i toppen og i bunden af skærmen. Dette er ikke en fejlfunktion; det skyldes omformningen fra NTSC til PAL.

At tænde

Efter at De er sikker på at alt er tilsluttet ordentligt og at afspilleren er sat til, tryk da ⏻ **STANDBY/ON** på front panelet for at tænde for afspilleren.

Tænd også for Deres TV og vær sikker på at denne er indstillet til det input De koblede DVD afspilleren til.

- Front panelets ⏻ **STANDBY/ON** knap tænder og slukker for afspilleren. Når afspilleren er slået fra, kan den kun tændes igen ved at benytte den samme front panel knap.
  Når afspilleren er tændt, kan De indstille den på standby ved at benytte ⏻ **STANDBY/ON** knappen på fjernbetjeningen.



Tip

- Når afspilleren er i standby, kan De benytte ⏏ **OPEN/CLOSE** og ► (play) knapperne til at tænde for afspilleren og for at åbne disk bakken eller for at starte afspilning af en isat disk.

Spørgsmål

- *Min DVD afspiller tænder, men der bliver ikke vist noget på mit TV.*

  Vær sikker på at TV'et er indstillet til det korrekte video input (ikke en TV kanal). For eksempel, hvis De tilsluttede denne afspiller til **VIDEO 1** inputtene på Deres TV, omstil da Deres TV til **VIDEO 1**.
- Hvis De har tilsluttet denne afspiller til en AV modtager, kontroller at modtageren er slået på og indstillet til det rigtige input.

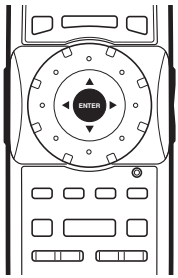
Bemærk

- Denne afspiller har egenskaben screen saver. Når slået til, hvis afspilleren er stoppet eller pauseret og der ikke er blevet trykket på nogle knapper i 5 minutter, vil screen saveren starte. Se om *Screen Saver* på **side 62** for mere om hvordan De slår denne til.

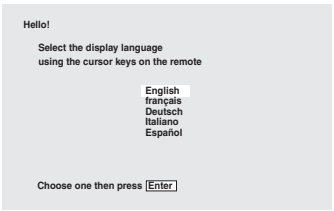
Lad os få begyndt

Når De tænder for afspilleren for første gang, skulle De kunne se en velkomst skærm vist på Deres TV. Herfra kan De indstille Deres afspiller til at arbejde sammen med det TV De har, derefter benyt enten Indstillings Navigatoren til at foretage flere indstillinger, eller hop direkte til det og start med at afspille nogle disks.

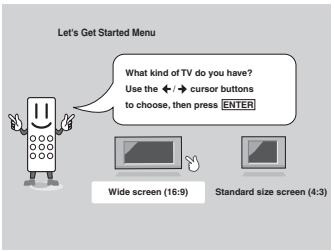
Før De fortsætter, forviss Dem om at De har sat ind batterierne i fjernbetjeningen.



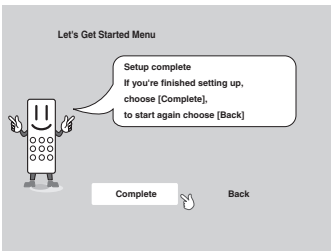
1 Benyt joysticket (op/ned) til at vælge et sprog, derefter tryk ENTER.



2 Benyt joysticket (venstre/højre) til at vælge enten 'Wide screen (16:9)' eller 'Standard size screen (4:3)' afhængig af Deres TV,s størrelse, tryk derefter ENTER.


Let's Get Started Menu
What kind of TV do you have?
Use the ←/→ cursor buttons
to choose, then press ENTER
Wide screen (16:9)
Standard size screen (4:3)

3 Tryk ENTER igen for at afslutte indstillingerne.



- Vælg **Back** og tryk derefter **ENTER** hvis De ønsker at gå tilbage og ændre indstillingen De lige foretog.

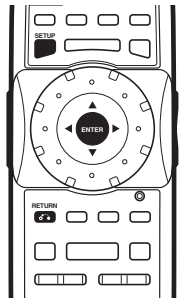
Brug af skærm displays

For nem brug, benytter denne afspiller grafiske skærm display (OSD) i en udstrakt grad. De skulle blive vant til den måde hvorpå disse fungerer, eftersom De skal benytte disse ved opsætning af afspilleren, ved afspilnings egenskaber, såsom program afspilning, og når De foretager mere avancerede indstillinger for audio og video.

Alle skærmene navigeres stort set på samme måde, ved at benytte markør tasterne til at ændre det fremhævede punkt og derefter trykke **ENTER** for at vælge denne.

Vigtigt

- Igennem hele dele manual betyder "Vælg" at De skal benytte joysticket til at fremhæve et punkt på skærmen og derefter skal De trykke **ENTER**.



Tast	Hvad gør denne
SETUP	Viser/går ud af skærm displayet
↑ ↓ ← → (Joystick)	Ændrer det fremhævede menu punkt
ENTER	Vælger det fremhævede menu punkt (begge **ENTER** taster fungerer præcist på samme måde)
(RETURN)	Returnerer til den forrige menu uden at gemme ændringerne

Tip

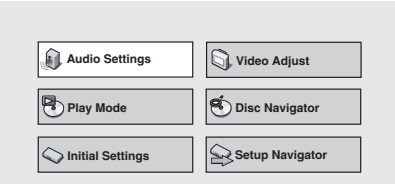
- Informationerne i bunden af hver OSD skærm forklarer den aktuelt valgte valgmulighed og viser Dem hvilke taster De har behov for at bruge på denne skærm.

Indstillinger med Indstillings Navigatoren

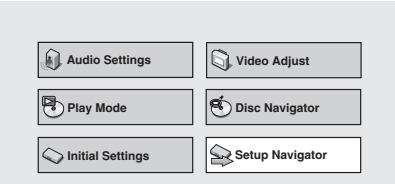
Ved at benytte Indstillings Navigatoren kan De foretage en række af andre indledende indstillinger for denne afspiller. Vi anbefaler at De benytter Indstillings Navigatoren, især hvis de tilsluttede denne afspiller til en AV modtager for at kunne afspille surround sound. For at kunne få besvaret nogen eventuelle spørgsmål omkring digitale audio formater, skulle De kigge i brugsanvisningen som kom med Deres AV modtager.

1 Hvis en disk afspilles, tryk ■ (stop).
Tænd også for Deres TV og vær sikker på at den er indstillet til det korrekte video output.

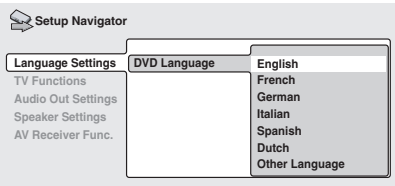
2 Tryk SETUP.
Skærm displayet (OSD) kommer frem.



3 Vælg 'Setup Navigator'.

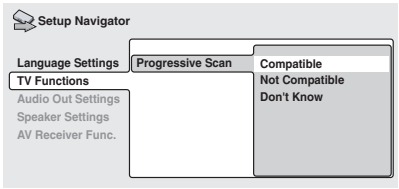


4 Vælg et DVD sprog.
Nogle DVD disks har egenskaben skærm menuer, soundtracks og undertekster på adskillige sprog. Indtast Deres foretrukne sprog her.



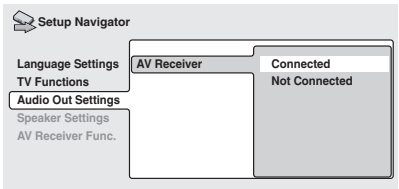
- Bemærk at det sprog De vælger evt. ikke er tilgængeligt på alle disks.
- Hvis De ønsker at vælge et sprog som ikke er listet, vælg da **Other Language**. Se om *Valg af sprog ved at benytte sprog kode listen* på **side 78** for mere detaljeret information.

5 Er Deres TV/monitor forenelig med progressiv scannings video?
Vælg **Compatible (forenelig)**, **NOT Compatible (ikke forenelig)** eller **Don,t Know (ved ikke)**.



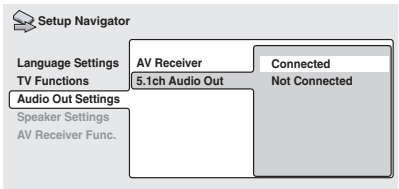
- Denne indstilling er kun anvendelig hvis De benyttede det komponente video output til at tilslutte Deres TV/monitor.

6 Tilsluttede De denne afspiller til en AV modtager?

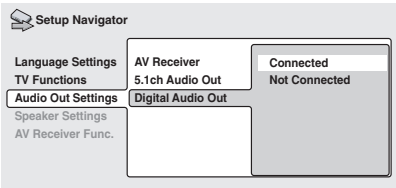


- Hvis De valgte **Not Connected** her, er Indstillings Navigatorens indstillinger færdiggjorte. Tryk **ENTER** for at gå ud af Indstillings Navigatoren.

7 Tilsluttede De 5.1 kanalers analog audio outputs til Deres AV modtager?
Vælg **Connected (tilsluttet)** eller **Not Connected (ikke tilsluttet)**.



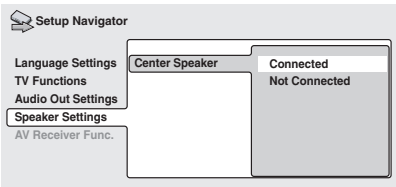
8 Tilsluttede De et digitalt output til Deres AV modtager?
Vælg **Connected (tilsluttet)** eller **Not Connected (ikke tilsluttet)**.



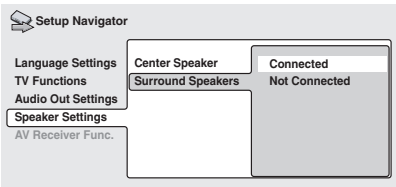
- Hvis De valgte **Not Connected** både i skrit 7 og 8, er indstillingerne færdiggjorte. Tryk **ENTER** for at gå ud af Indstillings Navigatoren.

Hvis De valgte **Connected** *i skrit 7, besvar følgende spørgsmål om dit systems højtalere, i modsat fald hop over til skrit 12.*

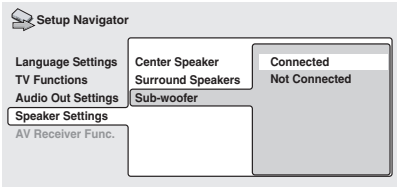
9 Har De tilsluttet en center højtaler til Deres AV modtager?
Vælg **Connected (tilsluttet)** eller **Not Connected (ikke tilsluttet)**.



10 Har De tilsluttet surround højtalere til Deres AV modtager?
Vælg **Connected (tilsluttet)** eller **Not Connected (ikke tilsluttet)**.



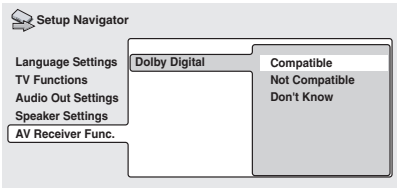
11 Har De tilsluttet en sub-woofer til Deres AV modtager?
Vælg **Connected (tilsluttet)** eller **Not Connected (ikke tilsluttet)**.



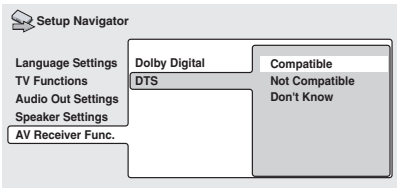
- Hvis De valgte **Not Connected** i skrit 8, er indstillingerne færdiggjorte. Tryk **ENTER** for at gå ud af Indstillings Navigatoren.

Spørgsmålene 12 til 15 angår mulighederne for digital dekoding af Deres AV modtager.

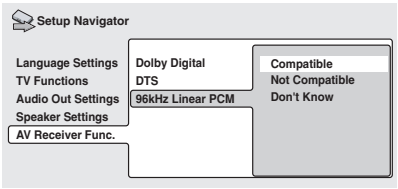
12 Er Deres AV modtager forenelig med Dolby Digital?
Vælg **Compatible (forenelig)**, **Not Compatible (ikke forenelig)** eller **Don't Know (ved ikke)**.



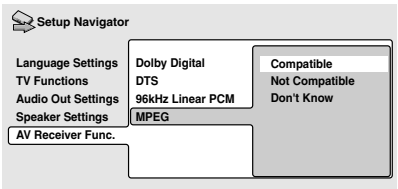
13 Er Deres AV modtager DTS forenelig?
Vælg **Compatible (forenelig), Not Compatible (ikke forenelig)** eller **Don't Know (ved ikke)**.



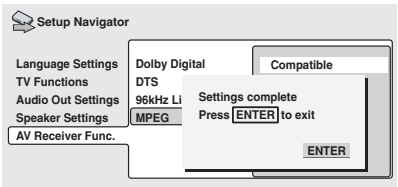
14 Er Deres AV modtager forenelig med 96kHz Lineær PCM audio?
Vælg **Compatible (forenelig), Not Compatible (ikke forenelig)** eller **Don't Know (ved ikke)**.



15 Er Deres AV modtager MPEG forenelig?
Vælg Compatible (forenelig), Not Compatible (ikke forenelig) eller **Don't Know (ved ikke)**.



16 Tryk ENTER for at færdiggøre indstillingerne, eller tryk SETUP for at forlade Indstillings Navigatoren uden at foretage nogen ændringer.



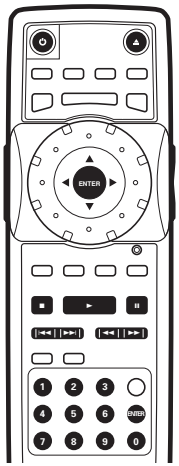
Tillykke, indstillingen er færdiggjort!

At afspille disks

Basis afspilnings reguleringerne for afspilning af DVD, CD, SACD, Video CD og MP3 disks er omhandlet her. Flere funktioner er detaljeret i det næste kapitel.

Vigtigt

Igennem denne vejledning betyder udtrykket 'DVD' DVD-Video, DVD-Audio og DVD-R/RW. Hvis en funktion er spesiel for en bestemt type af DVD disk, vil det blive specificeret.

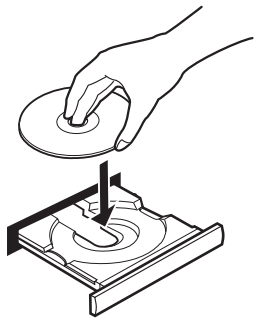


1 Hvis afspilleren ikke allerede er tændt, tryk da ⏻ STANDBY/ON for at tænde denne.
Hvis De afspiller en DVD eller en Video CD, tænd da også for Deres TV og vær sikker på at denne er indstillet til det korrekte video input.

2 Tryk ⏏ OPEN/CLOSE for at åbne disk bakken.

3 Isæt en disk.
Isæt en disk med mærket siden opad ved at benytte disk bakkens sider til at isætte disken.

Isæt aldrig flere diske samtidigt.



4 Tryk ► (play) for at starte afspilning.
Hvis De afspiller en DVD eller Video CD, kan en menu forekomme. Se **siderne 33-34** for hvordan De navigerer disse.

Hvis De afspiller en MP3 disk, kan det tage nogle få sekunder før afspilningen starter, afhængig af hvor kompliceret filens struktur er på disken.

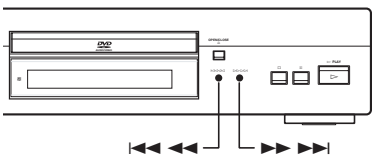
Basis afspilnings reguleringer

Oversigten underneden viser fjernbetjeningens basis reguleringer for afspilning af disk. Det følgende kapitel omhandler flere detaljerede afspilnings egenskaber.

Tast	Hvad gør denne
►	Starter afspilning. DVD og Video CD: hvis displayet viser **RESUME**, starter afspilningen fra det stoppede sted.
❚❚	Pauserer en disk som afspilles, eller genstarter en pauseret disk.
■	Stopper afspilning. DVD-Video og DVD-RW og Video CD: Display viser **RESUME**. Tryk ■ (stop) igen for at annullere resume funktionen (Resume funktionen bliver også annulleret når De åbner disk bakken).
◄◄	Tryk for at påbegynde hurtig tilbage skanning. Tryk ► (play) for at fortsætte normal afspilning.
►►	Tryk for at starte hurtig fremad skanning. Tryk ► (play) for at fortsætte normal afspilning.
⏮	Hopper til starten af det nuværende track eller kapitel, derefter til forrige track/ kapitler.
⏭	Hopper til det næste track eller kapitel.
Numre	Benyt til at indtaste et nummer for titelen/gruppen/tracket. Tryk **ENTER** for at vælge (eller vent nogle få sekunder). • Hvis disken er stoppet, starter afspilning fra den valgte titel/gruppe (for DVD) eller track nummer (for CD/ SACD/Video CD/MP3). • Hvis disken spiller, hopper afspilningen til starten af det valgte kapitel eller track (inden for den aktuelle gruppe for DVD-Audio).

Front panel reguleringer

► (play), ■ (stop) og ❚❚ (pause) knapperne på front panelet virker præcist på samme måde som de tilsvarende på fjernbetjeningen. De kombinerede skanne/skip taster på front panelet (|◄◄ ◄◄ og ►► ►►|) fungerer en lille smule anderledes end fjernbetjeningens taster.



Tryk og hold nede for hurtig skanning, tryk for track/kapitel skip.

Vigtigt

- De kan støde på nogen DVD'er hvor visse afspilnings reguleringer ikke fungerer på bestemte dele af disken. Dette er ikke en fejlfunktion.

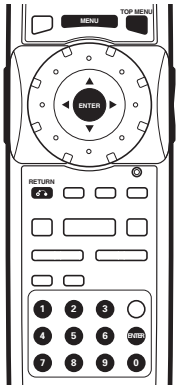
DVD disk menuer

Mange DVD-Video og DVD-Audio disks indeholder menuer hvorfra De kan vælge hvad De ønsker at se eller lytte til. Disse kan give adgang til ekstra egenskaber, såsom undertekster og valg af audio sprog eller specielle egenskaber så som slide shows. Se disk indpakningen for detaljer.

Sommetider vises DVD-Video menuer automatisk når De starter afspilning; andre fremkommer kun når De trykker **MENU** eller **TOP MENU**.

Vigtigt

- Nogle DVD-Audio disks indeholder en 'bonusgruppe'. For at ha adgang til denne gruppe må de lægge ind et passord der De finder på indpakningen på disken. Se **side 65** for nærmere informationer.

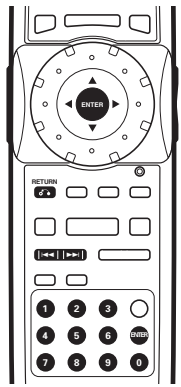


Tast	Hvad gør denne
TOP MENU	Viser diskens 'top menu' — dette varierer med disken.
MENU	Viser disk menuen—dette varierer med disken og kan være det samme som 'top menuen'.
↑↓←→ **(Joystick)**	Flytter markøren rundt på skærmen.
ENTER	Vælger den aktuelle menu valgmulighed.
(RETURN)	Returnerer til den forrige viste menuskærm. På nogle DVD-Audio disks der indeholder billeder der det går an at browse, tryk for at vise browser skærmen.
Numre	Fremhæver en nummereret menu valgmulighed (kun for nogle disks). Tryk **ENTER** for at vælge den (eller vent nogle få sekunder).

Video CD PBC menuer

Nogle Video CD'er har menuer hvorfra De kan vælge hvad De ønsker at se. Disse kaldes PBC (Playback control menuer).

De kan afspille en PBC Video CD, uden at De behøver at navigere PBC menuen, ved at starte afspilning ved at benytte nummer tasterne eller track forflytting knappen (►►I) til at vælge et track, fremfor for ► (play) tasten.



Tast	Hvad gør denn
↶ **(RETURN)**	Viser PBC menuen.
Numbers	Benyt til at indtaste en nummereret menu valgmulighed. Tryk **ENTER** for at vælge den (eller vent nogle få sekunder).
I◄◄	Viser den forrige menu side (hvis der er en).
►►I	Viser den næste menu side (hvis der er en).

Spørgsmål

- *Efter jeg har isat en DVD disk, bliver denne udstødt efter få sekunder!*

  Mest tænkeligt har disken den forkerte region for Deres afspiller. Regions nummeret skulle være påtrykt disken; sammenlign den med regions nummeret på afspilleren (som De kan finde på bagside panelet). Se også **side 9**.

  Hvis regions nummeret er okay, kan disken være beskadiget eller snavset. Rengør disken og se den efter for tegn på beskadigelse. Se også **siderene 72–73**. Kontroller også at disken er sat ind rigtig i disksporet og at den er isat med mærket side opad.

- *Hvorfor vil den isatte disk ikke afspille?*

  Check først at De isatte disken på den rigtige måde (med mærkat siden op), og at den er ren og ikke beskadiget. Se **siderne 72–73** for information om hvordan De rengører disks.

  Hvis den isatte disk ikke kan afspilles, er den muligvis af et uforenelig format eller disktype, så som DVD-ROM. Se **siderne 8–9** for mere om disk forenelighed.

- *Der er intet billede!*

  Kontroller front panelet og forviss Dem om at **VIDEO OFF** indikatoren ikke lyser. Hvis den lyser, tryk på **VIDEO OFF** knappen for at slå på video outputtet igen. Se også **side 20.**

  Vær også sikker på, at hvis Deres TV ikke er forenelig med progressiv scannings video, at **PROGRESSIVE** indikatoren ikke lyser. Hvis den gør, tryk da på **PROGRESSIVE** knappen for at omstille video output jacket tilbage til interlace. Se også **side 20.**

- *Jeg har et widescreen TV, så hvorfor er der sorte bjælker i toppen og bunden af skærmen når jeg afspiller visse disks?*

  Nogle film formater er sådanne, at selv når de bliver afspillet på et widescreen TV er sorte bjælker nødvendigt i toppen og bunden af skærmen. Dette er ikke en fejlfunktion.

- *Jeg har et standard (4:3) TV og har indstillet afspilleren til at vise widescreen DVD'er i Pan & Scan format, så hvorfor har jeg stadig sorte bjælker i toppen og bunden af skærmen ved nogle disks?*

  Nogle disks negligerer en afspillers display præferencer, så selvom De har valgt **4:3 (Pan & Scan)**, vil disse disks stadig blive vist i letterbox format. Dette er ikke en fejlfunktion.

- *Min DVD-Audio disk begynder at spille, men stopper pludseligt!*

  Disken må ha blivet kopieret illegalt.

- *Min CD bestående af MP3 tracks kan ikke afspilles!*

  Kontroller at tracks er blivet kodet i MPEG1 audio layer format. Se også **siderne 8–9**.

- *Nogle MP3 tracks bliver ikke vist. Hvor er de?*

  Filnavn der ikke slutter på forlængelsen ".mp3" vil ikke blive identificeret af denne afspiller. Også når der er flere end 250 mapper eller tracks på disken, vil kun de første 250 identificeret. Se også **siderne 8–9**.

- *Der er ikke noget audio fra de analoge og de optiske/koaksiale outputs!*

  Hvis i.LINK interface er aktiv, bliver alle andre audio outputs slået fra. De kan checke ved at kigge på i.LINK indikatoren på front panelet. Hvis denne lyser udlæser afspilleren audio over i.LINK. Se *Audio Out* på **side 70** for hvordan De slår dette fra.

- *Min AV modtager er helt sikkert forenelig med 96/88,2kHz Linear PCM audio, men det ser ikke ud til at fungere med denne afspiller. Hvad er der galt?*

  For digitale kopi-beskyttelses grunde, kan nogle 96/88,2kHz DVD disks kun udlæse digital audio nedbragt til 48/44,1 kHz igennem de optiske og koaksiale outputs. Dette er ikke en fejl funktion. For at få alle fordele ved den høje prøve hastigheds audio, tilslut da de analoge audio outputs til Deres forstærker/ modtager.

- *Hvorfor kan jeg ikke høre SACD audio igennem de optiske/koaksiale digitale output?*

  SACD audio er kun tilgængelig igennem de analoge outputs og i.LINK tilslutningen. Dette er ikke en fejl funktion. Nogle DVD-Audio disks udlæser også kun audio igennem de analoge outputs og i.LINK tilslutningen.

- *Er det bedre at lytte til DVD-Audio disks gennem de analoge outputs?*

  Nogle DVD-Audio disks udlæser ikke noget igennem de digitale outputs, og multi kanal disks er ned mixet til stereo for de optiske og koaksiale digitale outputs. Som en tilføjelse, høj prøve hastigheds DVD-Audio disks (96kHz eller højere) nedbringer automatisk audio output fra de optiske/koaksiale digitale outputs.

  Ved at benytte de multi kanale analoge audio outputs eller i.LINK tilslutningen for DVD-Audio møder De ikke nogen af disse begrænsninger.

Introduktion

De fleste af de egenskaber der er beskrevet i dette kapitel gør brug af skærm displays. For en forklaring om hvordan De navigerer disse, se om *Brug af skærm displays* på **side 28**.

Mange af de funktioner der er omhandlet i dette kapitel henvender sig til DVD og SACD disks, Video CD'er, CD'er og MP3 disks, dog varierer den præcise betjening en lille smule ved visse isatte disks.

Nogle DVD disks begrænser brugen af visse funktioner (random eller gentagelse, for eksempel). Dette er ikke en fejlfunktion.

Når De afspiller Video CD'er, er nogle af funktionerne ikke tilgængelige under PBC afspilning. Hvis De ønsker at benytte Dem af disse, start da den spillende disk ved at benytte nummer tasterne til at vælge et track.

Brug af Disk Navigatoren til at browse indholdet på en disk

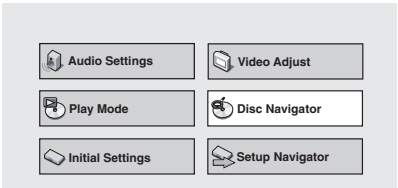
Brug Disk Navigatoren til at browse igennem indholdet på en disk for at finde den del De ønsker at afspille. De kan benytte Disk Navigatoren når en disk afspilles eller er stoppet.

Vigtigt

- Det er ikke muligt at benytte Disk Navigatoren imens de afspiller en Video CD i PBC modus eller når en DVD disk menu bliver vist.

1 Tryk SETUP og vælg 'Disc Navigator' fra skærm displayet.

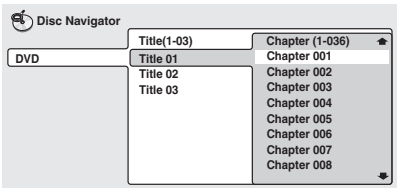
Alternativt, hvis en DVD-RW, CD, Video CD eller MP3 disk er isat, kan De trykke **MENU**, hvilket fører Dem direkte til Disk Navigator skærmen.



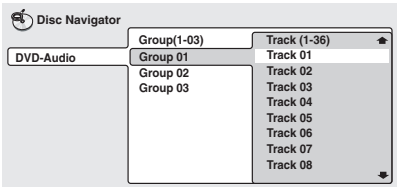
2 Vælg hvad De ønsker at afspille.

Afhængig af den isatte disks type, vil Disk Navigatoren se lidt forskelligt ud.

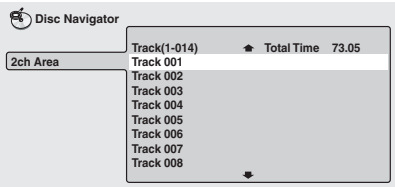
Ved DVD-Video disks vælg en titel, eller et kapitel indenfor en titel.



Ved DVD-Audio disks vælg en gruppe eller et track indenfor en gruppe.

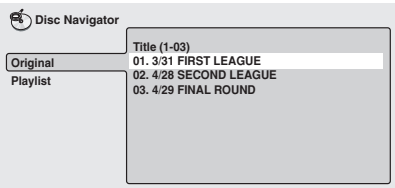


Ved SACD disks vælg et track indenfor den aktuelle afspilningsområde.

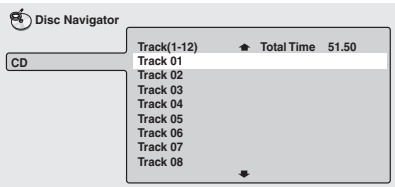


Ved VR mode DVD-RW disks, vælg imellem afspilnings listen og de originale områder på disken, eller en titel. Benyt joysticket (højre) til at se en titel.

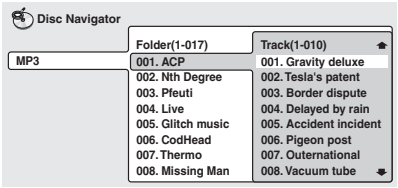
- Det er ikke muligt at bytte imellem Oprindelig og Afspilningsliste under afspilning.
- Ikke alle DVD-RW disks er forsynet med Afspilningsliste.



Ved CD'er og Video CD'er vælg et track. (Skærmen nedenfor viser en isat CD.)



Ved MP3 disks Vælg en mappe, eller et track indenfor en mappe. (Bemærk at hvis en mappes eller et tracks navn indeholder betonede eller ikke ordinære tegn, kan tracks og mapper vise fællesbetegnelser som – F_033, T_035, osv.).



Afspilning starter efter at De har trykket **ENTER.**

Tip

- Disk Navigatoren er ikke tilgængelig hvis der ikke er en disk isat.
- En anden måde hvorpå at De kan finde et bestemt sted på disken er ved at benytte et søge mode. Se om *Søgning på en disk* på **side 46**.

Skanning af disks

De kan hurtig skanne disks fremad eller tilbage ved mange forskellige hastigheder ved at benytte fjernbetjeningen.

1 Under afspilning, tryk ◄◄ eller ►► for at starte skanning.

2 Tryk gentagne gange for at forøge skannings hastigheden.

- MP3'er kan kun skannes ved en hastighed.
- Skannings hastigheden vises på skærmen.

3 For at genoptage normal afspilning, tryk da ► (play).

Bemærk

- Lyd kan høres under scanning af SACD'er, audio CD'er og MP3 disks.
- Der er ingen lyde under skanning af DVD'er og Video CD'er og ingen undertekster imens De skanner DVD-Video'er.
- Afhængig af disken, vil normal afspilning automatisk genoptages når De når til et nyt kapitel på DVD-Video disken.

Brug af multi skiven

De kan benytte multi skiven til at kontrollere fast og slow motion scanning og ramme fremføring af DVD-Video'er, DVD-R/RW og Video CD'er.

Når De scanner bliver der ikke udlæst audio, selv ved scannings hastigheden 1/1 (normal afspilnings hastighed).

For at starte scannings afspilning ved 1/16 hastighed, drej da multi skiven (med uret for fremad; mod uret for tilbage) under afspilning.

- Drej multi skiven den samme vej for at øge scannings hastigheden— hastigheden er indikeret i det øverste venstre hjørne.
- Drej i den modsatte retning for at formindske scannings hastigheden.

For at starte høj-hastigheds scanning, drej da multi skiven hurtigt (med uret for fremad; mod uret for tilbage) under afspilning.

- Ændrer hastigheden/direktionen på samme måde som ovenover.
- For at genoptage normal afspilning, tryk ►.

For at starte manuel scanning, tryk da på JOG (JOG MODE), benyt derefter multi skiven til at fremføre rammer i hver retning.

For at slå jog mode fra, tryk på JOG (JOG MODE) igen. Billedet forbliver pauseret indtil De genstarter afspilning.

- For at genoptage normal afspilning, tryk ►.

Bemærk

- De kan scanne Video CD'er på samme måde som DVD-Video disks (se ovenover). Dog er tilbage scanning i slow motion ikke muligt og der er kun to hurtige scannings hastigheder.

Afspilning i slow motion

De kan afspille DVD-Videoer, DVD-R/RW'er og Video CD'er ved fire forskellige fremad slow motion hastigheder og ved DVD-Video'er, DVD-R/RW'er også to tilbage hastigheder.

1 Under afspilning, tryk II (pause).

2 Tryk og hold ◄I/◄II eller II►/I► nede indtil slow motion afspilningen starter.

- Slow motion hastigheden vises på skærmen.
- Der er ingen lyd under slow motion afspilning.

3 Tryk gentagne gange for at ændre slow motion hastigheden.

- Slow motion hastigheden vises på skærmen.

4 For at genoptage normal afspilning, tryk ► (play).

Bemærk

- De kan ikke benytte slow motions afspilning med nogle titler på nogle DVD'er.
- Video CD'ere understøtter kun fremad slow motion afspilning.
- Billede kvaliteten under slow motion afspilning er ikke så god som under normal afspilning.
- Afhængig af disken, vil normal afspilning evt. automatisk genoptages når De kommer til et nyt kapitel.
- For DVD-Audio disks der kan browse billeder (se *Ordliste* på **side 78**), tryk ◄I/◄II/II►/I► for at se det forrige/næste billede.

Ramme fremad spoling/ ramme tilbage spoling

De kan spole DVD-Video eller DVD-RW disks frem eller tilbage ramme-for-ramme. Med Video CD'er kan De kun benytte ramme fremad spoling.

1 Under afspilning, tryk II (pause).

2 Tryk ◄I/◄II eller II►/I► for at tilbage eller fremad spole en ramme ad gangen.

3 For at genoptage normal afspilning, tryk ► (play).

Bemærk

- Billede kvaliteten ved ramme tilbage spoling er ikke så god som ved ramme fremad spoling.
- Afhængig af disken, vil normal afspilning automatisk genoptages når De når til et nyt kapitel.
- Når De ændrer retningen ved en DVD-Video disk, vil billedet evt. 'flytte' i en uventet retning. Dette er ikke en fejlfunktion.
- For DVD-Audio disks der kan browse billeder (se *Ordliste* på **side 78**), tryk ◄I/◄II/II►/I► for at se det forrige/næste billede.

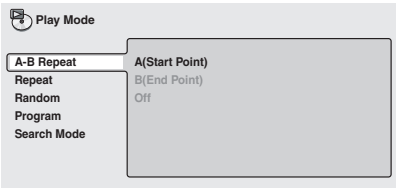
Looping af en sektion på en disk

A-B gentagelses funktionen tillader Dem at specificere to punkter (A og B) indenfor et track (DVD-Audio, CD og Video CD) eller titel (DVD-Video og DVD-RW) som kreerer et loop som spilles igen og igen.

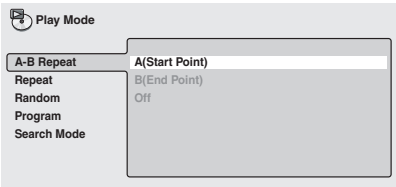
Vigtigt

- A-B gentagelse er ikke tilgængelig på SACD'er, MP3'er, Video CD'er i PBC mode eller når en DVD disk menu bliver vist.

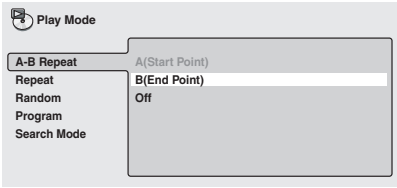
1 Under playback, tryk PLAY MODE og vælg 'A-B Repeat' fra listen af funktioner til venstre.



2 Tryk ENTER på 'A(Start Point)' (A(Start punktet)) for at indstille loop start punktet.



3 Tryk ENTER på 'B(End Point)' (B(Slut punktet)) for at indstille loop afslutnings punktet.



Efter De har trykket **ENTER** hopper afspilningen tilbage til start punktet og afspiller loopen.

4 For at genoptage normal afspilning, tryk på CLEAR eller vælg 'Off' fra menuen.

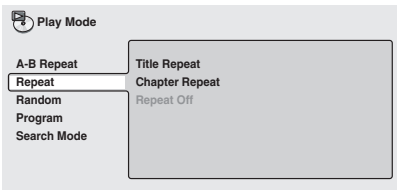
Brug af gentagelses afspilning

Der er forskellige gentagelse afspilnings valgmuligheder, afhængig af typen af den isatte disk. Det er også muligt at benytte gentagelses afspilning sammen med program afspilning for at gentage tracks/ kapitler i program listen (se om *Kreering af en program liste* på **siderne 43–45**).

Vigtigt

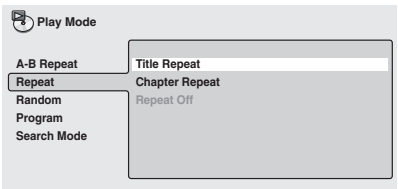
- Gentagelses afspilning er ikke mulig med Video CD'ere i PBC mode, eller når en DVD disk menu bliver vist.

1 Under afspilning, tryk PLAY MODE og vælg 'Repeat' fra listen af funktioner til venstre.



2 Vælg en gentagelses afspilnings mulighed.

Gentagelses afspilnings mulighederne der er tilgængelige er afhængig af den isatte disken. Skærmen nedenfor dukker op når en DVD-Video disk bliver sat ind.



DVD-Video og DVD-RW disks

- **Title Repeat (Titel gentagelse)**
- **Chapter Repeat (Kapitel gentagelse)**
- **Repeat Off (Gentagelse af)**

DVD-Audio disks

- **Group Repeat (Gruppe gentagelse)**
- **Track Repeat (Track gentagelse)**
- **Repeat Off (Gentagelse af)**

SACD, CD og Video CD disks

- **Disc Repeat (Disk gentagelse)**
- **Track Repeat (Track gentagelse)**
- **Repeat Off (Gentagelse af)**

MP3 disks

- **Disc Repeat (Disk gentagelse)**
- **Folder Repeat (Mappe gentagelse)**
- **Track Repeat (Track gentagelse)**
- **Repeat Off (Gentagelse af)**

Tip

- Hvis De har laget en program liste, **Program Repeat** (Program gentagelse) muligheden dukker også op som en gentagelses mulighed.
- For at stoppe disken og annullere gentagelses afspilning, tryk på ■ (stop).
- De kan også annullere gentagelses afspilning uden at stoppe afspilningen ved at trykke på **CLEAR**. Disken vil afspilles til slutten, så stopper den.

Bemærk

- De kan ikke benytte gentagelse og random afspilning på samme tid.
- Hvis De ændrer kamera vinklen, vil gentagelses afspilning blive annulleret.

Brug af tilfeldig afspilning

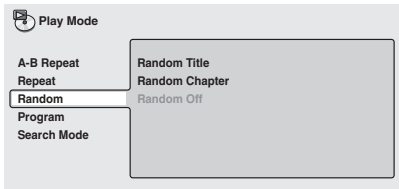
Brug tilfeldig afspilning funktionen til at afspille titler eller kapitler (DVD-Video), grupper eller tracks (DVD-Audio), eller tracks (CD, Video CD og MP3 disks) i tilfeldig rækkefølge.

De kan indstille random afspilnings valgmuligheden når en disk afspilles eller er stoppet.

Vigtigt

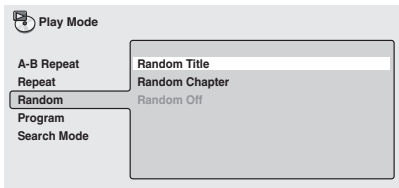
- De kan ikke bruge tilfeldig afspilning sammen med SACD'er, DVD-RW'er, Video CD'er der bliver afspillet i PBC modus, eller imens en DVD disk menu bliver vist.

1 Tryk på PLAY MODE og vælg 'Random' fra listen over funktioner til venstre.



2 Vælg en random afspilnings mulighed.

Random afspilnings mulighederne der er tilgængelige er afhængig af den isatte disken. Skærmen nedenfor dukker op når en DVD-Video disk bliver sat ind.



DVD-Video disks

- **Random Title (Titel random)**
- **Random Chapter (Kapitel random)**
- **Random Off (Random af)**

DVD-Audio disks

- **Random Group (Gruppe random)**
- **Random Track (Track random)**
- **Random Off (Random af)**

MP3, CD og Video CD disks

- **On (På)**
- **Off (Fra)**

Tip

- For at stoppe disken og annullere random afspilning, tryk ■ (stop).
- De kan også annullere random afspilning uden at stoppe afspilningen ved at trykke på **CLEAR**. Disken vil afspilles til slutten, så stopper den.
- Under random afspilning, vil ⏮ og ⏭ tasterne fungere lidt anderledes end det normale: ⏮ returnerer til begyndelsen af det aktuelle track/kapitel. De kan ikke gå længere tilbage end dette. ⏭ vælger af de resterende et andet track/kapitel ved random.
- De kan ikke benytte random afspilning sammen med program- eller gentagelses afspilning.

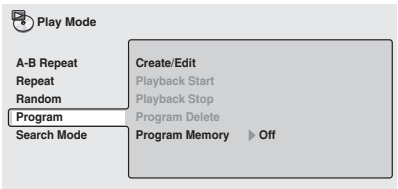
Kreering af en program liste

Denne egenskab lader Dem programmere afspilnings rækkefølgen af titler/grupper/kapitler/mapper/tracks på en disk.

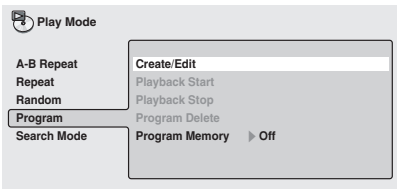
Vigtigt

- Program afspilning er ikke tilgængelig ved DVD-RW'er, Video CD'er der afspilles i PBC mode eller når en DVD disk menu bliver vist.

1 Tryk PLAY MODE og vælg 'Program' fra listen over funktioner til venstre.



2 Vælg 'Create/Edit' fra listen over program valgmuligheder.



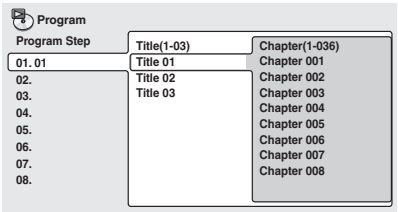
Program redigerings skærmen som forekommer afhænger af typen af den isatte disk.

På den venstre side er program listen, til højre er listen over titler (hvis en DVD-Video disk er isat), grupper (for DVD-Audio), tracks (for SACD'er, CD'er og Video CD'er) eller mappe navne (for MP3 disks). Længst væk til højre er listen over kapitler (for DVD-Video) eller track navne (for DVD-Audio og MP3).

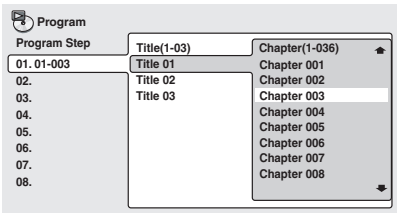
3 Vælg en titel, kapitel, gruppe, mappe eller track for det nuværende trin i program listen.

For en DVD-Video disk, kan De tilføje en hel titel, eller et kapitel indenfor en titel til program listen.

- For at tilføje en titel, vælg titelen.

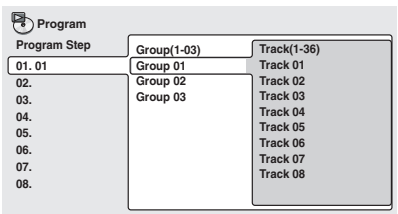


- For at tilføje et kapitel, fremhæv da først titlen og flyt derefter markøren til højre og vælg et kapitel fra listen.

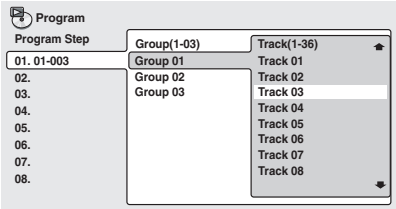


For en DVD-Audio disk, kan De tilføje en hel gruppe, eller et track indenfor en gruppe til program listen.

- For at tilføje en gruppe, vælg gruppen.

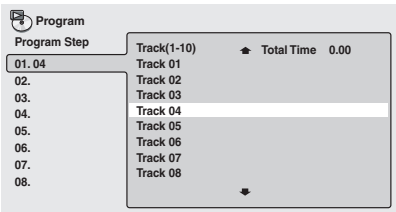


- For at tilføje et track, fremhæv da først gruppen, flyt derefter markøren til højre og vælg et track fra listen.



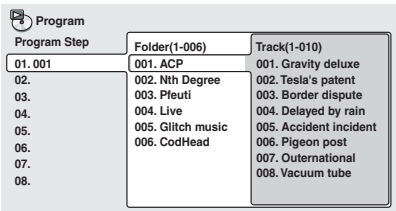
For SACD, CD eller Video CD, vælg et track De ønsker at tilføje til program listen.

(Skærmen nedenfor viser en isat CD.)

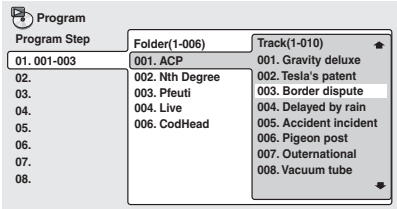


For en MP3 disk, kan De tilføje en hel mappe eller et track indenfor mappen De ønsker at tilføje til program listen.

- For at tilføje en mappe, vælg da mappen.



- For at tilføje et track, find da først mappen, flyt derefter markøren til højre og vælg et track navn fra listen.



Efter De har trykket på **ENTER** for at vælge titlen/gruppen/kapitlet/mappen/tracket – flytter trin nummeret automatisk én ned.

4 Gentag trin 3 for at opbygge en program liste.

En program liste kan indeholde op til 24 titler/kapitler/grupper/mapper/tracks.

5 For at afspille program listen, tryk da ► (play).

Program afspilning forbliver aktiv indtil De slukker for program afspilningen (se underneden), sletter program listen (se underneden), udstøder disken eller slukker for afspilleren.

Tip

- For at gå ud af program redigerings skærmen uden at påbegynde afspilning, tryk da **PLAY MODE** eller **SETUP**. (Tryk ikke **RETURN**—for da vil Deres program liste ikke blive gemt).
- Under program afspilningen, tryk på ►►| for at hoppe til det næste program trin.
- Tryk **CLEAR** under afspilning (men ikke når program list OSD'en bliver vist) for at slå program afspilningen fra. For at slette program listen, tryk da efter afspilningen er stoppet.

Redigering af en program liste

Efter De har kreeret en program liste, kan De tilføje, slette og ændre trin.

1 Tryk PLAY MODE og vælg 'Program' fra listen over funktioner til venstre.

2 Vælg 'Create/Edit' fra listen over program valgmuligheder.

3 For at rydde et trin, fremhæv trin nummeret og tryk CLEAR.

4 For at indsætte et trin i midten af program listen, fremhæv trinnet hvor De ønsker at det nye trin skal fremkomme, vælg derefter den titel/gruppe/kapitel/mappe/track De ønsker at tilføje.
Efter De har trykket **ENTER** vil det nye trin blive indsat på listen.

5 For at tilføje et trin til slutningen af program listen, fremhæv da det næste frie trin og vælg den titel/gruppe/kapitel/mappe/track De ønsker at tilføje.

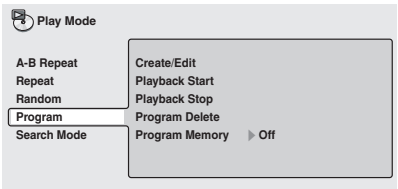
Tip

- For at gå ud af program redigerings skærmen uden at påbegynde afspilning, tryk da **PLAY MODE** eller **SETUP**.
- Hvis De ønsker at gå ud af program redigerings skærmen uden at gemme de ændringer De har foretaget, tryk **RETURN**.

Andre funktioner der er tilgængelige fra program menuen

Såvel som kreering og redigering af en program liste, kan De også starte og stoppe program afspilning, annullere program afspilning, slette program listen og memorisere en DVD program liste fra Program menuen.

1 Tryk PLAY MODE og vælg 'Program' fra listen over funktioner til venstre.



2 Vælg en program afspilnings funktion.

- **Create/Edit** – Se *Kreering af en program liste* på **siderne 43–45**.
- **Playback Start** – Starter afspilning af program listen
- **Playback Stop** – Slår program afspilning fra, men sletter ikke program listen
- **Program Delete** – Sletter program listen og slår program afspilning fra
- **Program Memory** (kun for DVD-Video) – Vælg **On** for at gemme program listen for den isatte disk. (Vælg **Off** for at slette program hukommelsen for den isatte disk.)

Tip

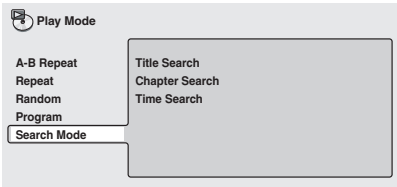
- Efter at ha gemt en program liste ved at benytte Program Memory funktionen, vil program listen automatisk kalt ind med én gang De isætter den disk og program afspilning bliver automatisk slået til.
- De kan gemme program lister for op til 24 disks. Efter det, vil den ældste blive erstattet af den nye De gemmer.

Søgning på en disk

Ved at benytte søgningsfunktionen fra Play Mode menuen kan De hurtigt hoppe ræt til en bestemt del af disken De ser på eller lytter til.

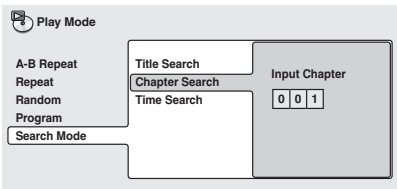
1 Tryk PLAY MODE og vælg 'Search Mode' fra listen over funktioner til venstre.

Søge valgmulighederne der forekommer afhænger af typen af den isatte disk. Skærmen underneden viser Dem DVD-Video søgnings valgmulighederne.



2 Vælg et søge mode.

3 Benyt nummer tasterne til at indtaste en titel, gruppe, kapitel, side, mappe eller track nummer, eller en tid.



- Ved en tids søgning, indtast da antallet af minutter og sekunder inde i den aktuelle spillende titel (DVD-Video/DVD-RW) eller track (Video CD) De ønsker at afspilningen skal genoptages fra. For eksempel, tryk **4**, **5**, **0**, **0** for at starte afspilningen 45 minutter inde på disken. For 1 time, 20 minutter og 30 sekunder, tryk **8**, **0**, **3**, **0**.
- Nogle DVD-Audio disks indeholder sider med billeder der kan blive browset. Læg ind sidens nummer De ønsker at se.

4 Tryk ENTER for at starte afspilning.

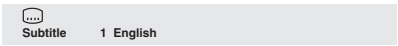
Bemærk

- De kan benytte tids søgning kun ved DVD-Video og Video CD disks.
- Disken skal spille for at kunne benytte tids søgningen.
- Søge funktionerne er ikke tilgængelige ved Video CD'er i PBC mode (start ikke-PBC afspilning ved at stoppe afspilning og trykke på ►►I, så på ► (afspilning)).
- De kan ofte vælge hva De ønsker at se på fra en DVD disk menu. se også **side 33**.

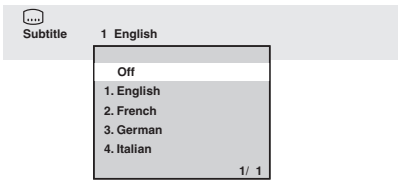
Ændring af undertekster

Nogle DVD-Video disks har undertekster på et eller flere sprog; disk kassen vil som regel fortælle Dem hvilke underteksts sprog er tilgængelige. De kan ændre underteksts sprog under afspilning.

1 Tryk SUBTITLE gentagne gange for at vælge en undertekst valgmulighed.



- Imens displayet ovenover vises, kan De også benytte joysticket (op/ned) og klikke **ENTER** for at vælge et underteksts sprog fra valg menuen.



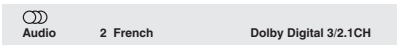
Bemærk

- Nogle disks muliggør Dem at ændre underteksts sprog kun fra disk menuen. Tryk på **TOP MENU** for at ha adgang til dette.
- For at indstille undertekst præferencer, Se om *Subtitle Language (Undertekst Sprog)* på **side 60**.

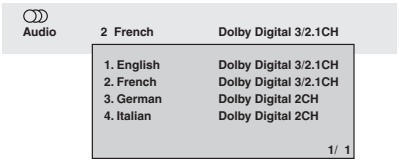
At ændre DVD-Video audio sprog

Når De afspiller en DVD-Video disk optaget med dialog på to eller flere sprog, kan De ændre audio sprog under afspilning.

1 Tryk AUDIO gentagne gange for at vælge en audio sprog valgmulighed.



- Ved nogle disks, imens displayet ovenover vises, kan De også benytte joysticket (op/ned) og klikke **ENTER** for at vælge et audio sprog fra valg menuen.


Audio 2 French Dolby Digital 3/2.1CH
1. English Dolby Digital 3/2.1CH
2. French Dolby Digital 3/2.1CH
3. German Dolby Digital 2CH
4. Italian Dolby Digital 2CH
1/ 1

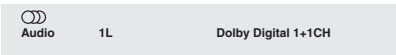
Bemærk

- Nogle disks muliggør Dem at ændre audio sprog kun fra disk menuen. Tryk på **TOP MENU** for at ha adgang til dette.
- For at indstille audio sprog præferencerne, se om *Audio Language (Audio Sprog)* på **side 59**.

Ændring af DVD-RW audio kanal

Når De afspiller en DVD-RW disk som er blivet taget op med dual-mono audio, kan De skifte imellem hoved-, sub-og blandet kanal under afspilninge.

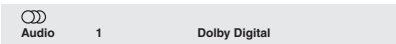
1 Tryk AUDIO gentagne gange for at vælge en audio kanal valgmulighed.



At skifte DVD-Audio audio kanal

Afhængig af disken kan De være i stand til at skifte kanaler under afspilning af DVD-Audio disks—se diskens omslag for nærmere detaljer.

1 Tryk AUDIO gentagne gange for at vælge en audio kanal valgmulighed.



Når De skifter audio kanal, genstartes afspilning fra begyndelsen af det aktuelle track.

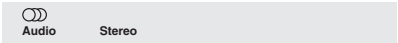
Bemærk

- Nogle disks muliggør Dem at skifte audio kanal kun fra disk menuen. Tryk på **TOP MENU** for at ha adgang til dette.
- For at opstille sprog præferencer, se om *Audio Language (Audio Sprog)* på **side 59**.

Skifte CD/MP3/Video CD'ernes audio kanal

De kan skifte imellem stereo, kun den venstre kanal eller kun den højre kanal af en CD/MP3/Video CD. (For at kunne skifte audio kanalen af en CD skal den spille.)

1 Tryk AUDIO gentagne gange for at vælge en audio kanal valgmulighed.



Ændring af kamera vinkler

Nogle DVD-Video disks har den egenskab, at de indeholder scener der er optaget fra en eller flere vinkler—check disk kassen for detaljer.

Når en multi vinkel scene afspilles, vil dette ikon forekomme på skærmen for at lade Dem vide at andre vinkler er tilgængelige (De kan slå denne fra hvis De ønsker—se **side 62**).

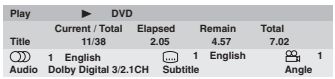
● **Under afspilning (eller ved pausering) tryk ANGLE for at ændre vinklen.**

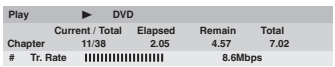
Visning af disk information

Forskellige track, kapitler og titel information såvel som video overførings hastighed for DVD disks, kan vises på skærmen.

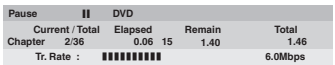
1 For at vise/afbryde den viste information, tryk DISPLAY under afspilningen.
Bliv ved med at trykke **DISPLAY** for at ændre den viste information.

- DVD-Video skærme


Play ► DVD
Current / Total Elapsed Remain Total
Title 11/38 2.05 4.57 7.02
1 English 1 English 1
Audio Dolby Digital 3/2.1CH Subtitle Angle

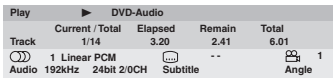


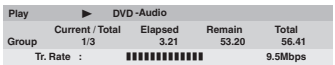
Tegnet **#** der vises ved nogle DVD-Video disks betyder at video afspilles med hastighet 24 billeder/sekund, fremad.



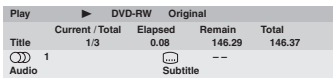
Når disken er pauseret, viser skærmen også billedets nummer.

- DVD-Audio skærme

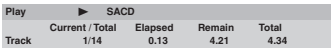

Play ► DVD-Audio
Current / Total Elapsed Remain Total
Track 1/14 3.20 2.41 6.01
1 Linear PCM -- 1
Audio 192kHz 24bit 2/0CH Subtitle Angle



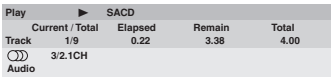
- DVD-RW skærme



- SACD skærme



(Kun under multikanal afspilning)



- CD og Video CD displays

(Kun under PBC afspilning)

- MP3 disk displays

Tip

- De kan se disk informationen (antallet af titler/kapitler, grupper, tracks, mapper og så videre) fra Disk Navigator skærmen. Se om *Brug af Disk Navigatoren til at browse indholdet på en disk* på **siderne 36–37**.

Dansk

Note omkring Audio Indstillings menuens egenskaber

Nogle af de egenskaber der findes i Audio Indstillings menuen har en effekt på lyd outputtet igennem i.LINK forbindelsen.

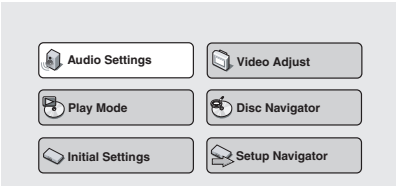
Audio DRC

- Default indstilling: **Off (Fra)**

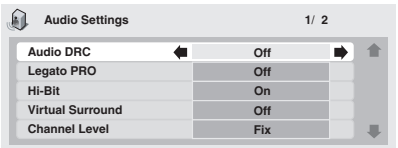
Når De ser Dolby Digital DVD'ere ved lav lydstyrke, er det nemt at miste de laveste lyde fuldstændigt—inklusiv noget af dialogen. Ved at stille Audio DRC (Dynamic Range Control) til **On**, kan det hjælpe Dem til at få de lavere lyde bragt op, samtidig med at de høje punkter kontrolleres.

Hvor meget forskel De kan høre afhænger af materialet De lytter til. Hvis materialet ikke har store lydstyrke variationer, vil De evt. ikke kunne bemærke de store forandringer.

1 Tryk SETUP og vælg 'Audio Settings' fra skærm displayet.



2 Fremhæv Audio DRC, benyt derefter joysticket (venstre/højre) til at ændre 'On' til 'Off', efter behov.



3 Tryk ENTER for at foretage indstillingen og gå ud af Audio Indstillings skærmen.

Bemærk

- Audio DRC er kun effektiv med Dolby Digital audio kilder.
- Audio DRC er kun effektiv igennem det digitale output når **Digital Out** er sat til **On**, og **Dolby Digital Out** er sat til **Dolby Digital > PCM**. Se **siderne 56–58**.
- Effekten af Audio DRC afhænger af Deres højtalere og AV modtagerens indstillinger.

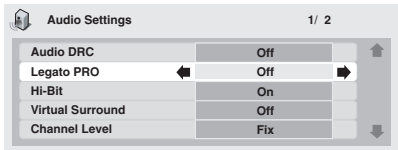
Legato PRO

- Default indstilling: **Off (Fra)**

Legato PRO teknologi kan røbe flere høj-frekvens detaljer i CD'er og DVD'er ved at op-kontrollere.

1 Tryk SETUP og vælg 'Audio Settings' fra skærm displayet.

2 Fremhæv 'Legato PRO', benyt derefter joysticket (venstre/højre) til at ændre indstillingen.



Der er fire indstillinger, plus **Off**.

- **Off**
- **Standard** – giver lyden en mere fremad, live fornemmelse
- **Effect 1** – lys og livlig
- **Effect 2** – blød og rig
- **Effect 3** – solid og vel balanceret

3 Tryk ENTER for at foretage indstillingen og gå ud af Audio Indstillings skærmen.

Bemærk

- Legato PRO digital filter har for det meste en effekt på frekvenser uden for den hørbare radius.
- Afhængig af lytte konditionerne, vil De evt. finde at effekten af Legato PRO er svær at høre.
- Legato PRO effekten er kun anvendt på de forreste venstre/højre kanaler.
- Legato PRO virker ikke sammen med 192kHz DVD-Audio disks, eller sammen med SACD'er.

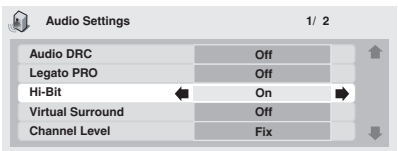
Hi-Bit

- Default indstilling: **On (På)**

Hi-Bit egenskaben udvider den effektive dynamiske radius på de forreste venstre/højre kanaler fra 16 eller 20-bit til 24-bit for at røbe flere detaljer ved lav niveaus lyde.

1 Tryk SETUP og vælg 'Audio Settings' fra skærm displayet.

2 Fremhæv 'Hi-Bit', benyt derefter joysticket (venstre/højre) til at ændre indstillingen fra 'On' til 'Off', efter behov.



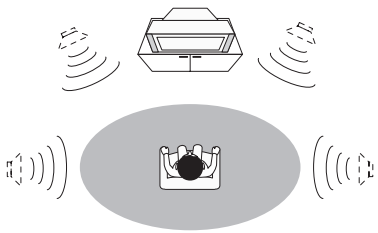
3 Tryk ENTER for at foretage indstillingen og gå ud af Audio Indstillings skærmen.

Virtuel lyd

- Default indstilling: **Off (Fra)**

Slå Virtuel Surround til for at nyde surround sound effekterne fra kun to højtalere.

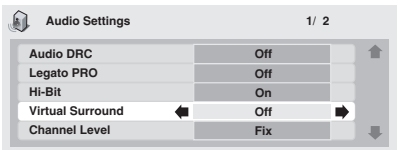
Når De afspiller et Dolby Digital soundtrack, vil Vituel Dolby Digital, som benytter TruSurround teknologi fra SRS, producere et dyb, realistisk 3D lyd område fra et par stereo højtalere.



TruSurround by SRS

1 Tryk SETUP og vælg 'Audio Settings' fra skærm displayet.

2 Fremhæv TruSurround, benyt derefter joysticket (venstre/højre) til at ændre til '□□V/TruSurround' eller 'Off', efter behov.



Dansk

3 Tryk ENTER for at foretage indstillingen og gå ud af Audio Indstillings skærmen.

Tip

- De kan også benytte **SURROUND** tasten på fjernbetjeningen for at slå Virtuel Surround (**V/TruSurround**) på eller fra (**Off**).

Bemærk

- Virtual Surround fungerer ikke med CD, MP3, DVD-Audio eller SACD disks, eller med 96kHz Linear PCM lydspor.
- Effekten af Virtual Surround sendes ud kun gennem de analoge **AUDIO OUT (2ch)** jacks.
- Kontroller at **Audio Output Mode** er stillet på **2 Channel** (**side 67**).
- Hvor godt surround effekten vil være varierer med de forskellige disks.

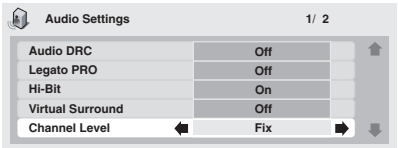
Kanalniveau

- Default indstilling: **Fix**

Denne indstilling muliggør at De stiller ind niveauet på hver kanal der sendes til de 5.1 kanalers analoge outputs.

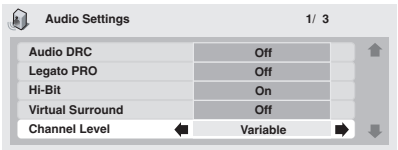
1 Tryk SETUP og vælg 'Audio Settings' fra skærm displayet.

2 Fremhæv Channel Level, benyt derefter joysticket (venstre/højre) til at ændre til 'Fix' eller 'Variable', efter behov.

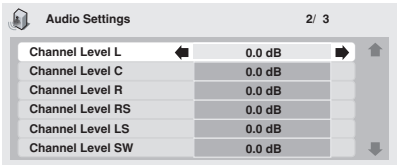


- **Fix** – Kanal niveauer der er faste, men De kan indstille højtaler afstandene
- **Variable** – De kan specificere variable kanal niveauer lige såvel som højtaler afstandene

3 Hvis De valgte Variable, benyt da joysticket (ned) for at fortsætte til det næste skærm billede.



4 Kun variabel indstilling: Stil ind kanalniveauet for hver højtaler.



- Benyt joysticket (op/ned) til at vælge en højtaler.
- Benyt joysticket (venstre/højre) til at justere kanal niveauerne for denne højtaler.

Kanal niveauerne kan indstilles fra –6dB til +6dB med 0.5 dB intervaller.

5 Tryk ENTER for at foretage indstillingen og gå ud af Audio Indstillings skærmen.

Bemærk

- De kan ikke justere kanalniveauet for de højtalere der er stillet på **Off** i **Speaker Installation** menuskærm (**siderne 67–68**).
- **Fix** indstillingen tilsvarer det at stille alle kanalniveauer på **+6 dB**. Indstillingen **Variable** lyder derfor lavere end indstillingen **Fix**.

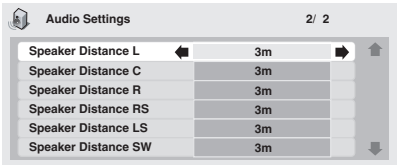
Højtaler afstand

- Default indstilling: alle højtalere **3 m**

For at få den bedste surround lyd fra Deres system, skulle De indstille Deres højtaler afstande fra Deres lytte position.

1 Tryk SETUP og vælg 'Audio Settings' fra skærm displayet.

2 Flyt markøren ned indtil De når Højtaler Afstands Indstillings skærmen.



- Benyt joysticket (op/ned) til at vælge en højtaler.
- Benyt joysticket (venstre/højre) til at justere distancen fra Deres lytte position til højtaleren.

Front venstre/højre (**L**/**R**) højtaler distancer kan indstilles fra 30 cm til 9 m med 10 cm interval.

Center højtaleren (**C**) og subwooferen (**SW**) kan indstilles fra –2 m til +2 m relativ til front venstre/højre højtalerne.

Surround venstre/højre (**LS**/**RS**) højtalerne kan indstilles fra –6 m til +2 m relativ til front venstre/højre højtalerne.

Når De justerer front venstre (**L**) eller front højre (**R**) højtalerne, vil alle de andre højtaler afstande blive justeret relativ til denne højtaler.

3 Tryk ENTER for at foretage indstillingen og gå ud af Audio Indstillings skærmen.

Bemærk

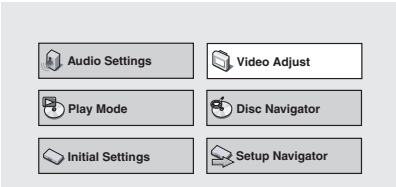
- Højtaler afstands indstillinger har ingen effekt på SACD afspilning. Kanal niveau indstillingen, bliver dog anvendt.

Video justering

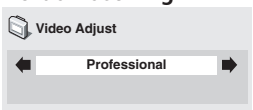
- Default indstilling: **Professional**

Fra Video justering skærmen kan De vælge en standard presentation for video eller bestemme Deres egne indstillinger.

1 Tryk på SETUP og vælg 'Video Adjust' fra skærmvinduet.
De kan også få adgang til disse indstillinger ved at trykke **V.ADJ (VIDEO ADJUST)**.



2 Benyt joysticket (venstre/højre) til at vælge en forudindstilling.



- **TV (CRT)** – Optimeret display for et regulært CRT TV
- **PDP** – Optimeret display for en plasma display skærm
- **Professional** – Optimeret for en professionel video monitor
- **Memory1–3** – Benyt til at gemme Deres egne forudindstillinger (se underneden)

3 Tryk på ENTER for at udføre indstillingen og gå ud fra Video justering skærmen.

Bemærk

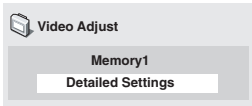
- Afhængig af disken og TV'en/monitoren kan det forekomme at De ikke kan se effekten godt.

Kreering af Deres egne indstillinger

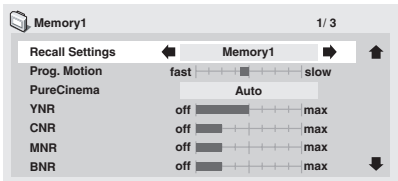
De kan kreere op til tre af Deres egne forudindstillinger.

1 Vælg en af Memory indstillingerne (se ovenfor).

2 Benyt joysticket (ned) til at vælge 'Detailed Settings' (detaljerede indstillinger), tryk derefter ENTER.



3 Juster indstillingerne for billedets kvalitet.



- Benyt joysticket (op/ned) til at vælge en indstilling.
- Benyt joysticket (venstre/højre) til at justere den nuværende indstilling.
- Tryk på **DISPLAY** for at skifte imellem fuld og enkelt syn.
- De kan ændre indstillingens nummer fra **Recall Settings** menupunkt.

De kan justere nogen eller alle af de følgende indstillinger for billedets kvalitet:

- **Prog. Motion** – Justerer bevægelse og still billede kvaliteten når afspilleren er indstillet til progressiv output.
- **PureCinema** – Når De ser DVD film, optimerer PureCinema billede kvaliteten. Fabriks indstillingen er Auto, men hvis billedet forekommer unaturligt kan De indstille til On eller Off, efter behov.

- **YNR** – Justerer mængden af støj reduktion i Y (lysstyrke) delen af video signalet.
- **CNR** – Justerer mængden af støj reduktion i C (farve) delen af video signalet.
- **MNR** – Justerer mængden af støj (artifact synlig omkring kanten af et billede, skyldes MPEG kompression) reduktion.
- **BNR** – Justerer mængden af blok støj (artifact synlig i områder med flad farve, skyldes MPEG kompression) reduktion.
- **Sharpness High** – Justerer skarpheden på høj-frekvens (mindre detaljeret) elementer i billedet.
- **Sharpness Mid** – Justerer skarpheden på midt-frekvens (mindre detaljeret) elementer i billedet.
- **Detail** – Justerer skarpheden på kanterne i billedet.
- **White Level** – Justerer intensiteten af hvidt.
- **Black Level** – Justerer intensiteten af sort.
- **Black Setup** – Indstilling til at korrigere den flydende sorte farve for bedre 3-dimensional realisme.
- **Gamma** – Justerer klarheden af mørkere billeder.
- **Hue (Farve)** – Justerer den generelle farvebalans imellem rødt og grønt.
- **Chroma Level (Mætningsniveau)** – Justerer hvor mættede farverne er.
- **Chroma Delay** – Justerer den korrekte fordeling imellem Y og C komponenterne i video signalet (Chroma Delay er kun effektiv ved progressiv video output).

4 Tryk på ENTER for at gemme indstillingen og gå ud fra Video Justering skærmen.

Bemærk

- Video på en DVD disk skal være enten video materiale (originalt optaget på video) eller film materiale (originalt optaget på film). Video materiale har en ramme hastighed på 30 rammer/sek. (NTSC), sammenlignet med 24 rammer/sek. for film. Denne afspiller konverterer film materiale med 60 rammer/sek. (i progressiv scannings mode). PureCinema justerer billedet så det er mere ligesom billede kvaliteten på en biograf skærm.

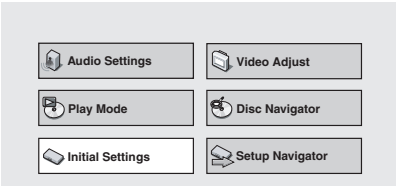
  De kan se om video på en DVD disk er film eller video materiale ved at vise video transmissions hastigheden (se **side 49**). Hvis en firkant (#) forekommer ved siden af transmission hastighedens display, er det film materiale.

Brug af Den Indledende Indstillings menu

Fra den Indledende Indstillings menu kan De bestemme sprog, audio og video output indstillinger, og så videre efter behov.

Hvis en valgmulighed er grå tonet betyder det, at den ikke kan ændres på det nuværende tidspunkt. Dette er som regel fordi at en disk afspilles. Stop disken og fortag ændringen i indstillingen.

1 Tryk SETUP og vælg 'Initial Settings' fra skærm displayet.



2 Vælg indstillings kategorien fra listen til venstre, vælg derefter et punkt fra menu listen til højre.

3 Foretag de indstillinger De ønsker.

Bemærk

- Sprog valgmulighederne som vises via skærm display illustrationer på de følgende sider, tilsvarer evt. ikke dem der er tilgængelige i Deres land eller region.

Digital Audio Out Indstillinger

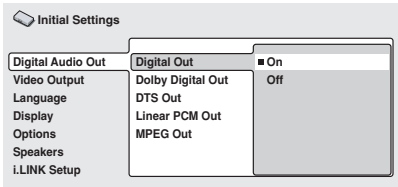
Bemærk

- Ingen af de Digitale Audio Out indstillinger påvirker audio outputtet fra i.LINK interface. For i.LINK indstillinger, se **siderne 70–71**.

Digital Out

- Default indstilling: **On (På)**

De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede dette system til en AV modtager (eller andet komponent) ved at benytte en af de digitale outputs.



Hvis De på et tidspunkt får brug for at slå det digitale audio output fra, indstil denne til **Off**, ellers lad denne være indstillet til **On**.

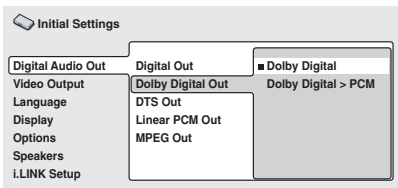
Bemærk

- De kan ikke omstille de optiske og koaksiale outputs til on/off enkelt vis.
- Der er ikke noget digitalt output under afspilning af SACD'er og nogle DVD-Audio disks uanset denne indstilling.

Dolby Digital Out

- Default indstilling: **Dolby Digital**

De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede dette system til en AV modtager (eller andet komponent) ved at benytte et af de digitale output.

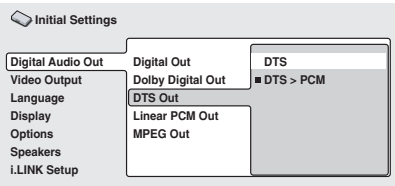


Hvis Deres AV modtager (eller andet tilsluttet komponent) er forenelig med Dolby Digital, indstil til **Dolby Digital**, ellers lad denne være indstillet til **Dolby Digital > PCM**.

DTS Out

- Default indstilling: **DTS > PCM**

De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede dette system til en AV modtager (eller andet komponent) ved at benytte en af de digitale output.



Hvis Deres AV modtager (eller andet tilsluttet komponent) har en indbygget DTS dekoder, indstil denne til **DTS**, ellers lad denne være indstillet til **DTS > PCM** (DTS audio bliver konverteret til det mere forenelige PCM audio). Slå op i brugsanvisningen som kom sammen med det andet komponent hvis De er usikker på om denne er DTS forenelig.

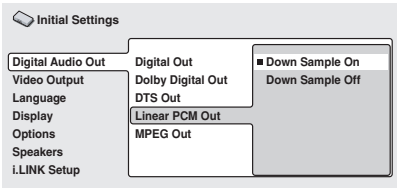
Bemærk

- Hvis De indstillede til **DTS** med en ikke-forenelig forstærker, vil støj være outputtet når De afspiller en DTS disk.
- Denne indstilling gælder for DTS audio kun på DVD'er. DTS-CD sender altid ud DTS digital audio sådan som den er uanset denne indstilling.

Linear PCM Out

- Default indstilling: **Down Sample On**

De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede dette system til en AV modtager (eller andet komponent) ved at benytte en af de digitale output.



Hvis Deres AV modtager (eller andet tilsluttet komponent) er forenelig med høje prøve hyppigheder (96 kHz), indstil da denne til **Down Sample Off**, ellers indstil denne til **Down Sample On** (96 kHz audio bliver konverteret til en mere forenelig 48 kHz). Slå op i brugsanvisningen som kom sammen med Deres andet komponent hvis De er usikker på om denne er 96 kHz forenelig.

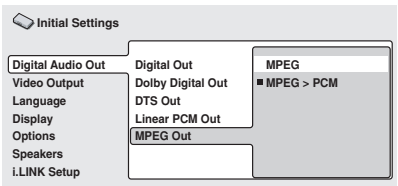
Bemærk

- Selv når denne er stillet ind på **Down Sample Off**, vil nogle disks fortsat sende ud nedsamplet audio igennem de digitale outputs (fuld prøve hyppighed kan De få kun igennem de analoge outputs).
- DVD-Audio disks med høy prøve hyppighed (192 kHz eller 176,2 kHz) sender automatisk ud nedsamplet audio igennem de digitale outputs.

MPEG Out

- Default indstilling: **MPEG > PCM**

De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede dette system til en AV modtager (eller andet komponent) ved at benytte et af de digitale outputs.

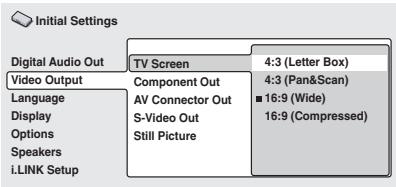


Hvis Deres AV modtager (eller andet tilsluttet komponent) er forenelig med MPEG audio, indstil da denne til **MPEG**, ellers indstil denne til **MPEG > PCM** (MPEG audio bliver konverteret til en mere forenelig PCM audio). Check brugsanvisningen som kom sammen med det andet komponent hvis De er i tvivl om denne er MPEG forenelig.

Video Output indstillinger

TV-Screen (TV Skærm)

- Default indstilling: **16:9 (Wide)**



Hvis De har et widescreen TV, vælg **16:9 (Wide)** indstillingen—widescreen DVD software bliver da vist ved at benytte hele skærm området. Når De afspiller software som er optaget i traditionel (4:3) format, vil indstillinger på Deres bestemme hvordan materialet skal præsenteres—se brugsanvisningen som kom med Deres TV for detaljer om hvilke muligheder der er tilgængelige.

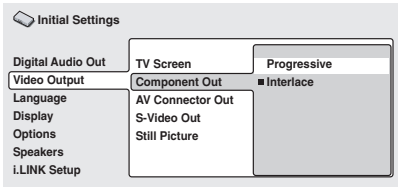
Når indstillet til **16:9 (Compressed)**, bliver progressiv scanning 4:3 materiale vist med sorte bjælker på hver side af skærmen.

Hvis De har et traditionelt TV, vælg da enten **4:3 (Letter Box)** eller **4:3 (Pan & Scan)**. I Letter Box mode, vil widescreen software blive vist med sorte bjælker foroven og forneden på skærmen. Pan & Scan skærer siderne af widescreen materialet for at få det tilpasset 4:3 skærmen (så selvom billedet ser større ud på skærmen, ser De faktisk mindre af billedet). Se også **side 74**.

Component Out (Komponent Out)

- Default indstilling: **Interlace**

De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede denne afspiller til deres TV ved at benytte de komponente video output.



Hvis De har et TV der er forenelig med progressiv scanning, indstil da her til **Progressive** for at få et flimre fri video output. Hvis Deres TV ikke er forenelig med progressiv scannings video, indstil da til **Interlace**. Check betjenings vejledningen der fulgte med Deres TV hvis De er usikker på foreneligheden.

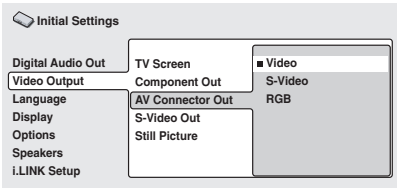
AV Connector Out (AV Forbindelse Out)

- Default indstilling: **Video**

De behøver kun at foretage denne indstilling, hvis De tilsluttede denne afspiller til Deres TV ved at benytte en AV SCART type forbindelse.

Vigtigt

- Hvis De foretager en indstilling her der er uforenelig med Deres TV, kan TV'et evt. ikke vise billedet overhovedet. Hvis dette sker, så slå da alt fra og tilslut TV'et på ny ved at benytte det tilhørende video kabel, eller et S-Video kabel (se **siderne 11** og **12** for mere om dette).
- SCART kabler forekommer i mange forskellige konfigurationer. Vær sikker på at De benytter den rigtige for Deres TV/ monitor. Se **side 85** for et SCART pin anvisnings diagram.



- **Video** – Forenelig med alle TV'er, men dette har den laveste kvalitet iblandt de tre AV-indstillinger.
- **S-Video** – Næsten den samme kvalitet som RGB, men kan tilbyde bedre resultater når De bruger et langt SCART kabel.
- **RGB** – Hvis Deres TV er forenelig, kan denne indstillingen sikre den bedste billedekvalitet.

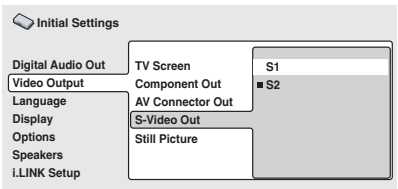
Bemærk

- Når AV forbindelsen er stillet ind til at sende ud RGB video, komponent video outputtet bliver slået af. Hvis De ønsker at bruge det komponent video output, stil AV forbindelsen på **Video** eller **S-Video**.

S-Video Out

- Default indstilling: **S2**

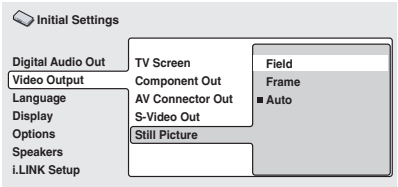
De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede denne afspiller til Deres TV ved at benytte en S-Video ledning.



Hvis De synes at billedet er udstrakt eller forvrænget ved default indstillingen **S2** , prøv at ændre denne til **S1**. (Se også S1 og S2 i *Ordliste* på **side 78**.)

Still Picture (Stillbillede)

- Default indstilling: **Auto**



Denne afspiller bruger den ene af to behandlinger når den viser et stillbillede fra en DVD disk. Den forsømmete **Auto** indstilling vælger altid automatisk den bedste indstilling.

- **Field (Felt)** – Laver et stabilt, som regel ristningsfrit billede.
- **Frame (Billede)** – Laver et skarpere billede, men mere tilbøjelig til at riste end field-stillbilleder.

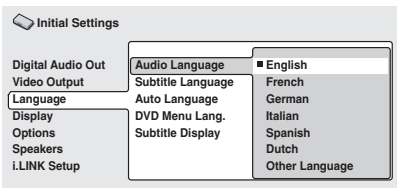
Language (Sprog) indstillinger

Bemærk

- Valgmulighederne angående sprog der vises i skærmvindu illustrationerne på de følgende sider kan være forskellige fra dem der er tilgængelige i Deres land eller region.

Audio Language (Audio Sprog)

- Default indstilling: **English (Engelsk)**



Denne indstilling er Deres præfereret audio sprog for DVD-Video disks. Hvis det sprog De specificerer her er optaget på en disk, vil systemet automatisk afspille disken på det sprog.

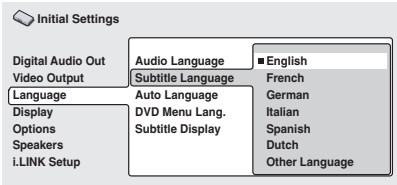
DVD-Video formatet genkender 136 forskellige sprog. Vælg **Other Language** hvis De ønsker at specificere et andet sprog end de listede. Se også om *Valg af sprog ved at benytte sprog kode listen* på **side 78**.

Tip

- De kan omstille imellem de optagede sprog på en DVD disk under afspilning ved at benytte **AUDIO** knappen. (Dette påvirker ikke indstillingen.) Se **side 47**.
- Nogle DVD disks indstiller audio sproget automatisk når de bliver isat, og negligerer dermed det audio sprog De valgte i den Indledende Indstillings menu.
- Disks som har to eller flere audio sprog tillader Dem som regel at vælge audio sproget fra disk menuen. Tryk **TOP MENU** for at få adgang til disk menuen.

Subtitle Language (Undertekst Sprog)

- Default indstilling: **English (Engelsk)**



Denne indstilling er Deres præfereret undertekst sprog for DVD-Video disks. Hvis det sprog de specificerer her bliver optaget på en disk, vil systemet automatisk afspille disken med denne undertekst.

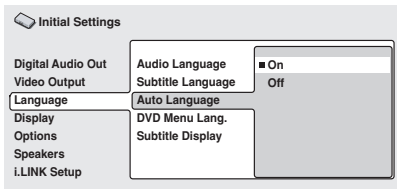
DVD-Video formatet genkender 136 forskellige sprog. Vælg **Other Language** hvis De ønsker at specificere et andet sprog end de listede. Se også om *Valg af sprog ved at benytte sprog kode listen* på **side 78**.

Tip

- De kan ændre eller omstille undertekserne på en DVD disk under afspilning ved at benytte **SUBTITLE** tasten. (Dette påvirker ikke denne indstilling.) Se **side 47**.
- Nogle DVD disks indstiller undertekst sproget automatisk når De isætter disken, og negligerer dermed det undertekst sprog De har indstillet i den Indledende Indstillings menu.
- Disks med to eller flere undertekst sprog tillader Dem normalt at vælge undertekst sproget fra disk menuen. Tryk **TOP MENU** for at få adgang til disk menuen.

Auto Language (Automatisk sprogvalg)

- Default indstilling: **On (På)**



I stilling **On** vælger afspilleren altid den forsømmede audio sprog for DVD-Video disken (fransk dialog på en fransk film, for eksempel), og viser undertekserne i Deres valgte underteksts sprog kun den stilles om på noget andet. Med andre ord, filmerne i Deres modersmål vil ikke ha nogen undertekster, imens fremmedsproglige filmer vil blive vist med undertekster.

Stil på **Off** for at afspilleren skulle afspille diske strengt ifølge deres indstillinger for **Audio Language (Audio Sprog)** og **Subtitle Language (Undertekst Sprog)**.

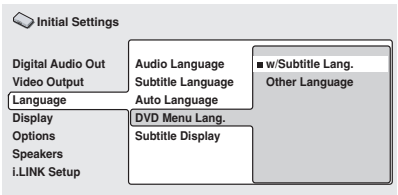
For at Automatisk sprogvalg kan fungere, indstillingerne for Audio sprog og Underteksts sprog skal være de samme (se også **siderne 59–60**).

Tip

- De kan fortsat skifte audio og underteksts sprog under afspilning ved at benytte knapperne **AUDIO** og **SUBTITLE**.

DVD Menu Language (DVD Menu Sprog)

- Default indstilling: **w/Subtitle Lang.**

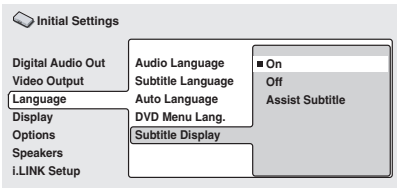


Nogle fler sprogede disks har disk menuer på flere forskellige sprog. Denne indstilling specificerer på hvilket sprog disk menuen skal forekomme. Lad default indstillingen være, hvis De ønsker at menuen skal forekomme på det samme sprog som Undertekst sproget—se **side 60**.

DVD-Video formatet genkender 136 forskellige sprog. Vælg **Other Language** hvis De ønsker at specificere et andet sprog end de listede. Se også om *Valg af sprog ved at benytte sprog kode listen* på **side 78**.

Subtitle Display (Undertekst Display)

- Default indstilling: **On (På)**

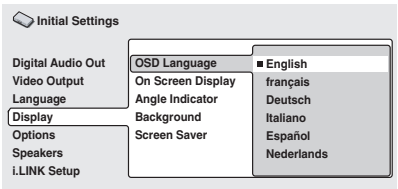


Når indstillet til **On**, vil afspilleren vise undertekster ifølge Undertekst Sprog og Automatisk sprogvalg indstillingerne. Indstil til **Assist Subtitle** for at vise de ekstra hjælpeundertekster der er blivet tat op på enkelte DVD disks. Indstil til **Off** for at slå af alle undertekster.

Display indstillinger

OSD Language (OSD Sprog)

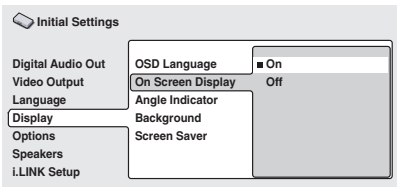
- Default indstilling: **English (Engelsk)**



Dette indstiller afspillerens sprog skærm display.

On Screen Display (Skærm Display)

- Default indstilling: **On (På)**

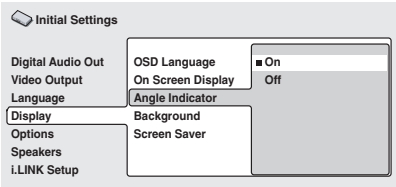


Denne bestemmer om betjenings display er vist på skærmen (**Play**, **Resume**, **Scan** osv.).

Dansk

Angle Indicator (Vinkel indikator)

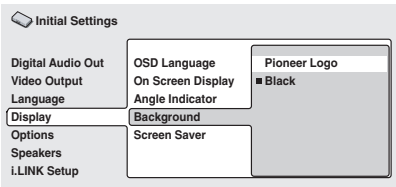
- Default indstilling: **On (På)**



Hvis De foretrækker ikke se kamera ikonet på skærmen under multi vinkel scener på DVD disks, skal De ændre denne indstilling til **Off**.

Background (Baggrund)

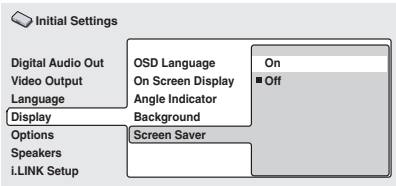
- Default indstilling: **Black**



Dette specificerer hva der bliver vist på skærmen når afspilleren er stoppet.

Screen Saver (Skærmsparer)

- Default indstilling: **Off (Fra)**



Hvis et uforandret billede bliver vist på et konventionelt CRT-type TV i længe, kan det 'brænde ind' så at det forbliver et skyggebillede på skærmen. Indstil på **On** for at forvisse at et uforandret billede ikke må blive vist på skærmen for længe.

Valgmuligheder

Parental Lock (Forældre lås)

- Default niveau: **Off (Fra)**
- Default kodeord: **ingen**
- Default lande kode: **us (2119)**

Nogle DVD-Video disks har egenskaben 'Forældre Lås niveau' Hvis Deres afspiller er indstillet til et lavere niveau end disken, vil disken ikke spille. Dette giver Dem noget kontrol med hvad Deres børn ser på Deres DVD afspiller.

Nogle disks understøtter også Lande kode egenskaben. Afspilleren spiller ikke visse scener på disse disks, afhængig af lande koden De indstiller.

Før De indstiller Forældre Lås niveauet eller Lande Koden skal De registrere et kodeord. Som kodeordets ejer, kan De ændre Forældre Lås niveauet eller Lande Koden når som helst De ønsker. De kan også ændre kodeordet.

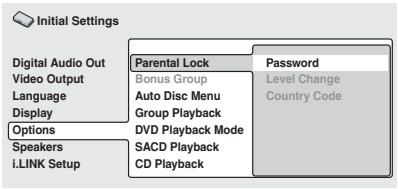
Bemærk

- Ikke alle disk De synes er passende for Deres børn gør brug af Forældre Lås niveauet. Disse disks vil altid kunne afspilles uden at forlange et kodeord først.
- Hvis De glemmer Deres kodeord, skal De på ny indstille afspilleren til fabrik indstillingerne (**side 74**), og derefter registrere et nyt kodeord.

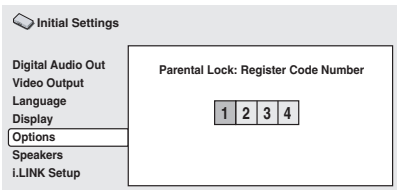
Registrering af nyt kodeord

De skal registrere Deres kodeord før De kan ændre Forældre Lås niveauet eller indtaste en Lande Kode.

1 Vælg 'Password'.



2 Benyt nummer tasterne til at indtaste et 4-cifret kodeord.



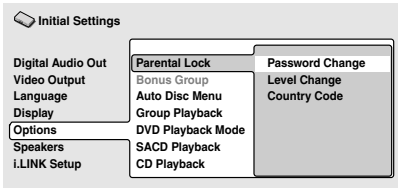
3 Tryk ENTER for at registrere Deres kodeord og returnere til menu skærmen med valgmuligheder.

Hvis De glemmer Deres kodeord, kan De på y indstille systemet og registrere et nyt kodeord. Se **side 74** for hvordan De indstiller afspilleren på ny.

Ændring af kodeordet

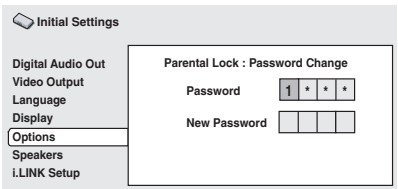
For at ændre Deres kodeord, bekræft da Deres eksisterende kodeord og indtast et nyt.

1 Vælg 'Password Change'.

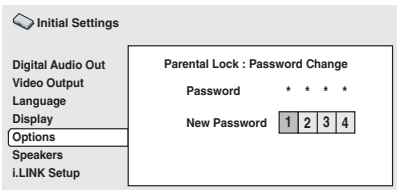


2 Benyt nummer tasterne til at indtaste Deres eksisterende kodeord og tryk derefter ENTER.

- Numrene forekommer som asterisks efterhånden som De indtaster dem.



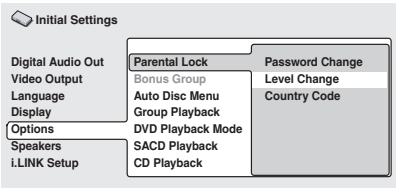
3 Indtast et nyt kodeord.



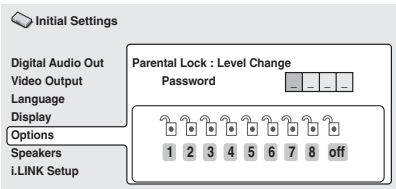
4 Tryk ENTER for at registrere det nye kodeord og returnere til menu skærmen med valgmuligheder.

Indstilling/ændring af Forældre Lås niveauet

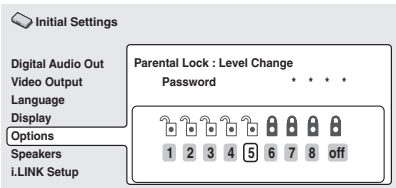
1 Vælg 'Level Change'.



2 Benyt nummer knapperne til at indtaste deres kodeord og tryk derefter ENTER.



3 Vælg et nyt niveau.



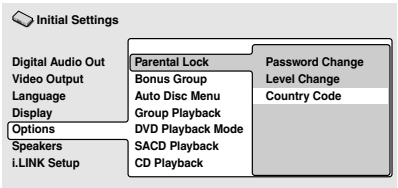
Benyt joysticket til at flytte markøren til venstre for at låse flere niveauer (flere disks vil efterspørge et password); flyt til højre for at låse op for niveuaer. De kan ikke låse niveau 1.

4 Tryk ENTER for at indstille det nye niveau og returnere til menu skærmen med valgmuligheder.

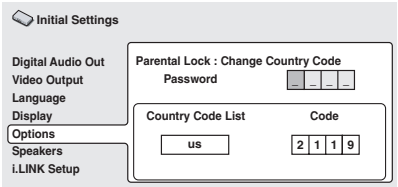
Indstilling/ændring af Lande Koden

De kan også se *Lande kode liste* på **side 77**.

1 Vælg 'Country Code'.



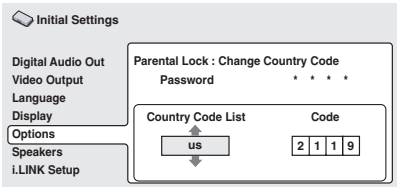
2 Benyt nummer tasterne til at indtaste Deres kodeord, og tryk derefter ENTER.



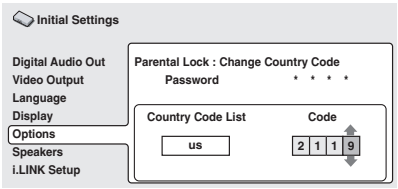
3 Vælg en lande kode.

Der er to måder hvorpå De kan gøre dette.

- Vælg efter kode bogstav: Benyt joysticket (op/ned) til at ændre lande koden.



- Vælg efter kode nummer: Benyt joysticket til at flytte markøren til højre for derefter at benytte nummer knapperne til at indtaste et 4 cifret lande kode (De kan finde *Lande kode* liste på **side 77**).

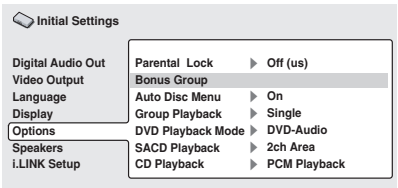


4 Tryk ENTER for at indstille den nye lande kode og returnere til menu skærmen med valgmuligheder.

Bemærk

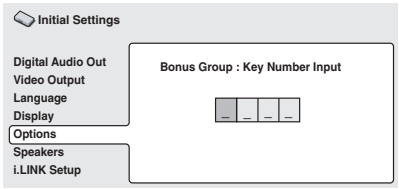
- Ændring af lande kode har ikke sin virkning før den næste disk bliver isat (eller den aktuelle disk er isat igen).

Bonus Group (Bonusgruppe)



Nogle DVD-Audio disks indeholder en ekstra 'bonus' gruppe der kræver et nummer bestående af 4 sifre for at kunne afspilles. Se diskens omslag for nærmere detaljer og nøglenummeret.

Når De afspiller en DVD-Audio disk som har en bonus gruppe, vil nummer lås input skærmen komme til syne automatisk. De kan også få adgang til den samme skærm her.

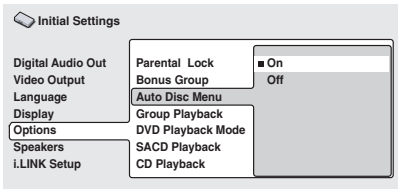


Bemærk

- Hvis De tager ud disken, slår strømmen af eller frakobler afspilleren, vil de behøve at lægge ind nøglenummeret igen.

Auto Disc Menu (Auto Disk Menu)

- Default indstilling: **On (På)**



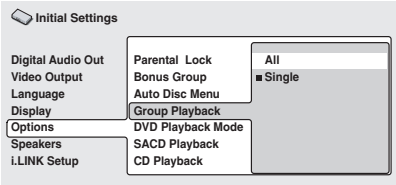
Dette bestemmer om menuen (Top menu) bliver automatisk vist efter at De har sat ind en disk. Indstil på **On** hvis De vil at menuen vises automatisk, eller **Off** hvis De ikke vil at den vises.

Bemærk

- Nogle DVD disks viser en menu uanset denne indstilling. Hvis De trykker på ► imens disken bliver sat ind, bliver denne indstilling annulleret.

Group Playback (Gruppe Afspilning)

- Default indstilling: **Single (Enkelt)**



DVD-Audio disks kan indeholde op til 9 grupper af tracks. Når indstillet på **Single**, vil den valgte gruppen afspilles og så stopper disken, eller returnerer til menuskærmen. Brug Søgning af gruppe (**side 46**) for at vælge gruppen der skal afspilles. (De kan ikke benytte knapperne for trackspoling ⏮ / ⏭ eller –skanning ◀◀ / ▶▶ denne modus.)

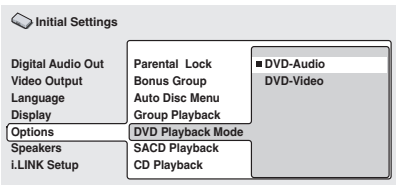
Indstil på **All** hvis De vil afspille alle grupper på disken etter hinanden.

Bemærk

- Selv når afspilleren er indstillet på **All**, men De vælger en gruppe fra disk menuen der skal afspilles, vil kun den gruppe blive afspillet. Hvis De stopper afspilning, vil alle grupper afspilles igen når De genstarter afspilningen.

DVD Playback Mode (DVD Afspilningsmodus)

- Default indstilling: **DVD-Audio**



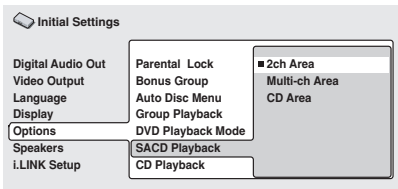
Nogle DVD-Audio disks indeholder DVD-Video indhold som tillæg til DVD-Audio. Indstil på **DVD-Video** for at afspille DVD-Audio disk som om den var en DVD-Video disk. Bemærk at i dette tilfælle afspilles kun DVD-Video delen af disken.

Bemærk

- Denne indstilling skifter om til DVD-Audio (Default) når disk bakken bliver åbnet eller ved at strømmen bliver skiftet over på standby.

SACD Playback (SACD Afspilning)

- Default indstilling: **2ch Area**



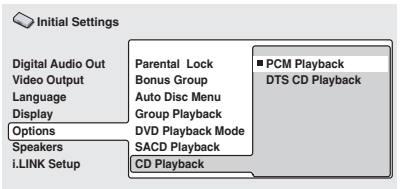
SACD diskene må deles op i flere ulige områder—stereo audio (**2ch Area**), multikanal audio (**Multi-ch Area**), og ved hybrid SACD'er, standard Audio CD (**CD Area**). Vælg den De ønsker at lytte til.

Bemærk

- For multi kanal audio fra i.LINK og de 5.1 kanal analoge outputs, skal SACD afspilning være indstillet til **Multi-ch Area**.
- Hvis De vælger et område der ikke er på den isatte disk, vil et andet område på disken blive afspillet. For eksempel, hvis De vælger standard Audio CD, men den isatte disk ikke er en hybrid SACD, vil stereo SACD audio blive afspillet.

CD Playback (CD Afspilning)

- Default indstilling: **PCM Playback**



Når indstillet på **PCM Playback**, afspilningen optimaliseres for standard audio CD'er. De kan også afspille DTS CD'er, men De kan opdage nogen støj når afspilningen af en DTS CD begyndes. Dette er ingen funktionsfejl.

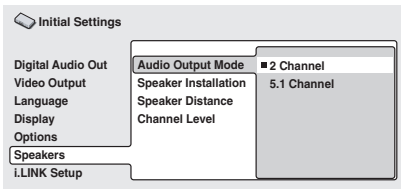
Når indstillet på **DTS CD Playback**, afspilningen optimaliseres for DTS CD'er. I denne modus kan De ikke afspille standard audio CD'er igennem de analoge outputs. Ændre indstillingen til **PCM Playback** for at afspille standard CD'er.

i.LINK outputtet er ikke påvirket af denne indstilling.

Speakers (Højtalere)

Audio Output Mode (Audio Udlæsnings Mode)

- Indstil i Indstilling Navigator (Default: **2 Channel**)



Hvis De tilsluttede denne afspiller til en AV modtager ved at benytte i.LINK eller de 5.1 kanal analoge outputs, indstil da denne til **5.1 Channel**. Dette vil gøre det muligt at nyde multi kanal lyd.

Hvis De kun tilsluttede de stereo analoge outputs, indstil da til **2 Channel**. Ved denne indstilling er multi kanal audio nedbragt til 2 kanaler for stereo analog output og i.LINK output (digital output fra de optiske og de koaksiale jacks er ikke påvirket af denne indstilling).

Bemærk

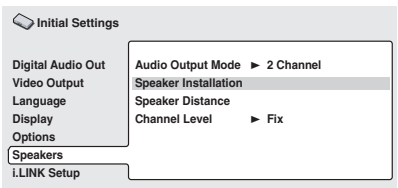
- Ved indstilling til **5.1 Channel**, vil De kun få lyd fra alle højtalere når De afspiller multi kanal disks.
- Ved indstilling til **5.1 Channel** udlæser **AUDIO OUT (2ch)** jacks de forreste L/R kanaler fra multi kanal disks.
- Ved indstilling til **5.1 Channel** er der ikke noget optisk/koaksialt digitalt output ved afspilning af DVD-Audio disks.
- Nogle DVD-Audio disks tillader ikke nedblanding af audio. Disse disks sender altid ud audio uanset indstillingen der her er blivet udført.

Speaker Installation (Højtaler installation)

- Indstil i Indstilling Navigator (Forsømmet: **L/R: Large** | **C: Large** | **LS/RS: Large**| **SW: On**)

De trenger kun at udføre denne indstilling hvis De har tilsluttet denne afspiller til Deres forstærker ved at benytte de 5.1 kanalers analoge outputs.

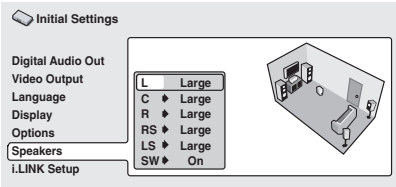
Denne indstilling har ingen virkning på det digitale audio output.



Brug Højtaler Installation skærm for at bestemme for afspilleren hvilke højtalere De har tilsluttet.

1 Benyt joysticket til at flytte markøren op/ned for at vælge en højtaler.

- Højtalerne **L** og **R** samt **RS** og **LS** er pare; De kan ikke indstille dem på ulig måde.



2 Flyt markøren til højre for at ændre de valgte højtalere.

3 Benyt Joysticket (op/ned) til at ændre den nuværende indstilling.

- De kan se effekten af ændringene De har udført grafisk til højre på skærmen.
- Med undtagelse af subwoofer kan De indstille højtalernes størrelse til **Large** eller **Small**. Hvis hovedkeglen i højtaleren er 12 cm eller større, indstil **Large**, ellers indstil **Small** (eller **Off** hvis De ikke har den type højtaler).
- Hvis De indstiller front **L** (venstre) og **R** (højre) højtalerne til **Small**, indstilles center og surround højtalerne automatisk til **Small** og subwoofer på **On**.
- Subwoofer kan kun indstilles til **On** eller **Off**.

4 Flyt markøren til venstre for at gå tilbage til højtaler listen hvis De ønsker at ændre til en anden højtaler, eller tryk ENTER for at gå ud af Højtaler Installations Skærmen.

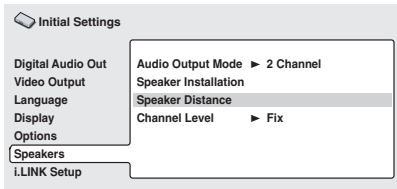
Speaker Distance (Højtaler Afstand)

- Default indstilling: alle højtalere **3 m**

De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede denne afspiller til Deres forstærker ved at benytte de 5.1 kanal analoge outputs.

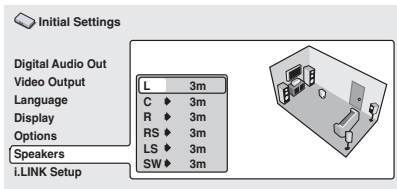
Disse indstillinger påvirker ikke noget digitalt audio output.

For at få den bedste surround sound fra Deres system, skal De opstille højtaler afstandene fra Deres lytte position.



1 Benyt joysticket til at flytte markøren op/ned for at vælge en højtaler.

- **L** og **R** højtalerne er parret; De kan ikke indstille dem forskelligt.



2 Flyt markøren til højre for at ændre højtaler afstanden for den fremhævede højtaler.

3 Benyt joysticket (op/ned) til at ændre afstanden.

- Når De ændrer afstands indstillingen på den forreste venstre(**L**) eller forreste højre (**R**) højtaler, ændrer alle de andre højtaler afstande sig relativt til det.
- De forreste venstre/højre (**L**/**R**) højtaler afstande kan indstilles fra 30 cm til 9m med 10 cm interval.
- Center højtaleren (**C**) og subwooferen (SW) kan indstilles fra –2m til +2m relativt til de forreste venstre/højre højtalere.
- Surround venstre/højre (**LS**/**RS**) højtalerne kan indstilles fra –6m til +2m relativt til de forreste venstre/højre højtalere.

4 Flyt markøren til venstre for at gå tilbage til højtaler listen hvis De ønsker at ændre en anden højtaler, eller tryk ENTER for at gå ud af Højtaler Afstands skærmen.

Bemærk

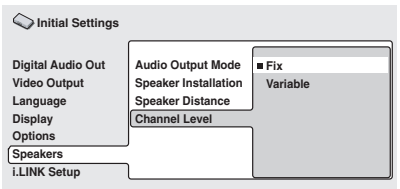
- Højtaler afstands indstillingerne påvirker ikke SACD afspilning.

Channel Level (Kanalniveau)

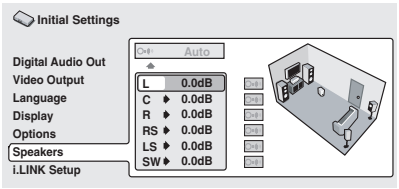
- Default indstilling: **Fix**

De trenger kun at udføre denne indstilling hvis De har tilsluttet denne afspiller til Deres forstærker ved at benytte de 5.1 kanalers analoge outputs.

Denne indstilling har ingen virkning på det digitale audio output.

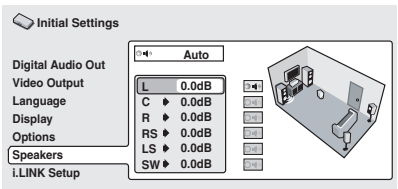


Når indstillet til **Fix**, niveauet af hver 5.1 kanalers analog output fastsat. Vælg **Variable** hvis De vil justere de relative niveauene for at balancere surround lyden bedre i samsvar med Deres lytterom.



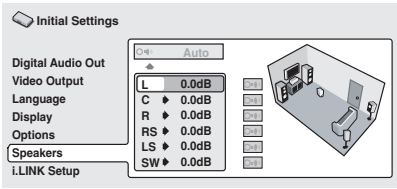
De kan indstille individuelle kanal niveauer imellem –6dB og +6dB med 0.5 dB interval ved at benytte test tone outputtet som en guide til at indstille de korrekte niveauer. Justér niveauerne indtil output niveauerne fra alle kanalerne lyder ens fra Deres sædvanlige lytte position. Bemærk at Audio Output Mode (**side 67**) skal være indstillet til **5.1 Channel** for at kunne benytte test tonen.

Automatisk: Vælg **Auto** for at starte afspilning af testtonen.

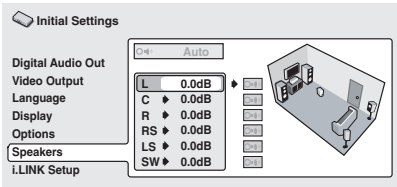


Efterhånden som test tonen afspilles gennem hver højtaler efter tur, bliver det fremhævet på skærmen. Benyt joysticket (op/ned) for at justere kanal output niveauet på den aktuelle højtaler. Flyt markøren til venstre for at gå ud af test tone sekvensen, eller tryk **ENTER** for at gemme indstillinger og gå ud af kanal niveau indstillings skærmen.

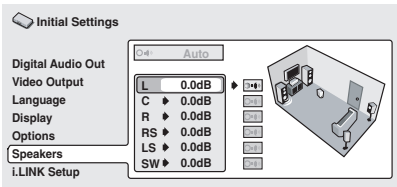
Manuel: Benyt joysticket til at flytte markøren op/ned for at vælge en højtaler.



Flyt markøren til højre (eller tryk **ENTER**) for derefter at benytte joysticket (op/ned) til at indstille kanal output niveauet.



For at slå test tonerne til/fra for en individuel højtaler, flyt da markøren til højre. Test tonen fortsætter med at spille selv når De vælger en anden højtaler.



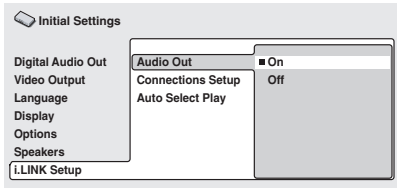
For at gemme indstillingerne og gå ud af skærmbilledet, tryk **ENTER** med kanal niveau feltet fremhævet (som vist ovenover).

i.LINK Opstilling

Audio Out

- Default indstilling: **On (På)**

De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede denne afspiller til et andet udstyr ved at benytte i.LINK interface.

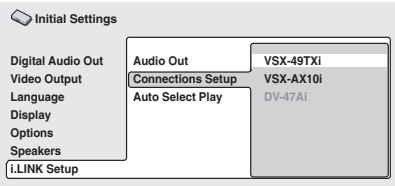


Ændre denne indstilling til **Off** hvis i.LINK interface stadig er tilsluttet, men de skal benytte én af de andre outputs. Ændringen af denne indstilling til **Off** påvirker ikke i.LINK igennem data (f.eks. hvis denne afspiller er imellem to andre i.LINK komponenter, vil den stadig passere data imellem dem).

Indstil tilbage til **On** (i.LINK klar) for at være i stand til at benytte i.LINK interface.

Opkoblings Opsætning

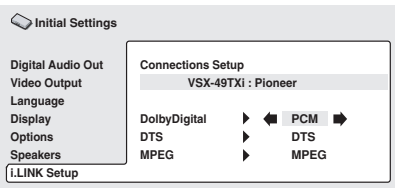
De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede denne afspiller til andet udstyr ved at benytte i.LINK interface.



Denne skærm viser udstyr der er tilsluttet ved at benytte i.LINK interface.

Komponenter som er i stand til at modtage i.LINK Audio er vist i sort (en i.LINK modtager, for eksempel); dem som ikke kan (en camcorder, for eksempel) er vist i gråt. Hvis afspilleren ikke kan vise navnet på komponentet, vil der blive vist '********'; hvis navnet ikke kan bestemmes, vil der blive vist **Unknown**.

Vælg det komponent De ønsker at opsætte Deres audio output formater for.

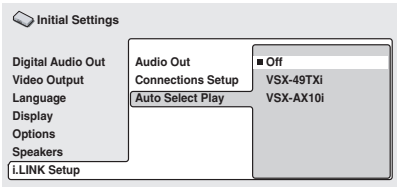


Denne skærm viser output indstillingerne for Dolby Digital, DTS og MPEG audio. Afhængig af det andet komponent, kan disse blive konfigureret automatisk. Hvis denne afspiller ikke kan bestemme den passende indstilling, er fabriks indstillingerne **Dolby Digital**, **DTS** og **PCM**. Hvis De får brug for at ændre indstillingerne, flyt da markøren til højre og foretag den nye indstilling.

Auto Valg Afspilning

- Default indstilling: **Off (Fra)**

De behøver kun at foretage denne indstilling hvis De tilsluttede denne afspiller til andet udstyr ved at benytte i.LINK interface.

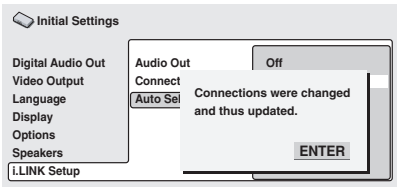


Ved at bruge denne indstilling kan De specificere op til fem modtagere der automatisk kan skifte input funktion til denne afspiller når De starter afspilning af en disk. Fremhæv en modtager fra listen og tryk **ENTER**.

Det sidste valgte komponent er markeret med en orange kasse (■). i.LINK outputtet vil blive indstillet til dette komponent når De afspiller Dolby Digital, DTS eller MPEG disks (se også *Opkoblings Opsætning* foroven).

Vælg **Off** for at stille alle indstillinger tilbage.

Når i.LINK tilslutningerne er ændret, vil den følgende skærm forekomme.



Tryk **ENTER** for at returnere til menu skærmen.

Bemærk

- Uanset om en modtager fra listen er blevet valgt eller ikke, vil denne afspiller starte afspilning når De ændrer input funktionen på modtageren til denne afspiller.
- Bemærk at nogle AV modtagere evt. ikke er forenelige med denne egenskab.

Dansk

Beskyt Deres afspiller og disks

Håndtering af disks

Når De holder en disk af hvilken som helst type, pas da på med at De ikke efterlader fingeraftryk, snavs eller ridser på diskens overflade. Hold ved disken ved at holde på kanterne eller ved at tage fat i hullet i midten og på kanten.

Beskadigede eller snavsede disks kan påvirke afspilnings og optagelses udførelsen. Pas også på med at De ikke ridser siden med etiketten. Selvom denne side ikke er så skrøbelig som optagelses siden, kan ridser stadig resultere i at disken bliver ubrugelig.

Skulle der komme fingeraftryk, støv osv. på en disk, gør den da ren ved at bruge en blød, tør klud, og tør disken let fra midten til kantens yderside som vist på billedet underneden.

Tør let fra midten ved at bruge lige strøg.

Tør ikke diskens flade ved at bruge cirkulære strøg.

Hvis nødvendigt, brug da en klud der er gennemvædet af alkohol, eller en kommerciel anvendelig CD/DVD rengørings kit til at rengøre disken mere grundigt. Brug aldrig benzin, fortynder eller andre lignende rengørings præparater, inklusiv produkter designet for rengøring af vinyl plader.

Opbevaring af disks

Selvom CD og DVD disks er mere holdbare end grammofon plader, opfordrer vi til at De stadig passer på disse disks og opbevarer dem rigtigt. Når De ikke benytter en disk, sæt den da tilbage i kassen og opbevar den opretstående. Undgå at have disks i usædvanlig kolde, fugtige eller varme områder (inklusiv under direkte sollys).

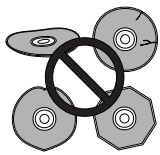
Lim ikke papir og anbring ikke nogen form for klistermærker på disken og benyt ikke en blyant, kuglepen eller anden form for skrive instrument med skarp spids. Dette kan beskadige alle disks.

For en mere detaljeret beskyttelses information, se da vejledningen som kom med disken.

Isæt ikke mere end én disk i enheden af gangen.

Undgå disse disks

Disks spinder med høj fart indeni optageren. Hvis De kan se at disken er revnet, skåret, skæv eller på anden måde beskadiget, udsæt da ikke optageren for den risiko der er forbundet hermed—De kan risikere at ødelægge enheden.



Denne enhed er designet til brug af konventionelle, helt cirkulære disks. Vi anbefaler at De ikke benytter kantede disks i dette produkt. Pioneer fralægger sig ethvert ansvar for udfaldet ved brug af kantede disks.

Rengøring af pickup linsen

DVD optagerens linse skulle ikke blive snavset ved normal brug, men hvis dette af en eller grund skulle opstå som en fejlfunktion forårsaget af støv og snavs, kontakt da Deres nærmeste autoriserede Pioneer Service Center. Selvom objektiv rens til CD afspillere er kommercielt tilgængelig, anbefaler vi at De ikke benytter dette da nogle kan beskadige objektivet.

Problemer med kondensation

Kondensation kan opstå indeni optageren hvis denne er bragt ind i et varmt rum udefra eller hvis temperaturen i et rum stiger hurtigt. Selvom kondensation ikke kan beskadige optageren, kan det midlertidigt forringe præstationen. Af denne grund skal De lade enheden tilpasse sig den varmere temperatur i ca. en time før De tænder for og herefter benytter denne.

Råd om installation

Vi ønsker at De skal nyde denne enhed i mange år fremover, så husk venligst på de følgende punkter når De vælger en egnet placering for denne:

Gør...

✓ Benyt i et godt ventileret rum.

✓ Placer på en solid, flad og plan flade, så som et bord, en hylde eller en stereo reol.

Gør ikke...

✗ Benyt ikke enheden et sted hvor den er udsat for høje temperaturer eller fugtighed, inklusiv nær radiatorer og andre varme genererende apparater.

✗ Placer ikke i en vindues karm eller andre steder hvor optageren vil blive udsat for direkte sollys.

✗ Benyt ikke i støvede eller fugtige omgivelser.

✗ Placer ikke direkte ovenpå en forstærker, eller et andet komponent i deres stereo system som bliver varm ved brug.

✗ Benyt ikke nær et fjernsyn eller monitor da der kan forkomme forstyrrelser—især hvis fjernsynet bruger en indendørs antenne.

✗ Benyt ikke i et køkken eller andet rum hvor optageren kan blive udsat for røg og damp.

✗ Placer ikke på et tykt tæppe eller gulvtæppe og dæk ikke enheden til med et lærred—dette kan forhindre den korrekte afkøling af enheden.

✗ Placer ikke på en ustabil overflade, eller på noget der ikke er stort nok til at understøtte alle fire fødder på enheden.

Flytning af optageren

Hvis De får brug for at flytte optageren, tryk da først ⏻ **STANDBY/ON** på front panelet for at slå afspilleren fra. Vent til **--OFF--** forsvinder fra displayet og frakobbel derefter el ledningen. Aldrig løft eller flyt enheden under afspilning eller optagelse—disks roterer med høj fart og kan blive beskadiget.

Elektricitets ledning advarsel

Når De rører ved ledningen, gør det da ved at holde ved plastik delen på stikket. Hiv ikke stikket ud ved at trække i ledningen og rør aldrig ved ledningerne når dine hænder er våde, da dette kan medvirke kortslutning eller elektrisk stød. Placer ikke enheden, møbler osv. på ledningen og klem heller ikke ledningen. Lav aldrig en knude på ledningerne og bind dem ikke sammen med andre ledninger. Ledningerne skal placeres så det ikke er muligt at træde på dem. En ødelagt ledning kan forårsage ildebrand eller give Dem elektrisk stød. Check engang imellem ledningerne. Hvis De finder ledningerne ødelagt, spørg da Deres autoriserede Pioneer service center eller Deres forhandler efter en erstatning.

Skærm størrelser og disk formater

DVD-Video disks kommer i mange forskellige skærm aspekt forhold, fra TV programmer som normalt er 4:3 til CinemaScope widecreen film med en aspekt ratio på op til 7:3.

Også fjernsyn kommer i forskellige aspekt forhold: 'standard' 4:3 og widescreen 16:9.

Brugere af Widescreen TV

Hvis De har et widescreen TV, skal **TV Screen (TV Skærm)** indstillingen (**side 58**) på denne afspiller indstilles til **16:9 (Wide)**.

Når De ser disks optaget i 4:3 format, kan De benytte TV reguleringerne til at vælge hvordan billedet skal præsenteres. Deres TV kan måske tilbyde forskellige zoom og udstræknings valgmuligheder; se brugsanvisningen som kom med Deres TV for flere detaljer.

Venligst bemærk at nogle film aspekt forhold er bredere end 16:9, så selvom De har et widescreen TV, vil disse disks blive afspillet i 'Letter Box' form med sorte bjælker foroven og forneden i skærmen.

Hvis De har et progressiv scannings forenelig widescreen TV, kan De vælge **16:9 (komprimeret)**, Denne indstilling viser 4:3 materiale med sorte bjælker i begge sider af billedet.

Brugere af Standard TV

Hvis De har et standard TV, skal **TV Screen (TV Skærm)** indstillingen (**side 58**) på denne afspiller indstilles **4:3 (Letter Box)** eller **4:3 (Pan&Scan)**, afhængig af hvad De foretrækker.

Indstillet til **4:3 (Letter Box)**, vil widescreen disks blive vist med sorte bjælker foroven og forneden.

Indstillet til **4:3 (Pan&Scan)**, vil widescreen disks blive vist med venstre og højre side skåret af. Selvom billedet ser større ud, ser De faktisk ikke hele billedet.

Venligst bemærk at mange widescreen disks negligerer afspillerens indstillinger, så at disken bliver vist i Letter Box format uanset Deres indstillinger.

Tip

- Benyttelse af **16:9 (Wide)** indstillingen med et standard 4:3 TV, eller hvilken som helst af de to **4:3** indstillinger med et widescreen TV, vil resultere i et forvrænget billede.

Tilbage indstilling af afspilleren

Benyt denne procedure til at indstille alle afspillerens indstillinger til fabrikkens default indstillinger.

1 Sæt afspilleren til standby.

2 Ved brug af front panel knapperne, hold ■ (stop) knappen nede og tryk ⏻ STANDBY/ON for at tænde for afspilleren igen.

Alle afspillerens indstillinger er nu stillet tilbage, og De skulle kunne se på skærmen 'Let's Get Started'.

Om audio output indstillinger

Skemaet underneden viser hvordan audio indstillingerne De foretager på den Digital Audio Out og Audio Output Mode skærm (**siderne 56–58, 67**) påvirker output fra 2 kanal og 5.1 kanal analoge outputs, og fra de optiske/koaksiale digitale outputs med forskellige typer af disks.

Disk audio format		Afspiller indstilling	Front V/H analoge outputs*1	Surround V/H, Center, LFE outputs*1	Digitale outputs PCM konvertering*2	Bitstrøm*3
DVD	Dolby Digital	2 Ch 5.1 Ch	2 ch nedblanding Front V / H	– Surround V/H, Center, LFE	2 ch nedblanding	Dolby Digital
	Dolby Digital karaoke	2 Ch / 5.1 Ch	Venstre / Højre	–	Venstre / Højre	Dolby Digital
	Linear PCM	2 Ch / 5.1 Ch	Venstre / Højre	–	Venstre / Højre	Venstre / Højre
	DTS	2 Ch 5.1 Ch	Front V / H 2 ch nedblanding	– Surround V/H, Center, LFE	2 ch nedblanding	DTS
	MPEG	2 Ch / 5.1 Ch	Venstre / Højre	–	Venstre / Højre	MPEG
	DVD-Audio	2 Ch 5.1 Ch	2 ch nedblanding*4 Front V / H	– Surround V/H, Center, LFE	2 ch nedblanding*5 –	2 ch nedblanding*5 –
	DVD-RW	2 Ch / 5.1 Ch	Venstre / Højre*6	–	Venstre / Højre	Dolby Digital, MPEG eller PCM
Super Audio CD		2 Ch 5.1 Ch	2 ch nedblanding Front V / H	– Surround V/H, Center, LFE	–	–
CD		2 Ch / 5.1 Ch	Venstre / Højre	–	Venstre / Højre	Venstre / Højre
DTS CD		2 Ch 5.1 Ch	2 ch nedblanding Front V / H	– Surround V/H, Center, LFE	DTS	DTS
Video CD		2 Ch / 5.1 Ch	Venstre / Højre	–	Venstre / Højre	Venstre / Højre

***1** Når **Audio Output Mode** er indstillet til **2 Channel**, **AUDIO OUT (5.1ch) FRONT L / R** jacks fungerer som et andet par af stereo audio outputs.

***2** **Dolby Digital > PCM, MPEG > PCM** eller **DTS > PCM** indstilling (**siderne 56–58**)

***3** **Dolby Digital, MPEG** eller **DTS** indstilling (**siderne 56–58**)

***4** Disks der forbyder nedblanding vil blive sendt ud som 5.1 kanalers selv når **2 Channel** er blivet valgt som **Audio Output Mode (Audio Udlæsnings Mode)** indstilling (se **side 67**)

***5** Disks der forbyder nedblanding forstummer også det digitale output

***6** Hvis lyden er mono, vil **Venstre** og **Højre** kanalene lyde på samme måde

Omkring i.LINK output indstillinger

Skemaet underneden viser hvordan De audio indstillinger De foretager ved SACD Afspilning, Audio Output Mode og Tilslutnings Opsætnings skærmene (**siderne 66, 67, 71**) påvirker i.LINK audio outputtet med forskellige typer af disks.

Disk audio format		Opkoblings Opsætning (side 71)	
		Bitstrøm*1	Bitstrøm > PCM*2
DVD	Dolby Digital	Dolby Digital	2 ch nedblanding
	Dolby Digital (Karaoke)	Dolby Digital	Venstre / Højre
	Linear PCM	Venstre / Højre	Venstre / Højre
	DTS	DTS	2 ch nedblanding
	MPEG	MPEG	Venstre / Højre
	DVD-RW (mono, dobbelt mono, 2 kanaler)	Venstre / Højre	Venstre / Højre
	DVD-RW (3 kanaler eller flere)	Dolby Digital / MPEG	Venstre / Højre
		Audio Udlæsnings Mode (side 67)	
		2 Kanal	5.1 Kanal
	DVD-Audio	2 ch nedblanding*3	Multikanal
CD / MP3		Venstre / Højre	Venstre / Højre
DTS CD		DTS	DTS
Video CD		Venstre / Højre	Venstre / Højre

	SACD afspilning (side 66)		
	2 kanal område	Multi kanal område	CD område
Super Audio CD	Venstre / Højre	Multikanal*4	Venstre / Højre*5

***1 Dolby Digital**, **DTS** eller **MPEG** indstilling (**side 71**)

***2 PCM** indstilling (**side 71**)

***3** Disks der forbyder ned kompresseret materiale vil blive udlæst som 5.1 kanal selvom **2 Channel** er valgt som **Audio Output Mode (Audio Udlæsnings Mode)** indstilling (se **side 67**).

***4** Kun anvendelig ved disks som har et multi kanal område.

***5** Kun anvendelig ved disks som har et CD område.

Sprog kode liste

Sprog (Sprog kode bogstav), **Language Code (Sprog kode)**

Japanese (ja), **1001**
English (en), **0514**
French (fr), **0618**
German (de), **0405**
Italian (it), **0920**
Spanish (es), **0519**
Chinese (zh), **2608**
Dutch (nl), **1412**
Portuguese (pt), **1620**
Swedish (sv), **1922**
Russian (ru), **1821**
Korean (ko), **1115**
Greek (el), **0512**
Afar (aa), **0101**
Abkhazian (ab), **0102**
Afrikaans (af), **0106**
Amharic (am), **0113**
Arabic (ar), **0118**
Assamese (as), **0119**
Aymara (ay), **0125**
Azerbaijani (az), **0126**
Bashkir (ba), **0201**
Byelorussian (be), **0205**
Bulgarian (bg), **0207**
Bihari (bh), **0208**
Bislama (bi), **0209**
Bengali (bn), **0214**
Tibetan (bo), **0215**
Breton (br), **0218**
Catalan (ca), **0301**
Corsican (co), **0315**
Czech (cs), **0319**
Welsh (cy), **0325**
Danish (da), **0401**
Bhutani (dz), **0426**
Esperanto (eo), **0515**
Estonian (et), **0520**
Basque (eu), **0521**
Persian (fa), **0601**
Finnish (fi), **0609**
Fiji (fj), **0610**
Faroese (fo), **0615**
Frisian (fy), **0625**
Irish (ga), **0701**
Scots-Gaelic (gd), **0704**
Galician (gl), **0712**
Guarani (gn), **0714**
Gujarati (gu), **0721**
Hausa (ha), **0801**
Hindi (hi), **0809**
Croatian (hr), **0818**
Hungarian (hu), **0821**
Armenian (hy), **0825**
Interlingua (ia), **0901**
Interlingue (ie), **0905**
Inupiak (ik), **0911**
Indonesian (in), **0914**
Icelandic (is), **0919**
Hebrew (iw), **0923**
Yiddish (ji), **1009**
Javanese (jw), **1023**
Georgian (ka), **1101**
Kazakh (kk), **1111**
Greenlandic (kl), **1112**
Cambodian (km), **1113**
Kannada (kn), **1114**
Kashmiri (ks), **1119**
Kurdish (ku), **1121**
Kirghiz (ky), **1125**
Latin (la), **1201**
Lingala (ln), **1214**
Laothian (lo), **1215**
Lithuanian (lt), **1220**
Latvian (lv), **1222**
Malagasy (mg), **1307**
Maori (mi), **1309**
Macedonian (mk), **1311**
Malayalam (ml), **1312**
Mongolian (mn), **1314**
Moldavian (mo), **1315**
Marathi (mr), **1318**
Malay (ms), **1319**
Maltese (mt), **1320**
Burmese (my), **1325**
Nauru (na), **1401**
Nepali (ne), **1405**
Norwegian (no), **1415**
Occitan (oc), **1503**
Oromo (om), **1513**
Oriya (or), **1518**
Panjabi (pa), **1601**
Polish (pl), **1612**
Pashto, Pushto (ps), **1619**
Quechua (qu), **1721**
Rhaeto-Romance (rm), **1813**
Kirundi (rn), **1814**
Romanian (ro), **1815**
Kinyarwanda (rw), **1823**
Sanskrit (sa), **1901**
Sindhi (sd), **1904**
Sangho (sg), **1907**
Serbo-Croatian (sh), **1908**
Sinhalese (si), **1909**
Slovak (sk), **1911**
Slovenian (sl), **1912**
Samoan (sm), **1913**
Shona (sn), **1914**
Somali (so), **1915**
Albanian (sq), **1917**
Serbian (sr), **1918**
Siswati (ss), **1919**
Sesotho (st), **1920**
Sundanese (su), **1921**
Swahili (sw), **1923**
Tamil (ta), **2001**
Telugu (te), **2005**
Tajik (tg), **2007**
Thai (th), **2008**
Tigrinya (ti), **2009**
Turkmen (tk), **2011**
Tagalog (tl), **2012**
Setswana (tn), **2014**
Tonga (to), **2015**
Turkish (tr), **2018**
Tsonga (ts), **2019**
Tatar (tt), **2020**
Twi (tw), **2023**
Ukrainian (uk), **2111**
Urdu (ur), **2118**
Uzbek (uz), **2126**
Vietnamese (vi), **2209**
Volapük (vo), **2215**
Wolof (wo), **2315**
Xhosa (xh), **2408**
Yoruba (yo), **2515**
Zulu (zu), **2621**

Lande kode liste

Land, **Country Code (Lande kode), Lande kode bogstav**

Argentina, **0118**, **ar**
Australia, **0121**, **au**
Austria, **0120**, **at**
Belgium, **0205**, **be**
Brazil, **0218**, **br**
Canada, **0301**, **ca**
Chile, **0312**, **cl**
China, **0314**, **cn**
Denmark, **0411**, **dk**
Finland, **0609**, **fi**
France, **0618**, **fr**
Germany, **0405**, **de**
Hong Kong, **0811**, **hk**
India, **0914**, **in**
Indonesia, **0904**, **id**
Italy, **0920**, **it**
Japan, **1016**, **jp**
Korea, Republic of, **1118**, **kr**
Malaysia, **1325**, **my**
Mexico, **1324**, **mx**
Netherlands, **1412**, **nl**
New Zealand, **1426**, **nz**
Norway, **1415**, **no**
Pakistan, **1611**, **pk**
Philippines, **1608**, **ph**
Portugal, **1620**, **pt**
Russian Federation, **1821**, **ru**
Singapore, **1907**, **sg**
Spain, **0519**, **es**
Sweden, **1905**, **se**
Switzerland, **0308**, **ch**
Taiwan, **2023**, **tw**
Thailand, **2008**, **th**
United Kingdom, **0702**, **gb**
United States of America, **2119**, **us**

Valg af sprog ved at benytte sprog kode listen

Nogle af sprog valgmulighederne (så som 'DVD Sprog' i Indstillings Navigatoren) tillader Dem at indstille Deres præfererede sprog fra én af de 136 sprog listet i sprog kode listen på den forrige side.

1 Vælg 'Other Language'.

2 Benyt joysticket (venstre/højre) til at fremhæve enten sprogets navn eller kode nummeret.

3 Benyt joysticekt (op/ned) til at ændre sproget eller kode nummeret.

- De kan også benytte nummer knapperne hvis De indtaster sprog koden.

Se *Sprog kode liste* på den forrige side for en komplet liste over sprog og koder.

Ordliste

Analog audio

Et elektrisk signal som direkte repræsenterer lyd. Sammenlign dette med digital audio som kan være et elektrisk signal, men som er en indirekte repræsentation af lyd. Se også *Digital audio*.

Aspect ratio (Aspekt forhold)

Skærmens bredde relativ dennes højde. Konventionelle TV er 4:3 (med andre ord er skærmen næsten firkantet); widescreen modellerne er 16:9 (skærmen er næsten to gange så bred som den er høj). Se også om *Skærm størrelser og disk formater* på **side 74**.

Bonus gruppe (kun DVD-Audio)

En 'ekstra' gruppe på nogle DVD-Audio disks der kræver et nøglenummer for at kunne afspilles. Se også om *Bonus Group* på **side 65**.

Billeder der kan blive browset (kun DVD-Audio)

En egenskab på nogle DVD-Audio disks i hvilken brugeren kan browse stillbilleder der er blivet taget op på disken imens audio bliver afspillet. Se også *Slideshow*.

Digital audio

En indirekte repræsentation af lyd ved numre. Under optagelse, er lyden optaget ved diskrete intervaller (44.100 gange i sekundet for Audio CD) med en analog-til-digital konverter der genererer en strøm af numre. Ved afspilning, en digital-til-analog konverter genererer et analogt signal baseret på disse numre. Se også om *Prøve hyppighed* og *Analog audio*.

Dolby Digital

Gør brug af et maksimum af 5.1 audio kanaler, derfor er dette høje kvalitets surround system benyttet i mange biografer omkring i hele verden.

Skærm displayet viser hvilke kanaler der er aktive, for eksempel kan den vise **3/2.1**. **3** tallet er de to front kanaler og center kanalen; **2** tallet er surround kanalerne og **.1** tallet er LFE kanalen.

DTS

DTS står for Digital Theater System. DTS er et Surround system hvilket er anderledes fra Dolby Digital, men som er blevet et populært surround sound format for mange film.

Dynamisk rækkevidde

Forskellen mellem den laveste og den højeste lyd som er mulig i audio signalet (uden at forvrænge eller gå tabt i lyden). Dolby Digital og DTS soundtracks er egnede til en meget vid dynamisk rækkevidde, ved levering af dramatiske biograf lignende effekter.

Fil forlængelse

Et tilføjet mærkat til slutningen af fil navnet indikerer fil typen. For eksempel, ".mp3" indikerer en MP3 fil. Se også **side 9**.

i.LINK

i.LINK er et varemærke af IEEE 1394, en høj fart digital interface i stand til at føre audio, video og andre typer af data (denne afspiller udlæser kun audio). Se også **side 16–18**.

Interlaced video (Sammenflettet video)

En metode for at vise billeder når linjer med lige numre opdateres i den ene omgangen, så de med ulige numre opdateres i den næste. Se også om *Progressiv scannings video*.

MP3
MP3 (MPEG1 audio lag 3) er et sammenpresset audio fil format. Filerne er genkendt ved deres fil forlængelse ".mp3" eller ".MP3". Se også **side 8–9**.

MPEG audio MPEG Multichannel
Et audio format brugt på Video CD'ere og nogle DVD disks. Denne enhed kan konventere MPEG audio til PCM format for en bredere forenelighed med digitale optagere og AV forstærkere. Se også *PCM*.

MPEG video
Video format brugt for Video CD'ere og DVD'ere. Video CD'ere bruger den ældre MPEG-1 standard, imens DVD'ere bruger den nyere og meget bedre kvalitet MPEG-2 standard.

Packed PCM (Pakket PCM) (kun DVD-Audio)
Et tabløst komprimeringssystem der muliggør at lagre mere PCM audio på en DVD-Audio end det ellers ville være muligt.

PCM (Pulse Code Modulation)
Det mest almindelige system ved indkodning af digital audio, findes på CD'ere og DAT. Fortræffelig kvalitet, men kræver meget data sammenlignet med formater så som Dolby Digital og MPEG audio. For forenelighed med digitale audio optagere (CD, MD og DAT) og AV forstærkere med digitale inputs, kan denne enhed konvertere Dolby Digital, DTS og MPEG audio til PCM. Se også *Digital audio*.

PBC (Playback Control) (kun for Video CD)
Et system der navigerer en Video CD igennem skærm menuer optaget på en disk. Dette er specielt godt for De disks De ikke normalt vil se fra start til slut på en gang—karaoke disks, for eksempel.

PQLS (Præcision Quartz Lås System) [hastigheds kontrol]
Teknologi til høj-præcisions transmission af digital audio over i.LINK interface gør det muligt at konvertere digital-til-analog uden dirren ved at benytte præcision quartz i hastigheds kontrol-foreneligheds modtageren.

Progressiv scannings video
Også kaldet ikke-interlaced video, denne metode til at vise et billede, opdaterer alle linierne på en gang, resulterende i et meget mere stabilt, flimre fri billede end interlaced video (for en given scannings hastighed). Se også om *Interlaced video*. Se også **siderne 20, 58**.

Regioner (kun for DVD-Video)
Områder knytter disks og afspillere til bestemte områder i verden. Denne enhed vil kun kunne afspille disks som har en forenelig område kode. De kan finde område koden på Deres enhed ved at kigge på bagsiden. Nogle disks er forenelige med mere end et område (eller alle områder). Se også **side 9**.

S1 S-video output
Dette S-video signalformat indeholder information om sideforhold (4:3 eller 16:9) indenfor videosignalet. TV'er der er forenelige med S1 S-video ændrer sideforhold automatisk tilsvarende signalet. Se også om *S-Video Out* på **side 59**.

S2 S-video output
S2 er en udvidet version af S-video der i tillæg til information om sideforhold også indeholder information om Letter Box / Pan & Scan. Bredskærm TV'er der er forenelige med S2 S-video, ændrer sideforhold automatisk tilsvarende signalet. Se også om *S-Video Out* på side **side 59**.

Prøve hyppighed
Hastigheden med hvilken lyden bliver målt for at blive omdannet til digital audio data. Desto højere hastigheden er, desto bedre er lyd kvaliteten, men desto mere digital information bliver der også genereret. Standard Audio CD har en prøve hyppighed på 44,1kHz, hvilket betyder 44.100 prøver (målinger) pr sekund. Se også *Digital audio*.

Slideshow (DVD, Video CD)
En funktion på nogle DVD disks i hvilken stillbilleder der er blivet taget op på disken følger hinanden automatisk imens audio bliver afspillet. Se også *Billeder der kan blive browset*.

Super Audio CD (SACD)
Super Audio CD er et audio disk format af høj kvalitet der kan indbefatte stereo med høj prøve hyppighed og multikanal audio samt konventionell Audio CD på en og samme disk.

Fejlsøgning

Fejlagtig operation bliver ofte forvekslet med fejl eller funktionsfejl. Hvis De synes det er nogen fejl i dette komponent, kontroller punktene nedenfor. Af og til kan fejlen skyldes et andet komponent. Kontroller alle andre komponenter og elektriske anlæg De bruger. Hvis fejlen ikke kan korrigeres efter at ha kontrolleret punktene nedenfor, henvend Dem til det nærmeste autoriserte Pioneer-serviceværksted eller Deres forhandler for at udføre reparationsarbejdet.

Problem	Grund / Råd
Disken kan ikke afspilles eller skyves automatisk ud efter at ha blivet isat.	• Kontroller at disken er fri for smuds og at den ikke er skadet (**siderne 72–73**). • Kontroller at disken er isat med etikettesiden opad og sat rigtig ind i disksporet. • Uforeneligt regionsnummer: Hvis regionsnummeret på en DVD-Video disk ikke tilsvarer nummeret på afspilleren, kan disken ikke blive afspillet (**side 9**). • Kondens inde i afspilleren: Vænt til at kondensvandet fordamper. Undgå at bruge afspilleren i nærheden af klimaanlæg.
Afspilning af DVD-Audio bliver afbrudt.	• Disken kan ha blivet kopiert illegalt.
Afspilning af billeder afbrydes og betjeningsknapperne kan ikke bruges.	• Tryk på ■, så start afspilning igen (►). • Slå af anlægget, frakoble det fra stikkontakten, så koble det til igen og slå på det ved at benytte front panelets knapp **STANDBY/ON**.
Imens en disk bliver afspillet har nye indstillinger udført i Indstillingsskærm menu ingen virkning.	• Nogle indstillinger kan udføres imens en disk bliver afspillet, men har ingen virkning før disken stoppes og startes igen: Trykk ■, så start afspilning igen (►).
Indstillingerne bliver annulleret.	• Når strømtilførselen bliver brudt ved strømbrud eller ved at strømkabelet bliver frakoblet, bliver indstillingerne annulleret: Tryk på **STANDBY/ON** på front panelet for at slå på afspilleren. Vænt til at **--OFF--** forsvinner fra skærmen, så frakoble strømkabelet.
Fjernbetjeningen virker ikke.	• **CONTROL IN** jacket på bakside panelet er blivet tilsluttet: Ræt fjernbetjeningen mod det tilkoblede komponent for at styre denne afspiller. • Fjernbetjeningen er for langt fra afspilleren, eller vinkelen til fjernbetjeningssensoren er for bred: Brug fjernbetjeningen inden brugsområdet (**side 7**). • Batteriene må være opbrugte: isæt nye i stedet (**side 7**).

Problem	Grund / Råd
Ikke noget billede/Ingen farver.	• Kontroller at **VIDEO OFF** indikatoren ikke lyser. Hvis den lyser, tryk på **VIDEO OFF** knappen (**side 20**). • Urigtige video tilslutninger: Kontroller at tilslutningerne er rigtige og at stikkene er fuldstændig tilkoblet. Kontroller også om videokabelet ikke er skadet. • Indstillingerne for TV'et/monitoren eller AV forstærkeren er urigtige: Slå op i brugervejlednigen af det tilsluttede komponent. • Video outputtet er indstillet til progressiv, men Deres TV/monitor er ikke forenelig med progressiv scanning: Tryk på **PROGRESSIVE** knappen på front panelet for at indstille til interlace (indikatoren ovenover knappen må ikke lyse) (**side 20**).
Skærmen er stribet eller forandrer ikke.	• **TV Screen** indstillingen i Indledende Indstillinger Menu er urigtig. Se **side 58** om hvordan det kan stilles ind i samsvar med Deres TV/monitor. • Hvis Deres TV/monitor er blivet tilsluttet ved at benytte et S-video kabel, prøv at ændre **S-Video Out** indstillingen (**side 59**).
Billedeforstyrrelser under afspilning eller billedet er helt mørkt.	• Denne afspiller er forenelig med Macro-Vision System kopiværn. Nogle disks indeholder et kopiværnsignal og når denne type disk prøves at afspille, striber osv. kan opdages på nogle deler af billedet afhængig af TV'et. Dette er ingen funktionsfejl. • På grund af afspillerens kopiværnskreds kan tilslutning af dette anlæg igennem en VCR eller AV selektor gøre optagelse umulig eller forårsage billedeproblemer. Dette er ingen funktionsfejl. • TV systemet kan være indstillet fejl. Se *Indstilling af TV systemet* på **side 25**.
Ingen audio, eller audio er forvrenget.	• Ingen audio bliver sendt ud under slow motion afspilning eller når disks (undtagen audio CD'er) bliver skannet. • Nogle DVD disks sender ikke ud digital audio: Indstil Deres forstærker til afspillerens analoge outputs. • Kontroller at disken er fri for smuds og støv og at den ikke er skadet (**siderne 72–73**). • Kontroller at alle kontakter er blivet fuldstændig tilkoblet. • Kontroller at stikkene og terminalene er fri for smuds, oksyder, osv. og rens om det er nødvendigt. • Kontroller at afspillerens output ikke er blivet tilsluttet til forstærkerens phono (pladespiller) inputs. • Kontroller indstillingerne af Deres forstærker/modtager (lydstyrke, input funktion, højtaler indstillinger, osv.).

Problem	Grund / Råd
Det analoge audio er OK, men det forekommer at der ikke er noget optisk t/koaksialt digital audio signal.	• Kontroller at **Digital Out** indstillingen er indstillet på **On** (**side 56**). • Kontroller at Dolby Digital, DTS og MPEG out indstillingerne (**siderne 56-58**) passer til Deres forstærker/modtager—slå op i brugervejledningen der kom med deres forstærker/modtager. • SACD'er og nogle DVD-Audio disks sender ikke ud digital audio. Lytt til kilden igennem afspillerens analoge audio outputs.
Mærkelig forskel imellem lydstyrken af DVD og CD.	• Dette skyldes forskellene i audio formatet og er ingen funktionsfejl.
Kan ikke afspille multikanal audio.	•Kontroller at **Audio Output Mode** er indstillet på **5.1 Channel** (**side 67**). •Kontroller at Dolby Digital, DTS og MPEG Out indstillingerne (**siderne 56–58**) passer til Deres forstærker/modtager—slå op i brugervejledningen der kom med deres forstærker/modtager. • DVD-Audio og SACD'er sender ikke ud multikanal digital audio. Lytt til kilden igennem afspillerens analoge outputs. • Check at indstillingerne på **Speaker Installation** skærmen er korrekte (**side 67**). • Kontroller audio mulighederne der er tilgængelige fra disk menuen.
Ikke muligt at lytte til høj-prøve hastigheds audio igennem de optiske/koaksiale digitale output.	• Kontroller at **Linear PCM Out** er indstillet til **Down Sample** Off (**side 57**). • Som en egenskab af kopiværn sender nogle DVD'er ikke ud 96 kHz audio. I dette tilfælle, selv når indstillet til **Down Sample Off**, vil afspilleren automatisk sende ud audio ved 48 kHz. Dette er ingen funktionsfejl.
Ikke muligt at udlæse 192 kHz eller 176,4 kHz digital audio fra de optiske/koaksiale output.	• Afspilleren udlæser ikke digital audio fra de optiske/koaksiale jack ved disse prøve hastigheder. Det digitale output er automatisk nedbragt.
Ikke muligt at udlæse 96 kHz eller 88,2 kHz digital audio fra optisk/koaksialt output.	• Kontroller at **Linear PCM Out** er indstillet til **Down Sample Off** (**side 57**). • Nogle disks er beskyttet mod digital kopiering og sender ikke ud digital audio ved høj prøve hyppighed. I dette tilfælle bliver outputtet automatisk samplet ned.
Ikke noget DTS audio output fra de optiske/koaksiale output.	• Hvis dette anlæg er blivet tilsluttet til en ikke-DTS-forenelig forstærker eller dekoder ved at benytte et digitalt audiokabel, indstil **DTS Out** til **DTS > PCM**. Hvis De ikke gør dette, vil det sendes ud støy når De vil afspille en DTS disk. • Hvis dette anlæg er blivet tilsluttet til en DTS-forenelig forstærker eller dekoder ved at benytte et digitalt audiokabel, kontroller indstillingerne af forstærkeren og at kabelet er rigtig tilkoblet.

Problem	Grund / Råd
Audio mix lyder ikke rigtig eller lyder ufuldstændig (for eksempel uhørlig dialog).	• Kontroller at **Audio Output Mode** er indstillet til **2 Channel**, hvis De har tilsluttet anlægget til de stereo inputs på Deres forstærker eller TV (**side 67**).
Disk der indeholder MP3 tracks kan ikke afspilles.	• Denne afspiller er forenelig med multisektion disks, men afspiller kun de sektioner der er lukkede. • Hvis beskeden **UNPLAYABLE** (kan ikke spilles) bliver vist når De prøver at afspille en disk/track, check da audio fil formaterne (**siderne 8-9**).
Kan ikke høre effekten af TruSurround.	• TruSurround virker ikke med CD, MP3, DVD-Audio, SACD eller 96 kHz linear PCM DVD. • Effekten af TruSurround sendes kun ud igennem de **AUDIO OUT (2ch)** analoge audio outputs. • Kontroller at **Audio Output Mode** er indstillet til **2 Channel** (**side 67**). • Effektiviteten på TruSurround varierer med disken.
Det optagede audio på en super VCD disk bliver ikke udlæst ordentligt.	• Hvis audioet omstillet til **[2]** under afspilningen af en Super VCD som kun indeholder et stereo soundtrack, vil der ikke være noget lyd overhovedet. Tryk **AUDIO** for at ændre soundtracket.

i.LINK fejlfinding

Problem	Grund / Råd
Ikke noget i.LINK audio output	• Hvis front panelets i.LINK indikator er tændt da: – Check at Deres AV modtager er DTCP (Digital Transmissions Indhold Beskyttelse) forenelig. – Check at Deres AV modtager er forenelig med den type disk De prøver at afspille (for eksempel, SACD). • Hvis front panelets i.LINK indikator ikke lyser da: – Check at Deres AV modtager er indstillet til det korrekte input. – Check at i.LINK kablet er tilsluttet ordentligt og at kablet ikke er beskadiget. Benyt et i.LINK kabel der ikke er længere end 3,5 meter. – Check at de komponenter der er tilsluttet ved at benytte i.LINK interface er tændt og at de er i.LINK Audio forenelige. Tilslut ikke DV format afspillere / optagere eller personlige computere. – Check at i.LINK **Audio Out** indstillingen er **On** (**side 70**).
Auto Valg Afspilning virker ikke.	• Vær sikker på at modtageren er blevet valgt i **Auto Select Play** menuen (**side 71**). • Vær sikker på at i.LINK **Audio Out** er indstillet til **On** (**side 70**). • Auto Valg Afspilning virker ikke sålænge der vises **LINK CHECK** på front panelets display (se om *i.LINK relaterede beskeder* på den modsatte side).

Problem	Grund / Råd
i.LINK audio er midlertidigt afbrudt.	• Se *i.LINK relaterede beskeder* for mulige grunde for dette.
Intet multi kanal i.LINK audio.	• For multi kanal SACD afspilning, vær sikker på at **SACD Playback** er indstillet til **Multi-ch Area** (**side 66**). • Ved multi kanal DVD-Audio afspilning, vær da sikker på at **Audio Output Mode** er indstillet til **5.1 Channel** (**side 67**).
Afspilning starter automatisk når AV modtagerens input funktion er ændret på denne afspiller.	• Dette er en i.LINK egenskab og ikke en fejlfunktion.
Et tilsluttet i.LINK komponent virker ikke med denne afspiller.	• Afhængig af det det tilsluttede komponent, vil denne afspiller evt. ikke fungere ordentligt med denne. Se også betjenings vejledningen De modtog med det andet komponent.

Bemærk

- Statisk elektricitet eller andre eksterne påvirkninger kan forårsage funktionsfejl i denne enheden. I sådane tilfæller, koble strømkabelet fra stikkontakten og koble den til igen. Dette vil som vanlig tilbagestille anlægget til at funktionere rigtig. Hvis dette ikke korrigerer problemet, venligst tag kontakt med Deres nærmeste Pioneer-serviceværksted.

i.LINK relaterede beskeder

De vil evt. se de følgende beskeder vist på front panelets display når De benytter i.LINK interface.

LINK CHECK
Afspilleren checker i.LINK networket. Den gør dette, for eksempel, når komponenter bliver tilføjet eller aftaget networket. Lyden bliver evt. afbrudt hvis dette sker under afspilning.

PQLS ON
Bliver vist når afspilleren modtager en anmodning om hastigheds kontrol fra modtageren under afspilning. Lyder bliver evt. afbrudt momentant hvis dette sker.

Bemærk at PQLS egenskaben kun fungerer når afspilleren er tilsluttet en enkelt modtager.

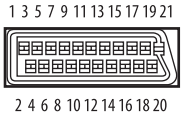
PQLS OFF
Bliver vist når afspilleren modtager en anmodning fra modtageren under afspilning om at slå hastigheds kontrollen fra. Lyden kan blive afbrudt momentant når dette sker.

LOOP CONNECT
i.LINK networket kan ikke fungere pga. det er tilsluttet i en cirkel (se **siderne 17–18**).

BUS FULL
i.LINK bus har nået sin kapacitet og kan ikke transmittere mere data.

AV forbindelses output

AV Forbindelse (21-pin forbindelses tildeling)
AV Forbindelses output ..... 21-pin forbindelse
Denne forbindelse sørger for video og audio signaler til tilslutning af et foreneligt farve TV eller monitor.



PIN nummer

1 ..... Audio 2/H out	11 ..... G out
3 ..... Audio 1/V out	15 ..... R eller C out
4 ..... GND	17 ..... GND
7 ..... B out	19 .... Video out eller Y out
8 ..... Status	21 ..... GND

Published by Pioneer Corporation.
Copyright © 2002 Pioneer Corporation.
All rights reserved.

PIONEER CORPORATION

4-1, Meguro 1-Chome, Meguro-ku, Tokyo 153-8654, Japan
PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.
P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A.
PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.
300 Allstate Parkway, Markham, Ontario L3R OP2, Canada
PIONEER EUROPE NV
Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11
PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.
178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia, TEL: [03] 9586-6300
PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.
San Lorenzo 1009 3er Piso Desp. 302 Col. Del Valle Mexico D.F. C.P. 03100 TEL: 55-5688-52-90

K002C_en

<TNMSS/02J00001> Printed in Germany <DV-757Ai-Sw-Da>